



Hrvatsko knjižničarsko društvo
Sekcija za narodne knjižnice
Komisija za knjižnične usluge za djecu i mladež

LISTA DOBRIH KNJIGA
za djecu, mlade i roditelje
objavljenih u 2021. godini



Tko sastavlja Listu?

- knjižničari koji rade s djecom i mladima i koji su članovi *Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež Hrvatskoga knjižničarskog društva* uz pomoć kolega i kolegica dječjih knjižničara

Zašto Lista?

- preporuka mladim čitateljima kvalitetne i zanimljive literature kako bi uistinu uživali u dobroj knjizi i čitanju, te podmirili potrebu za provjerenim informacijama
- informacija roditeljima o kvalitetnoj literaturi za djecu od najranije dobi i stručnoj literaturi s područja roditeljstva
- informacija odgajateljima i učiteljima o kvalitetnoj literaturi za djecu od najranije dobi i stručnoj literaturi s područja odgoja i obrazovanja
- informacija knjižničarima što je kvalitetno objavljeno u prošloj godini u Hrvatskoj,
- smjerokaz lakšem snalaženju u knjižnoj produkciji

Zašto knjižničari sastavljaju popis naslova za Listu?

- jer su knjižničari informacijski stručnjaci i posjeduju potrebne kompetencije za prepoznavanje kvalitetne literature
- jer redovito prate produkciju knjiga za djecu i mlade
- jer svakodnevno preporučuju djeci i mladima kvalitetne naslove
- jer sudjeluju u promociji dobre literature

Kako knjižničari sastavljaju popis?

- odabir se temelji na procjeni kvalitete ilustracije, teksta, jezika i opreme, te primjerenosti dobi i zanimljivosti sadržaja
- preporučeni su oni naslovi koji su dobili najviše glasova članova Komisije

Što sadrži Lista?

- popis kvalitetnih i zanimljivih knjiga s anotacijama domaćih i stranih autora, za djecu od najranije dobi do knjiga namijenjenih djeci i mladima, stripove za djecu i mlade, te popularno-znanstvenu literaturu za djecu, mlade, roditelje, odgajatelje i učitelje¹

¹ Naslovnice knjiga i anotacije preuzete iz Online kataloga Knjižnica grada Zagreba i Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar

BARNARD, Lucy. **Nisam ja!** Zagreb : Naša djeca, 2021. (ilustracije Hannah Wood)



Duhovita i poučna priča tematizira preuzimanje odgovornosti djece za posljedice svojih djela. U problemskoj slikovnici upoznajemo blizance koji krivnju za vlastite nestašluke uvijek svaljuju na kućnog ljubimca, a dosjetljivi roditelji domislit će se kako ih natjerati da priznaju vlastite pogreške. Tekst je pisan u rimi, a ilustracije izraženog kolorita upotpunjuju zabavni ton priče.

BERNER, Rotraut Susanne. **Karlo i družina kapuljača : gdje je pilić?** Zagreb : Planet Zoe, 2021.



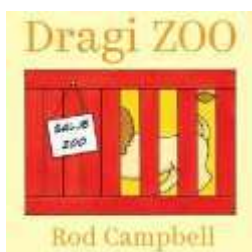
Kartonska slikovnica pripada ciklusu priča o zečiću Karlu slavne njemačke književnice i ilustratorice Rotraut Susanne Berner. Osim priče o Karlovom izgubljenom piliću ova slikovnica-tražilica pomaže u razvoju vještina zapažanja, koncentracije, logičkog zaključivanja i strpljenja u mališana. Pile se skriva na svakoj stranici, samo ga na jednoj nema i treba dobro razmisliti i zaključiti razlog. No osim pilića treba potražiti bubamaru, vretenca, skakavca, miša, žabicu, puža, vjevericu, patku, sovu, gavrana i rodu!

BOULTWOOD, Ellie; Bermingham, Alice-May; Stevens, Jordan. **Igrajmo se! : interaktivna knjiga za poticanje djetetovih pokreta.** Zagreb : Lusio, 2021.



Ova interaktivna knjiga osmišljena je kako bi se najmanja djeca potaknula na igru i kretanje. Teksturama u boji za dodir i osjet te fotografijama vesele djece, ova je knjiga savršena za zajedničko čitanje roditelja i djeteta.

CAMPBELL, Rod. **Dragi ZOO.** Zagreb : Planet Zoe, 2021.



Malena slikovnica skrivalica, debelih listova za najmlađe. Otvaranjem "prozorčića", odnosno paketa koji pristižu iz zoološkog vrta, maleni će upoznati neke od njezinih stanovnika i pri tom se zabaviti. Na kraju će otkriti savršenog kućnog ljubimca.

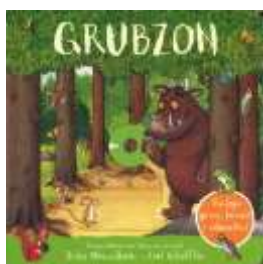
DAVIES, Benji. **Medo Bruno : hitna pomoć.** Zagreb : Planet Zoe, 2021.



Nova priča vodi Brunu u bolnicu gdje će kao bolničar hitne pomoći izliječiti ozlijeđenog mačića. Slikovnica tvrdih listova, pomičnih prozorčića i jednostavnog teksta u rimi namijenjena je djeci do četiri godine koja će se upoznati s odgovornim zanimanjem.

I drugi naslovi: **Medo Bruno: moje prve riječi. Medo Bruno: Pizza- majstor. Medo Bruno: U raketi.**

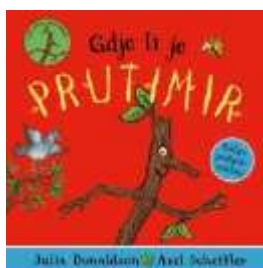
DONALDSON, Julia. **Grubzon : knjiga gurni, povuci i odmakni.** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Axel Scheffler)



Tvrdo ukoričena slikovnica nastala je prema istoimenoj priči o mišiću koji na vrlo domišljat i snalažljiv način izbjegne postati ručkom šumskih životinja, ali i strašnog čudovišta. Skraćeni tekst u rimi, pomalo karikaturalno prikazani likovi te dijelovi za povlačenje koji otkrivaju sakrivene ilustracije namijenjeni su djeci do četvrte godine.

I drugi naslov: **Grubzonovo dijete**

DONALDSON, Julia: **Gdje li je Prutimir?** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Axel Scheffler)



Prepoznatljivi lik popularne priče nagrađivanog spisateljsko-ilustratorskog dvojca glavni je protagonist slikovnice za najmlađe. Unutar tvrdo ukoričene slikovnice-skrivalice postavljaju se pitanja gdje bi Prutimir mogao biti, a čitatelji ga traže ispod tkanine koja prekriva dio ilustracija naglašenog kolorita i sakrivene životinje. Na posljednjoj stranici otkriva se gdje se Prutimir nalazi.

I drugi naslov: **Gdje li je Zog?**

DONALDSON, Julia. **Vjeveričin snjegović : otklopi me i zaviri.** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Axel Scheffler)



Nova slikovnica iz serijala "Priče iz Žirove šume" donosi zgrade jedne vjeverice u igri na snijegu s prijateljima. Jednostavan tekst u rimi, prozorčići za otvaranje i simpatični životinjski likovi karakteristični su za tvrdoukoričeni serijal slikovnica koji je namijenjen najmlađima.

I drugi naslov: **Mačkina kuharica**

GARGULAKOVA, Magda. **Učimo boje.** Zagreb : Školska knjiga, 2021. (ilustracije Marie Urbankova)



Kroz veseli i šareni svijet boja dijete će susresti cvijeće, životinje, hranu i druge poznate pojmove kako bi što bolje i jednostavnije naučilo što je koje boje! Da bi učenje bilo još zanimljivije, tu su i interaktivne stranice na kojima će provjeriti naučeno i uvjeriti se da boje čine život veselijim i ljepšim. A nakon toga preostaje samo dati mašti na volju i - bojati!

I drugi naslovi: **Učimo brojeve. Učimo životinje.**

GLEDHILL, Karly. **Oli ne spava : zaviri u priču za laku noć.** Zagreb : Planet Zoe, 2021.



Savršena interaktivna priča za laku noć za živahne i zaigrane mališane. Mali šišmiš Oli vrlo je živahan. Kada dođe vrijeme za spavanje, on bi se i dalje igrao. Interaktivna slikovnica napravljena po principu "zaviri u priču" na stranicama sadrži otvore različitih oblika kroz koje izviruju likovi smješteni na sljedećim stranicama. Slikovnica s mnogo detalja, bojama i oblicima posebno prilagođena najmlađima. Izvrsno za čitanje prije spavanja, kao i za učenje novih "aktivnih" riječi za sve bebe koje po cijele dane jurcaju uokolo.

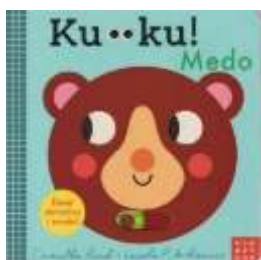
GUSJENICU prati, boje ćeš znati : slijedi tragove, otvaraj prozorčice i nauči imenovati boje. Zagreb : Profil knjiga, 2021. (ilustracije Stuart Lynch)



Edukativna kartonska slikovnica s prozorčićima. Uz recitiranje rimovanih stihova o bojama u ovoj šarenoj i taktilnoj slikovnici djeca mogu prstićima slijediti puteljke te se zabaviti uz učenje boja, ali i saznati brojne druge podatke o životinjama, biljkama, igračkama. Ponos će im osobito potaknuti činjenica da gospođici Gusjenici pomažu u traženju njezinih izgubljenih boja.

I drugi naslov: **PAUKA prati, oblike ćeš znati : prati paukov trag i pomogni mu isplesti savršenu mrežu.**

REID, Camilla. **Ku-ku! : medo.** Zagreb : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Ingela P. Arrhenius)



Interaktivna slikovnica inspirirana je omiljenom igrom sakrivanja za najmlađe. Uz tekst kojim se pita gdje su određene životinje nalaze se pokretni mehanizmi koji sakrivaju tražene: vjeverice, pčelu, bubamaru, ptice... Na posljednjoj stranici tvrdo ukoričene slikovnice nalazi se ogledalce u kojem se dijete može prepoznati i uključiti u igru. Pročišćene, jednostavne ilustracije razumljive najmlađima i izrazitog kolorita djelo su švedske ilustratorice i dizajnerice.

I drugi naslovi: **Ku-ku! : jabuka. Ku-ku! : mjesec. Ku-ku! : sunce.**

MANTEGAZZA, Giovanna. **Mala zelena gusjenica.** Zagreb : Egmont, 2021. (ilustracije Giorgio Vanetti)



Priča u stihovima za najmlađe prati gladnu gusjenicu koju sa slasnih zalogaja tjeraju druge životinje. Kroz priču upoznajemo razne vrste voća i povrća te životinje kojima je ono omiljena hrana. Slikovnica je tvrdo ukoričena s izrezanom rupicom koja se smanjuje sa svakom prelistanom stranicom.

I drugi naslov: **Zvijezdo, zvjezdice.**

YEMEN, Gulsah. **Boja.** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Çağrı Odabaşı)



Ova slikovnica na vrlo jednostavan način potiče na upoznavanje neobičnog svijeta boja. Može biti izvrsno pomagalo u upoznavanju okoline najmlađih čitatelja i spoznavanja fenomena boje onih malo starijih. Gülşah Yemen ponudila nam je priliku za bijeg u potpuno nove sfere mašte. Iako se čine jednostavne, boje mogu biti vrlo komplicirane, no ilustrator Çağrı Odabaşı svojim nas je ilustracijama nagovorio da uzmemo ponuđenu priliku i pobjegnemo u svijet potpuno običnih i vrlo neobičnih boja.

BEZINOVIĆ Haydon, Iva. **Moja baka ne zna tko sam.** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Hana Tintor) **FINALIST NAGRADE OVCA U KUTIJI ZA 2021. i POHVALA NAGRADE GRIGOR VITEZ ZA 2021.**



Slikovnica u kojoj djevojčica Ema priča o svojoj baki Zrinki koja se u starosti zbog demencije polako počela mijenjati. Iako tužna zbog svega što se s bakom događa i svega tužnog što će se tek dogoditi, Ema odlučuje zadržati u sjećanju sve lijepo što su zajedno proživjele. Slikovnica koja i tekstom i ilustracijama dirljivo govori o starosti i promjenama koje ona donosi kao i načinima pronalaska utjehe, namijenjena je djeci starije predškolske i mlađe školske dobi.

CMUK, Miroslav. **Ljubav na drugi pogled.** Zagreb : Sipar, 2021. (ilustracije Marijana Jelić)



Vedra i duhovita priča o ljubavi za predškolce i mlađe osnovnoškolce. Učiteljica se u svoj posao zaljubila na prvi pogled, kao i Marin u svoj romobil, kao i sestra Sara u Davidovu frizuru. No, kada je dječak upitao tatu što misli o ljubavi, tata mu je ispričao kako se on u mamu zaljubio na drugi pogled kada je išao na kontrolu vida. Nije bitno je li ljubav na prvi ili drugi pogled - prava ljubav se uvijek osjeti.

CMUK, Miroslav. **Strašni Piki i strašljivi Riki.** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Davor Šunk)



Riki je netipičan pas koji više voli istraživati i kopati nego svađe i tučnjave i zato su ga drugi psi izbjegavali. Sve se mijenja kad u njegovo dvorište useli strašni pas Riki, spretni lualica koji se odluči skrasiti. Strašljivi Riki je nastavio po svome, a Piki ga je takvog prihvatio uživajući u blagodatima mirnog života. Kad su miševi odlučili ukrasti sav Pikijev sir, on je bio previše trom i debeo da bi im se suprotstavio. Tada je Riki zarežao po prvi put u životu i uspješno otjerao sve miševe. Slikovnica za djecu mlađe dobi pisana je velikim tiskanim slovima sa stripovskim ilustracijama.

DOKIĆ, Branka. **Dječak koji je propustio trenutak.** Varaždin : Evenio, 2021. (ilustracije Marko Pinjuh)



Dječaka Luku u životu ništa nije posebno veselilo, ma koliko bilo lijepo i uzbudljivo. Provodio je svoje dane u nezadovoljstvu i na mobitelu. Uskoro mu u san dolazi Živko, čarobni čovječuljak koji ga smješta u staklenu kupolu kako bi razmislio o tome što sve propušta i na čemu treba biti zahvalan. Slikovnica upotpunjena vedrim ilustracijama potiče djecu na razmišljanje koliko vremena treba zaista provoditi u virtualnom svijetu.

DRAKULIĆ, Slavenka ; Ilić, Mirko ; Jeger, Rujana. **Moje mjesto pod suncem**. Zagreb : Bodoni, 2021.



Tvrdo ukoričena slikovnica - slagalica namijenjena je roditeljima i djeci mlađe dobi, a nastala je kao dio projekta socijalnog uključivanja siromašne djece. Na stranicama se ističu različita dječja lica, a preklapanjem stranica stvaraju se razne kombinacije teksta. Slikovnica promovira maštu, pravednost i jednakost te potiče djecu da postavljaju pitanja. Pisana je velikim tiskanim slovima.

ĐOKIĆ Pongrašić, Ana. **Kako je leopard dobio pjegu**. Zagreb : Knjiga u centru, 2021. (ilustracije Hana Vrca) **FINALIST NAGRADE OVCA U KUTIJI ZA 2021.**



Slikovnica nastala po motivima priče naroda Mende iz Sijera Leone. Priča o leopardu kojeg su se svi bojali, čak i mravi, te je bio veoma usamljen. On ipak jednog dana upoznaje prijatelja - vatru i odlučuje čuvati od svijeta samo za sebe. Vatra bi mu zahvalna slala poljupce koji su se na njegovu krznu pretvarali u crne pjegice. Priča o neobičnoj ljubavi i prekoračenju granica.

FERENČIĆ Martinčić, Ivanka. **Što je medo vidio u muzeju**. Varaždin : Evenio, 2021. (ilustracije Nikolina Dinješ)



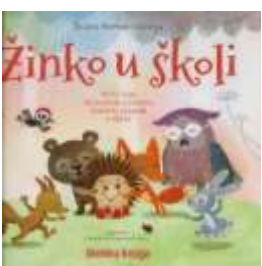
Slikovnica predstavlja svojevrsni vodič po *Muzeju grada Zagreba*. Primjereno djeci predškolskog uzrasta, a kroz priču o izgubljenom medvjediću opisano je koje odjele Muzej obuhvaća, koje izložke sadrži i kako pojedini od njih izgledaju, te na koji način nam oni danas dočaravaju povijest jednoga grada.

GULJAŠEVIĆ, Ivana. **Prehladeni vuk**. Zagreb: Igubuka, 2021.



Vuk se prehladio. Prijateljica Lisica kuha mu juhu, a prijatelj Medo čaj s limunom. Sve je lakše podnijeti uz prijatelje. Slikovnica nagrađivane autorice Ivane Guljašević Kuman na zabavan način predškolskoj djeci ukazuje na važnost prijateljstva.

HORVAT Vukelja, Željka. **Žinko u školi: priča koja će svakom prvašiću olakšati polazak u školu**. Zagreb: Školska knjiga, 2021. (ilustracije Branka Hollingsworth Nara)



Žinko je ježić koji kreće u prvi razred, no nije mu se to sviđalo. Kad su ga prvog dana nastave mama i tata probudili, pokrio se po glavi i nije želi poći u školu. Objašnjavali su mu da su i oni, kad su bili mali, išli u školu i da se u školi svašta nauči. Ali Žinko je tvrdio da on sve zna i da njemu škola ne treba. Ova topla priča svakom će prvašiću olakšati polazak u školu. Priča je pogodna za dramatizaciju.

KOLANOVIĆ, Dubravka. **Strašno dobar vukodlak**. Zagreb : Kreativna mreža, 2021.



Priča o Vukodlaku kojeg je prijateljstvo s ptičicom Oskarom nagnalo da shvati kako ne treba biti strašan i plašiti druge. Slikovnica o prijateljstvu namijenjena je djeci predškolske dobi.

KOVAČIĆ, Jelena. **Izgubljena lutkica**. Zagreb : Evenio, 2021. (ilustracije Tomislav Zlatić)



Nadahnuće za slikovnicu autorica je pronašla u navodnom događaju u kojem je Franz Kafka, kako bi utješio djevojčicu koja je izgubila svoju najdražu lutkicu, svakog dana prepričavao dogodovštine s lutkičinih putovanja. Priča je do danas još uvijek nepotvrđena, a donosi pouku o nošenju s gubitkom i tugom te pokazuje kako nas putovanja mijenjaju. Slikovnica je popraćena ilustracijama Tomislava Zlatića, a namijenjena je djeci starije predškolske i mlađe osnovnoškolske dobi.

KRIŽANOVIĆ, Marijana. **Lastin novi dom**. Zagreb : Adopta, 2021. (ilustracije Dubravka Kolanović)



Pomno i nježno ilustrirana priča u stihovima o malenoj lastavici i njezinom putu od napuštene ptičice do pronalaska roditelja i posvojenja u obitelj slavuja i čigre, koji će joj pružiti dom i ljubav za kojima je čeznula. Snažnom i toplom pričom o samoći i tuzi te potrebi za privrženosti i pripadanjem, predstavljena je delikatna tema posvojenja. Slikovnica je namijenjena predškolcima i djeci mlađe osnovnoškolske dobi.

KRIŽANOVIĆ, Marijana. **Pijanist Mago Drago**. Zagreb: Iris Illyrica, 2021. (ilustracije Branka Hollingsworth)



Mago Drago vježba svirati klavir, ide na zbornu pjevanje i na solgeffio. Profesor klavira ga hvali jer se mago Drago trudi i ima veliku želju postati pijanist. Spreman je za solo nastup samo ima tremu, no mago Drago svira sa srcem i publika ga nagrađuje velikim pljeskom. Slikovnica ističe važnost pozitivnih osjećaja prema poslu kojim se bavimo, ali i važnost vježbanja i ustrajnosti. Namijenjena je djeci predškolske dobi.

KUMAN, Bruno. **Jedan dan u vrtiću**. Zagreb : Igubuka, 2021. (ilustracije Ivana Guljašević Kuman)



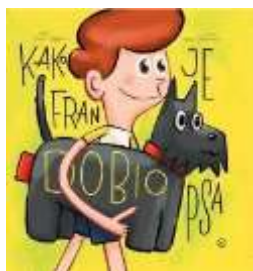
Reinterpretacija poznate narodne pripovijetke "Djed i repa" predstavljena je u otkvačenom i modernom ruhu te će u djeci probuditi zanimanje prema lijepoj riječi i slici.

LOVRENČIĆ, Sanja. **Luda kuća**. Zagreb : Mala zvona, 2021. (ilustracije Vedni Vernić)
[NAGRADA OVCA U KUTIJI ZA 2021.](#)



Neobična priča iz perspektive djevojčice o stanovnicima jednog visokog nebodera. Tekst sadrži i diskretnu odgojnu poantu: bez obzira na bezopasna „ludila“ svakog od pojedinih stanara, oni uglavnom poštuju jedni druge i svi zajedno tvore harmoničnu cjelinu. Priča potiče na razmišljanje o individualnoj i kreativnoj slobodi unutar zajednice. Ilustracije Vendi Vernić prate priču s mnoštvom boja i neobičnih perspektiva.

MALJKOVIĆ, Zoran. **Kako je Fran dobio psa**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021. (ilustracije Marko Jovanovac) [NAGRADA DJEČJEG ŽIRIJA OVCA U KUTIJI ZA 2021.](#)



Priča za učenje pozitivnih stavova. Fran želi psa, ali roditeljima se ta ideja nimalo ne sviđa. Svatko od nas zna za priču kada dugo željeni ljubimac postane briga, jer onaj tko ga je silno želio ipak još nije bio dovoljno zreo da preuzme punu odgovornost o drugom živom biću. Ali Fran je dječak koji ima fantastičan plan. Na simpatičan će način dokazati svojim roditeljima da mu u potpunosti mogu vjerovati. Idealno štivo za čitanje uz roditelje ili djedove i bake.

PAĐEN Farkaš, Dubravka. **Čudesno putovanje**. Zagreb : Sipar, 2021. (ilustracije Dražen Jerabek)
[FINALIST NAGRADE OVCA U KUTIJI ZA 2021.](#)



Dječaka iznenada posjećuje mladić u svečanoj odori i pozove ga na putovanje na kojem će vidjeti puno ljepote, udaljene od njegove kuće i dvorišta. Na putovanju posjećuju čudesne predjele prirode, gradova, susretnu mnoge ljude. Na samom kraju slikovnice neočekivano doznajemo tko je mladić u svečanoj odori i kakvo je to putovanje bilo. Bogate ilustracije stvaraju gotovo filmski dojam u ovoj alegorijskoj priči razumljivoj i djeci i odraslima.

PAVLEK, Danijela. **Miš, mačak i maslačak**. Zagreb : Kreativna mreža, 2021. (ilustracije Marsela Hajdinjak)



U hladu pod maslačkom jedan je miš sanjao da je velik i snažan mačak s opasnim kandžama i izvrsnim vidom. S druge strane žutog maslačka, spavao je mačak i sanjao da je maleni miš, nevjerojatno brz i umiljat. Njihovo sanjarenje prekinula je kiša i našli su se jedan pred drugim. Hoće li mačak naoštriti šape i omastiti brk ili će miš zbrisati i sakriti se u rupu, pitala su se obojica. No ubrzo su se prisjetili svojih sanjarenja. I tako su, umjesto da krenu u lov, potražili zajednički krov i nastavili se družiti u miru i slozi.

PONGRAŠIĆ, Alma. **Leti, leti --- vrećica!** Zagreb : Kreativna mreža, 2021.



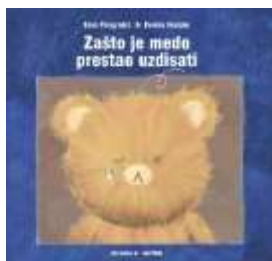
Mala Maša dobila je za domaću zadaću napisati sastavak o vjesnicima proljeća. Bila je zadovoljna zadatkom jer obožava proljeće, biljke, pa čak i bube. Umjesto cvijeća i ptica u parkiću je pronašla plastične otpatke i to joj je zasmetalo toliko da je s tatom krenula u akciju čišćenja. Slikovnica potiče djecu na ekološku osviještenost i djelovanje u vlastitom okruženju.

PONGRAŠIĆ, Alma. **Tofu i Tuna i pčela**. Zagreb : Knjiga u centru, 2021.



Duhovita i poučna priča o dvoje razigranih kućnih ljubimaca. Tofu i Tuna udomljena su pseća braća i nadmeću za ljubav svoje gazdarice, ali i oko drugih stvari. Prateći zgrade i nezgode iz njihova svakodnevna života mladi će čitatelji kroz zabavne, duhovite i poetične tekstove naučiti nešto o ljepoti pomaganja onima kojima je pomoć najpotrebnija. Kako najavljuje autorica, pseće zgrade i nezgode dobit će svoj nastavak.

PONGRAŠIĆ, Ema. **Zašto je medo prestao uzdisati**. Zagreb : Knjiga u centru, 2021.



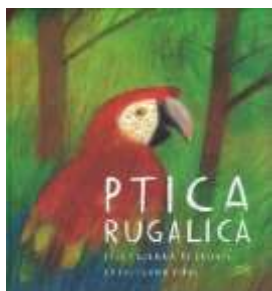
Slikovnica za najmlađe o razumijevanju različitosti. U jednoj trgovini samuje i tuguje mali plišani medo koji nema jedno oko i nitko se s njim ne želi igrati. Mali će čitatelji uz ovu slikovnicu razumjeti kako je to kad si po nečemu različit. Autorica govori o tome da svatko zaslužuje ljubav i da nas razlike čine posebnima u očima obitelji, prijatelja i okoline.

PONGRAŠIĆ, Zoran. **Što sve mogu sa svojih šest nogu**. Zagreb : Knjiga u centru, 2021.



Problemska slikovnica za najmlađe s pozitivnom pričom jedne djevojčice u invalidskim kolicima, koja svoje stanje doživljava kao prednost, a ne kao nedostatak. Slikovnica je namijenjena djeci predškolskog i nižeg osnovnoškolskog uzrasta. Pogodna je za zajedničko čitanje djece i odraslih i razgovor na temu invaliditeta.

REBROVIĆ, Ljerka. **Ptica rugalica**. Zagreb : Mala zvona, 2021. [FINALIST NAGRADE OVCA U KUTIJI ZA 2021.](#)



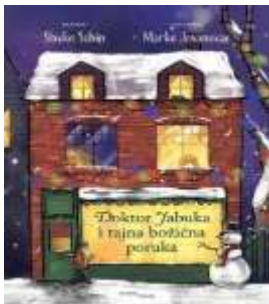
Papiga Ara nakon bijega iz zoološkog vrta upoznaje ježa, zeca, puža, žabu, krticu, medvjeda i vuka. Svima se rugala, a susret s lukavom lisicom posramio je i promijenio oholu papigu. Slikovnica je namijenjena djeci predškolske dobi. Pogodna je za zajedničko čitanje djece i odraslih i razgovor na temu ruganja i oholosti.

SAVIČEVIĆ Ivančević, Olja. **Moj prijatelj Mačkodlak**. Zagreb : Sandorf, 2021. (Ilustracije Lucija Mrzljak) [NAGRADA GRIGOR VITEZ 2021. ZA ILUSTRACIJU](#)



Slikovnica poznate autorice o neobičnom prijateljstvu. Malena Jele trenutno boravi kod svoje pratetke Micike u selu Selendra. Za razliku od grada ovdje se baš ništa zanimljivo ne događa, pa Jele odluči otići u šumu za mačkama. S obzirom da se ničega ne boji u šumi stječe novog prijatelja. Zanimljiva ilustrirana slikovnica o prijateljstvu, hrabrosti ali i suočavanju sa stvarnim svijetom po kojoj je napravljena i predstava.

SOBIN, Slavko. **Doktor Jabuka i tajna božićna poruka**. Zagreb : Petrine knjige, 2021.



Doktor Jabuka i tajna božićna poruka inspirativna je priča o obiteljskom životu i obitelji u kojoj je dijete korektiv ponašanja odraslih. Glavni je lik dječak kojeg zburjuje užurbanost zbog blagdanskih priprema i želja da njegovi roditelji obrate pažnju ne samo na njega nego i na one važne stvari koje su zbog priprema zaboravili a to je obiteljsko zajedništvo. Ova je knjiga prva iz serije o tajanstvenog čarobnjaku koji se ovdje tek naslućuje, a biti će glavni lik nadolazećih slikovnica. Knjigu je ilustrirao Marko Jovanovac.

ŠESTO, Silvija. **Ježovita priča**. Zagreb : Semafora, 2021.



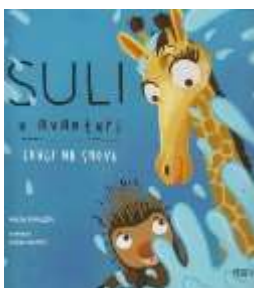
Munje, gromovi, veliki potres – sve je to zadesilo jednu lijepu šumu. Šumske životinje ostale su bez svojih domova, ali najgore je prošao jež. Plakao je i cvilio tražeći pomoć od drugih životinja koje su bile u svojim problemima i nisu mu bile od velike pomoći. Ipak, pomoć je došla otkud se je najmanje nadao. Poučna i dirljiva priča pomaže u prevladavanju stresa nastalog nakon doživljene traume, te o nadi i vjeri u dobro.

ŠIMLEŠA, Maja. **Slikobasne**. Zagreb: Profil knjiga, 2021.



Suvremena hrvatska autorica priča za djecu u ovoj ilustriranoj zbirci predstavlja deset klasičnih basni autora Ezopa, Ivane Brlić-Mažuranić, Ivana Andrejevića Krilova, Gottholda Ephraima Lessinga te jednu basnu iz Pančatantre. Basne su napisane vedrim stihovima koji djecu potiču na razmišljanje i otkrivanje životnih istina. Svakoj basni prethodi kratki tekst s poukom te sličice osnovnih pojmova s njihovim nazivima. Ilustracije kao zamjene za pojedine pojmove olakšavaju čitanje i čine ga zabavnim.

ŠIMLEŠA, Maja. **Suli u avanturi : lovci na snove**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Žirafa Suli u svojoj četvrtoj avanturi otkriva što znači biti lovac na snove. Naime, žirafe ne plivaju, a baš to je Suli poželjela naučiti. Činilo se nemogućim dok nije došla na *Otok snova* gdje mnoge životinje uče vještine koje im nisu prirodno urođene. Uz pomoć vrsnih plivača poput tuljana, dikobraza i pingvina žirafa će pokušati svladati tehniku plivanja, a od spretnih vjeverica dobit će peraje. Slikovnica kroz duhovite stihove i vedre ilustracije daje inspiraciju i pokazuje put od želje do ostvarenja.

ŠUMBERAC, Manuel. **Vrlo zapetljan čvor**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Taj čudan čvor iznad dječakove glave niotkud se pojavio. Jako ga je zabrinuo pa ga se dječak na razne načine sam pokušao riješiti. Osim čvora, počela su ga zabrinjavati i djeca koja su mu se rugala pa se povukao u sebe. Onda je za savjet pitao roditelje pa razne stručnjake koji su svašta pokušali, a rješenje je na kraju ponudila jedna tajna poruka. Divnim ilustracijama i vrlo ritmičnim tekstom izvanredan umjetnik Manuel Šumberac ispričao je ovu nježnu priču o brigama, izrugivanju, suočavanju s problemima i nadi.

ŠUNIĆ VARGEĆ, Nataša. **Ljepota razlika : autizam**. Zagreb : Evenio, 2021.



Slikovnica je pisana iz perspektive jedanaestogodišnjeg dječaka s autizmom, jednostavnim i razumljivim rječnikom da bi se djeci predškolskog i mlađeg osnovnoškolskog uzrasta približila svakodnevica sa spomenutim poremećajem te ih se senzibiliziralo za suživot s drugačijima. Na kraju priče koju je napisala logopedinja s dugogodišnjim iskustvom, nalazi se dodatak za odrasle s objašnjenjima o autizmu.

I drugi naslovi: **Pjev riječi : mucanje. Ples slova : disleksija, disgrafija, diskalkulija. Vedrina suncokreta : downov sindrom.**

ŠUŠTAR, Petra. **Smaragdna šuma želja**. Zagreb : Planetopija, 2021.



Slikovnica meditativnog karaktera vodi čitatelja kroz prelijepu šumu u kojoj je on glavni lik. U sugestivnoj priči susreće jednoroge, smaragdozelene smreke, zbor cvrkutavih ptica, vragolastu vjevericu, živahnog zečića, malu lukavu lisicu... Knjiga s bajkovitim sadržajem pogodna je za opuštanje i može pomoći djeci da se lakše nose s brigama, strahovima i tugom.

TIHI-STEPANIĆ, Jasminka. **Plavi dan**. Zagreb: Sipar, 2021. (ilustrator Tomislav Zlatić) **FINALIST NAGRADE OVCA U KUTIJI ZA 2021. I POHVALA NAGRADE GRIGOR VITEZ ZA 2021.**



Slikovnica za djecu i odrasle govori o drugačijima, ali i o tome da svi imamo pravo na ljubav i jednake mogućnosti. Riječ je o priči iz stvarnog života o jednoj autističnoj djevojčici za koju svaki dan u tjednu ima neku boju. Njezin najdraži dan u tjednu je petak jer tada ide plivati na bazen. Za djevojčicu je "plavi dan" najljepši.

VUČKOVIĆ, Tamara. **Brigaš i Trebaš**. Rakov Potok : Vježbaonica sreće, 2021.



Prva slikovnica u izdanju *Vježbaonice sreće*, koju su osnovale Tamara Vučković i Tihana Lipovec Fraculj, nastavnice koje su spojile svoja znanja i talente s nadom da svijet učine malo ljepšim mjestom. Priča je namijenjena najmlađima, a govori o osjećajima tjeskobe i zabrinutosti. Osnažujuća je i terapijska jer jača vjeru u sebe i pomaže djeci da se bolje nose sa svojim osjećajima.

MITSKA bića-digitalna priča. Koprivnica: Knjižnica i čitaonica „Fran Galović“ Koprivnica, 2021.

Dostupno na: <https://www.knjiznica-koprivnica.hr/za-djecu-i-roditelje/mitska-bica-digitalna-prica/>



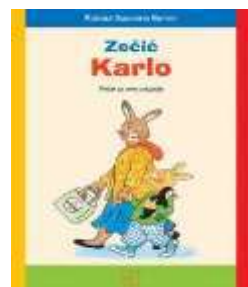
Aplikacija „Mitska bića – digitalna priča“ edukativna je animirana i interaktivna slikovnica za djecu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. Aplikacija sadrži 8 uzbudljivih epizoda u kojima se pojavljuju stvorenja i likovi iz narodnih predaja, mitova i legendi vezanih uz rijeku Dravu, podravski i prigorski zavičaj.

BERANTAS, Benas. **Baubauk**. Zagreb: Ibis grafika, 2021. (ilustracije Vilija Kvieskaite)



U slikovnici mladih autora, pisca Benasa Berantasa i ilustratorice Vilije Kvieskaite najbolji prijatelji vjeverić i vranić upadaju u nove pustolovine. Zaigrali su se do kasne noći i nestala im je lopta. Možda ju je ugrabio bauk? Zgodno ilustrirana priča neće samo razveseliti i potaknuti na stvaranje novih riječi, već će cijeloj obitelji pružiti priliku za razgovor o strahu. Namijenjena je starijim predškolicima i mlađim osnovnoškolcima.

BERNER, Rotraut Susanne. **Zečić Karlo : priče za sve prigode**. Zagreb : Planet Zoe, 2021.



Nova autorska zbirka kratkih priča nagrađivane njemačke spisateljice i ilustratorice odiše toplim i zabavnim zgodama o zečiću Karlu i njegovoj obitelji. Kraća forma, duhovitost, simpatičan glavni lik s koji se djeca mogu poistovjetiti i razigrane ilustracije čine ove priče prikladnim za čitanje u raznim prigodama (prije spavanja, na putovanjima, pri posjetu liječniku, u vrtiću...). Namijenjena je predškolicima i čitateljima početnicima.

BLACKALL, Sophie. **Ako dođeš na Zemlju**. Zagreb : Znanje, 2021.



Slikovnica napisana u obliku pisma koje dječak Quinn piše nepoznatom posjetitelju iz svemira o različitosti i raznolikosti naše Zemlje. Ljudi različitog izgleda, svakojake obitelji i domovi u kojima živimo, raznolika hrana koju jedemo, odjeća koju nosimo, različite vrste biljaka i životinja, raznolike boje oko nas. Toliko različitosti, ali svima je zajednička planeta na kojoj živimo. Autorica je dvostruka dobitnica prestižne američke nagrade *Caldecott*, nagrade za slikovnicu iznimne umjetničke vrijednosti.

BRIGHT, Rachel. **Kit koji je uvijek želio još**. Zagreb : Profil knjiga, 2021. (ilustracije Jim Field)



Glavni lik rimovane stihopriče je u neprestanoj potrazi za novim, ljepšim, svjetlucavijim potopljenim blagom. Međutim, koliko ga god nagomilao, ne pruža mu istinsku i trajniju ispunjenost. Nagrađivan autorski dvojac Bright i Field, u tekstualno zaigranoj i ilustrativno raskošnoj problemskoj slikovnici tematizira vrijednost prijateljstva, ali prvenstveno pronalaska nematerijalnog unutarnjeg zadovoljstva.

CASALS, Anna i Ferri, Paolo. **Priče za spas planeta**. Velika Gorica : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Cris Ramos)



Zbirka sadrži pet priča od kojih se svaka odnosi na određeni suvremeni ekološki problem i pismo Majke Prirode djeci. Svrha im je pobuditi dječju svjesnost i osjetljivost na važnost očuvanja planeta na kojem živimo. Uz svaku priču nalazi se edukativni sadržaj koji obuhvaća jednostavno objašnjenje opisanog problema, konkretna rješenja i postupke koje djeca mogu sprovesti u svojoj svakodnevi kako bi pridonijeli smanjenju zagađenja okoliša.

DAWNAY, Gabby. **Čarolija knjižnice**. Zagreb : Školska knjiga, 2021. (ilustracije Ian Morris)



Priča koja će probuditi ljubav prema čitanju, knjižnici i pisanoj riječi kod svakog pa čak i kod najneodlučnijeg čitatelja. Luka nije uvjeren da su knjige za njega i radije bi gledao TV, ali zahvaljujući upornosti njegove prijateljice Eme, Luka će se napokon zaljubiti u knjige i čitanje. Napisana u stihovima neodoljivog ritma u nadahnutom prijevodu Ozrena Doležala, ova je priča namijenjena svima koji još nisu sigurni da je čitanje zabavno. Priču je ilustracijama u tehnici vodenih boja oživio Ian Morris u čast velikim ilustratorima Quentinu Blakeu i Chrisu Ridellu.

DAYNES, Katie. **Što su osjećaji?**. Zagreb : Profil knjiga, 2021. (ilustracije Christine Pym)



Unutar novog naslova biblioteke "Prva pitanja i odgovori" autorica se jednostavno pisanim tekstom pozabavila osjećajima: što su, kako nastaju, koliko ih je i kako se manifestiraju. Ispod prozorčića nalaze se najmlađima prilagođeni odgovori na najčešća pitanja i situacije, između ostalog kako prepoznati i imenovati vlastite emocije te kako se uspješno nositi s osjećajima tuge, sreće ili ljutnje.

I drugi naslov: **Zašto sve umire?**

DE KINDER, Jan. **Veliki Vuk, a boji se šume**. Zagreb: Ibis grafika, 2021.



Mali Vuk, neustrašiv, i Veliki Vuk, kojega je mnogočega strah, zapute se zajedno u šumu. Na svakom koraku Veliki Vuk propitkuje ideju šetnje šumom dok ga Mali Vuk ohrabruje da će sve biti u redu. Duhovita priča nagrađivanog belgijskog autora, s aluzijom na poznatu bajku, namijenjena je djeci predškolske dobi.

DONALDSON, Julia. **Brojalica**. Zagreb : Profil knjiga, 2021. (ilustracije Sharon King-Chai)



Interaktivna brojalica s ilustracijama i precizno oblikovanim otvaralicama iza kojih se otkriva broj mladunaca pojedinih životinja. Kroz stihove u rimi, djeca osim brojeva uče imenovati mladunce raznih životinja, a pritom se mogu i zabaviti tražeći paučiče razasute po cijeloj slikovnici. Slikovnica popularne i nagrađivane britanske autorice namijenjena je djeci vrtićke dobi, ali i za čitatelje početnike.

DONALDSON, Julia. **Detektivka Neli**. Velika Gorica : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Sara Ogilvie)



Detektivka Neli je veseli i radoznali pas koji pomaže dječaku Franu i njegovim prijateljima iz škole. Svojim oštrim njuhom rješava čak i zamršen slučaj nestanka knjiga. Autorica slikovnice potiče djecu na razvijanje ljubavi prema knjizi, čitanju i pažljivom slušanju priča, baš kao što Neli sluša kada joj djeca čitanju priče. Bogato ilustrirana slikovnica u stihovima namijenjena je predškolicima i djeci nižih razreda osnovne škole.

I drugi naslov: **Piknja u bolnici**

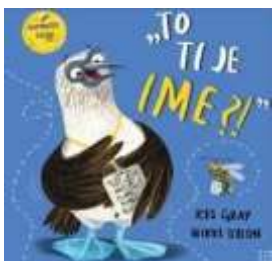
DONALDSON, Julia. **Papalino: ribica pričalica**. Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Axel Scheffler)



Duhovita i zanimljiva slikovnica rado čitane autorice za najmlađe sadrži priču o malenoj ribici nepresušne mašte imenom Papalino. Svakoga dana ribica je negdje kasnila i pri tom pričala nevjerovatne i zanimljive priče drugim ribicama u morskoj školi kod gospođice Raže. Zanimljivo je otkriti kako je priča iz morskih dubina "doplivala" na stranice ove slikovnice.

I drugi naslov: **Tim Tigran**.

GRAY, Kes. **"To ti je ime?!"**. Zagreb : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Nikki Dyson)



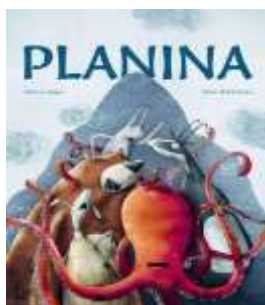
Poučna i zabavna slikovnica o životinjama koje su nezadovoljne svojim neobičnim imenima, kao što su majmunska jegulja, ružičasti vilinski pasanac, plavonoga bluna, osa aha ha i ostale. Čekajući u redu *Ministarstva smiješnih imena* kako bi promijenili svoje ime, jedna po jedna životinja se predstavlja i pritom izaziva smijeh kod ostalih. Na kraju slikovnice nalaze se fotografije stvarnih životinja koje se spominju u priči i zoološke činjenice o njima. Knjiga je namijenjena djeci predškolske dobi.

GROSSMAN, David. **Žirafa prije spavanja**. Zagreb : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Henrike Wilson)



Zbirka priča za djecu izraelskog pisca u čijem kreativnom radu prevladavaju djela za odrasle. Autor je ove neobične priče isprva napisao za vlastitu djecu i unuke. Zbirka obuhvaća četrnaest duhovitih, začuđujućih i toplih priča s ilustracijama. Glavni likovi su djevojčice i dječaci: Itamar, Ruti, Rahela, Jonatan, Uri i Lili. Sve priče prožima slobodni roditeljski pristup u kojem odrasli podržavaju djecu i uživljavaju se u svijet njihove mašte.

GUGGER, Rebecca. **Planina**. Velika Gorica: Planet Zoe, 2021. (ilustracije Simon Röthlisberger)



Autorska slikovnica švicarskog umjetničkog dvojca tematizira koliko isključivanje tuđeg mišljenja sputava u potpunijem i raznovrsnijem doživljavanju onoga što nas okružuje. U priči razne životinje promatraju planinu na kojoj žive isključivo iz svoje perspektive, a tek popevši se na vrh, zauzevši drugačiju poziciju i gledište te prihvaćanjem tuđeg stajališta, shvatit će da je planina sve navedeno. Slikovnica dojmljivih ilustracija i priče o toleranciji namijenjena je djeci predškolskog uzrasta

HALLS, Smriti. **Duga poslije kiše**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021. (ilustracije David Litchfield)



Slikovnica za najmlađe, bogata ilustracijama budi vjeru i nadu u bolje sutra. Nakon kiše dolazi sunce, nakon tame budi se dan, a uz pomoć dobrih prijatelja, uz malo hrabrosti i vjere uvijek postoji svjetlo na kraju tunela, odnosno izlaz iz tame.

HAMMEN, Gijs van der. **Mali Mudri Vuk**. Zagreb: Planetopija, 2021. (ilustracije Hanneke Siemensma)



Bio jednom jedan Mali Mudri Vuk koji je bio jako zauzet jer je želio postati još mudriji. Kad je dobio pismo od kralja da ga samo on može spasiti krenuo je na put. Na tom putu pomogle su mu mnoge životinje. Izliječio je kralja i on mu je ponudio mjesto dvorskog liječnika, ali Mali Vuk je odlučio vratiti se svojim prijateljima od kojih još puno toga može naučiti.

HEINSLAV, Els. **Ahaa!**. Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Kristi Kangilaski)



Duhovita i edukativna slikovnica za najmlađe o znanstvenicima. Na jednostavan način objašnjeno je kako su znanstvenici jako znatiželjni i kako pronalaze odgovore na svoja pitanja, te kako su neka otkrića potpuno slučajna. Zabavno, zanimljivo i poticajno štivo za buduće mlade znanstvenike.

HOLMER, Anders. **Kiša**. Zagreb : Mala zvona, 2021.



Ilustrirana autorska slikovnica s haiku stihovima o kapima kiše odvode čitatelje u različite dijelove svijeta. Kiša se upliće u proces nastajanja i nestajanja čudnog svijeta prirode. Knjiga sadrži i šaljive trenutke ljudske interakcije s prirodom.

JACOB, Catherine. **Ela spasiteljica pčela**. Zagreb : Školska knjiga, 2021. (ilustracije Lucy Fleming)



Ela je djevojčica koja se obožava igrati u vrtu i brinuti o kukcima. Voli ih sve – one koji pužu, zuje, gmižu ili se migolje. Jednoga dana njezinu pomoć zatraže uplašene pčele jer njihovu domu prijeti velika opasnost. Ela zna koliko su pčele važne i vrijedne, zato će se odlučno boriti za njihov spas. U tome će joj pomoći poseban rođendanski dar – čarobno povećalo.

JEFFERS, Oliver. **Dijete knjiga**. Zagreb : Školska knjiga, 2021. (ilustracije Sam Winston)



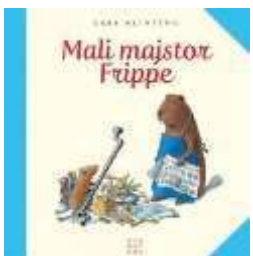
Neodoljivo privlačni likovi Olivera Jeffersa plove čudesnim krajobrazima ilustratora Sama Winstona u ovoj iznimnoj odi o snazi pripovijedanja. U ilustracijama je korišteno četrdeset omiljenih knjiga za djecu i uspavanki, međusobno povezanih jednostavnom fabulom koje pružaju nezaboravno čitateljsko iskustvo koje će nadahnuti i potaknuti mlade čitatelje da istraže, propitaju i izmaštaju svoje bezvremenske pripovijesti.

JEFFERS, Oliver. **Sve što ćemo sagraditi**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Nakon slikovnice "Evo nas, tu smo" koju je posvetio svome sinu, autor odlučuje jednu posvetiti svojoj kćeri. Svojim toplim ilustracijama i nježnim tekstom, čitatelju prikazuje sve planove koje kuje sa svojom kćeri za zajedničku budućnost. Služeći se vlastitim alatom, izgradit će zajednički dom, neslomljiv brod, sigurno sklonište za crne dane... „Sve što ćemo sagraditi” topla je priča o bezuvjetnoj roditeljskoj ljubavi i važnosti stvaranja zajedničkih uspomena.

KLINTING, Lars. **Mali majstor Frippe**. Zagreb : Planet Zoe, 2021.



U još jednoj priči poznatog švedskog pisca i ilustratora, poznati dabar Kastor nakratko prepušta svoju radionicu Frippe. No, ne ide sve onako kako je zamislio. Popravljeni bicikl postao je monocikl, preveliki kućni ogrtač dobio je novu funkciju, kao i daska za glačanje. Ipak, mušterije su bile zadovoljne novim popravcima. Od preostalih dijelova Frippe i Kastor izradili su jedinstveni splav na kojem su uživali.

LALLEMAND, Oriane. **Vuk koji je stekao novog prijatelja**. Zagreb : Znanje, 2021. (ilustracije Éléonore Thuillier)



Još jedna problemska slikovnica poznate francuske spisateljice iz serijala o Vuku, koji ovog puta treba prihvatiti novog gosta u šumi - Bijelog Vuka. No to nije baš lako s obzirom da je Bijeli Vuk pomalo naporan, nespretn i iritantan. Nakon što pridošlicu protjeruju, Vuk shvaća da smo svi različiti i da ne treba brzo odustajati od prijatelja. Stoga Vuk odlučuje s prijateljima potražiti Bijelog Vuka i ispraviti pogrešku.

I drugi naslov: **Vuk koji je volio drveće**.

LESTRADE, Agnes de. **Odgođeni dani : ideje vedre za dane tmurne**. Artresor naklada, 2021. (ilustracije Valeria Docampo)



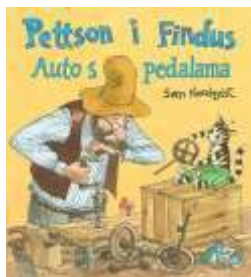
Slikovnica je nastala u doba pandemije, a njene poznate autorice ispunile su je pregrštom vedrih ideja za tmurne dane. Ima dana kad ti se ne ide nikamo, ali također ima i dana kad ne možeš ići nikamo. Vrijeme sporo prolazi, ali nekad su i sasvim male stvari dovoljne da ispuniš dan igrom i radošću. Ideje iz slikovnice mogu poslužiti i djeci i odraslima.

MONARI, Manuela. **Cijeli svijet se grli**. Zagreb : Planetopija, 2021. (ilustracije Evelyn Daviddi)



Kroz razgovor tate i njegovog sina, malog mede, ova slikovnica govori o tome kako je cijeli svijet povezan zagrljajem: snijeg bjelinom obavija šumu, oblaci se grle bojeći nebo, listovi vezu čipku oko grana... Čak je i med nastao od zagrljaja! Na kraju mali medo zaključuje kako je i on nastao od zagrljaja, zaokružujući tako ovu toplu, maštovito i lijepo ilustriranu priču za najmlađe.

NORDQVIST, Sven. **Pettson i Findus : auto s pedalama**. Zagreb : Planet Zoe, 2021.



Svi poznavatelji lika i djela starčića Pettsona dobro znaju da on voli konstruirati i izrađivati raznorazne mehanizme. Pettsonov tvorac, švedski književnik i ilustrator Sven Nordqvist jednako strastveno osmišljava i konstruira mehanizme u svom studiju. Tako je odlučio izraditi posebnu interaktivnu knjigu u kojoj će sudjelovati i mali čitatelji! U novoj pustolovini starčić Pettson i mačak Findus izrađuju autić s pedalama. Ova vesela interaktivna knjiga pruža i druge mogućnosti za igre zapažanja i traženja.

OLEJARCZYK, Asia. **Jeti u kojega nitko nije vjerovao**. Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Aleksandra Gołębiewska)



Ako u nešto jako vjerujemo onda i nemoguće može postati moguće. Topla priča za najmlađe o jednom dječaku koji je jedini u razredu vjerovao u postojanje Jetija - tajanstvenog snježnog stvora s Himalaje.

PERCIVAL, Tom. **Matilda nikad ne odustaje**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Nova slikovnica Toma Percivala o djevojčici Matildi još jedna je njegova slikovnica koja govori o pozitivnoj predodžbi o sebi, izgradnji samopouzdanja i ovladavanju osjećajima. Priča govori o djevojčici Matildi koja nauči koliko je važno vjerovati u sebe, te kako se snaći u izazovnim situacijama. Knjiga je namijenjena djeci predškolskog i nižeg školskog uzrasta. Bogato je ilustrirana, a ilustracije prate tekst.

PERCIVAL, Tom. **Mišini novi prijatelji**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Miša je djevojčica koja od raznih stvari i materijala stvara čarobne igračke. U tom svijetu ona uživa i igrajući se zaboravlja na sve oko sebe. Stvaranje prijateljstva s drugom djecom za nju nije lako i često ne zna što reći ili učiniti kada se nađe u društvu svojih vršnjaka i zato radije ostaje sama. Na jednom rođendanu upoznaje Josipa, koji prepoznavši čudesan svijet predivne djevojčice, malo-pomalo upoznaje Mišu s drugom djecom i sa svjetovima igre koji su im se još nedavno činili tako strani i daleki.

PIĄTKOWSKA, Renata. **Smiješne priče**. Zagreb : Srednja Europa, 2021. (ilustracije Iwona Cała)



Renata Piatkowska poljska je spisateljica za djecu čije su knjige često nagrađivane i nalaze se na listama najčitanijih dječjih knjiga. Zbirka sadrži 14 kratkih i duhovitih priča za najmlađe raznih tema. Zajedničko im je glavi lik - nestašni dječak Tomica i njegove zanimljive tipično dječje dogodovštine.

PFISTER, Marcus. **Riba duginih boja uči da nije najvažnije uvijek pobijediti.** Zagreb : V.B.Z., 2021.



Nova slikovnica o ribi duginih boja ovoga puta uči o važnosti sudjelovanja u igri bez pobjeđivanja. Srebrica i njeni prijatelji u morskoj dubini zaigrali su igru skrivača u kojoj se ovoga puta Srebrica nije snašla. Ipak, nakon razgovora s prijateljicom Crvenrepkom Srebrica shvati da nije uvijek važno pobijediti. Slikovnica sadrži pouku i namijenjena predškolskoj dobi.

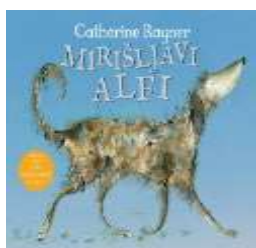
PIRODDI, Chiara ; Nuccio, Federica ; Vottero, Roberta. **Bojiš li se mraka?** Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Kroz priču o dječaku Tinu autorica savjetuje djecu kako se nositi sa strahom od mraka. Nakon šaljive priče dolaze i savjeti za roditelje da bi i oni pomogli djetetu koje osjeća strah. Autorica slikovnice je psihologinja specijalizirana za kognitivno-bihevioralnu psihoterapiju i radi s djecom različite dobi. Uz stručne radove napisala je više knjiga za djecu.

I drugi naslovi: **Ljutiš li se često?. Prvi dan u vrtiću. Stiže beba!**

RAYNER, Catherine. **Mirišljavi Alfi.** Zagreb : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Catherine Rayner)



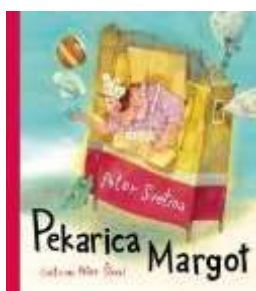
Nagrađivana britanska ilustratorica donosi zabavnu priču o psu koji je u potrazi za svojim stvarnim mirisom nakon što mu se kupka od ruža i jabuka nije baš dopala. Zaigranom, prpošnom tonu jednako pridonose tekst i ilustracije ove autorske slikovnice koja humoristično i nenametljivo postavlja pitanja o ustrajnosti pronalaženja i zadržavanja vlastita identiteta, kao i osjetljivosti na prava životinja.

SCHIMEL, Lawrence. **Baš imam sreće!** Zagreb : Kreativna mreža, 2021. (ilustracije Juan Camilo Mayorga)



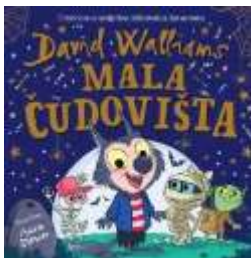
Topla i vesela priča o dječaku koji priča o sebi, druženju s prijateljem Karlom i o svom bratu Lucijanu koji je slijepa osoba. Lucijan ima svog psa pratioca, odlično se snalazi u prostoru, ima odlično pamćenje, odlično priča priče i nikad s njim nije dosadno. Lucijan može raditi neke stvari koje drugi ne mogu. Slikovnica je namijenjena djeci predškolskog uzrasta, a osvojila je međunarodno priznanje i nalazi se na IBBY-jevoj Listi izvanrednih knjiga za mlade s invaliditetom u 2021. godini.

SVETINA, Peter. **Pekarica Margot.** Zagreb : Ibis grafika, 2021. (ilustracije Peter Škerl)



Margot radi u pekarnici na glavnom željezničkom kolodvoru poznatoj po svježim krafnama. No, toliko ih voli da im nekad ne može odoljeti pa se u jednu uvuče i pojede svu marmeladu. Frederik je poznati slikar kojem je najveća želja naslikati cijeli svijet stoga ispituje ljude na kolodvoru o zemljama koje su posjetili te ih potom oslikava. Možete li pogoditi što će ih povezati? Autor ove duhovite i maštovite priče Peter Svetina smatra se jednim od najboljih suvremenih slovenskih pisaca za djecu.

WILLIAMS, David. **Mala čudovišta**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021. (ilustracije Adam Stower)



Priča o malom vukodlaku s velikim problemom. Vukodlak Lunko bio je drugačiji, imao je slabašan glasić i jednostavno nije bio dovoljno strašan te su ga mama i tata poslali u školu za čudovišta. Slikovnica za najmlađe problematizira kako biti zadovoljan sam sa sobom, a opet i drugačiji od drugih.

WILLIAMS, Rachel. **Opusti se...za laku noć**. Zagreb : Planetopija d.o.o., 2021. (ilustracije Freya Hartas)



Knjiga uspavanki za djecu predškolskog uzrasta. Bliži se noć i vrijeme je za spavanje. Opraštamo se od divnog dana i pozdravljamo dobrodošlicom noćna bića. Ova nježna uspavanka donijet će smiraj i ušuškati dijete u ritmovima prirode za najljepše snove.

WOOLLARD, Elli. Smith, Briony May. **Medino proljeće**. Zagreb : Planet Zoe, 2021. (ilustracije Briony May Smith)



Na izdisaju zime medvjedić se budi prije svih i odluta iz brloga daleko u snježna prostranstva. Jako se želi s nekim igrati, ali ptice, zečevi i vukovi koje susreće zaokupljeni su iščekivanjem proljeća. Medi nije jasno kako bi nekakvo proljeće moglo biti važnije od igre. Zaigrana priča o prijateljstvu koje cvjeta zajedno s prvim visibabama i jaglacima.

I drugi naslov: **Jesen male guske**.

BAJKARI : junaci iz narodnih predaja cijeloga svijeta. [sakupile] Erika Katačić Kožić i Srebrenka Peregrin. Zagreb : Planet Zoe, 2021.



U nastavku „Bajkarica“, dolaze dvadeset osam pripovijesti o bajkarima – junacima iz usmenih predaja cijelog svijeta. Oni dolaze iz najrazličitijih dijelova Zemlje, a zajednička im je znatiželja, suosjećajnost, nesebičnost i hrabrost. Bajkari su i osebujni junaci i obični ljudi iz narodnih i mitoloških priča, bajki i legendi drevnih kultura. Putuju svijetom te otkrivaju nova mjesta, ali i daju uvide u već poznata. Sami ili s pomoćnicima, suočavaju se s izazovima i otiskuju u pustolovine.

BARBIERI, Veljko. Bajke za Zoe i sve velike i male mališane. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



U svojoj prvoj knjizi bajki, Veljko Barbieri vodi nas u svijet davnih priča iz svih krajeva svijeta. Bogate naracije, maštovitih motiva i slika, s iznimnim ilustracijama Ane Salopek i Marsele Hajdinjak, ova knjiga, namijenjena svim velikim i malim mališanima, idealno je štivo za zajedničko čitanje.

ERWIN, Sven Adam. Povedi me za ruku, dida : svim djedovima, bakama i unucima. Zagreb : Semafora, 2021. [NAGRADA GRIGOR VITEZ ZA 2021.](#)



Nova pjesnička zbirka intrigantnog pjesnika koji objavljuje pod pseudonimom ovaj put namijenjena je „svim djedovima, bakama i unucima“. Zbirka sadrži 140 pjesama kojima je zajedničko obilježje autentičnost, originalnost i izvrsnost što je prepoznao i stručni žiri najstarije književne nagrade za dječju književnost i autoru dodjelio nagradu *Grigor Vitez* za najbolji tekst za djecu u zbirci poezije objavljenoj u 2021. godini.

GRGIČEVIĆ, Andrijana. Kako pravilno govoriti krivo: stručni skup za jezična skitanja. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2021. [NAGRADA KITICA 2021.](#)



Humoristične pjesme tematiziraju jezične pogreške, pri čemu njihovu logiku iznose sudionici „Stručnog skupa za jezična skitanja“. Zbirka je ilustrirana jednostavnim crno-bijelim crtežima koji naglašavaju ludističku razigranost pjesama. Autorica je za zbirku dobila nagradu *Kitica* za najbolju zbirku poezije za djecu i mlade 2021. godine.

HRVATSKE narodne pripovijetke. Zagreb : Leykam international, 2021.



Knjiga sadrži pripovijetke koje potječu iz hrvatske usmene narodne književnosti. Riječ je o bajkama, anegdotama, predajama i basnama koje su se stoljećima prenosile usmenom predajom, a u knjizi su prepričane suvremenim književnim jezikom, primjerenim i razumljivim dječjem uzrastu. Knjiga obiluje ilustracijama.

KONČIĆ- Trlek, Elizabeta. Pošta za Li. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2021.

[NAGRADA GRIGOR VITEZ 2021.](#)



Dvanaestogodišnja djevojčica Aprili, zvana Li, živi s posvojiteljicom Nadom u dijelu napuštenog Doma za nezbrinutu djecu. Uz poteškoće u učenju, svakodnevicu joj obilježavaju osamljenost i psihičko zlostavljanje kojem je izložena u školi. Radnja prati njen razvojni put na kojem se, uz pomoć odraslih i mačka Džoa, Li suočava s unutarnjim i vanjskim neprijateljima te otkriva vlastitu unutarnju snagu.

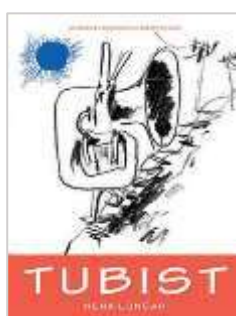
KOPJAR, Mladen. Djed Mlaz. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



Zbirka kratkih priča unutar kojih autor ponajviše iz običnih, svakodnevnih obiteljskih situacija vješto oblikuje humoristične, vedre i pozitivno intonirane tekstove, a nekoliko njih je bajkovitog i fantastičnog sadržaja. Tematski su priče raznolike. Pisane su iz dječje perspektive koja autoru pruža mogućnost neposrednog i duhovitog pogleda na opisane događaje. Zbirka je namijenjena djeci mlađeg osnovnoškolskog uzrasta.

LONČAR, Nena. Tubist. Krapina : Umjetnička organizacija Kreativna kuća, 2021.

[FINALIST KNJIŽEVNE NAGRADE ANTO GARDAŠ I POHVALA NAGRADE GRIGOR VITEZ ZA 2021.](#)



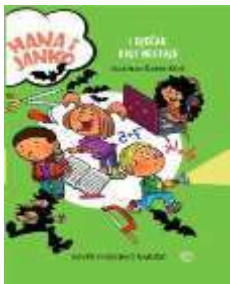
Kratki roman *Tubist* donosi priču o dramatičnom odrastanju dječaka Mareka napisanu prema motivima iz stvarnog života jednog umjetnika. Senzibilni Marek odrasta osamdesetih godina dvadesetog stoljeća u gruboj seoskoj sredini uz brižnu majku i nasilnog oca sklonog alkoholu. Dječak ima dar za glazbu i likovni izričaj i u tim nemilim okolnostima nastoji pronaći svoje mjesto pod suncem. Uvjerljivosti cjelokupnog djela pridonose i živopisni kolokvijalni izrazi iz kajkavskog govornog područja.

LUJANOVIĆ, Nebojša. Kad odrasli zabrljaju. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



Kakve veze imaju magarac s otoka Biševa, žabe iz rijeke Cetine, slavonski dabar, međimurski pijetao i istarski pas Hugo? Svi su oni glavni likovi zbirke kratkih priča autora Nebojše Lujanovića namijenjene nešto starijoj djeci i mladima. Svaka od pet kratkih priča sadrži zaplet čiji su glavni protagonisti navedene životinje, a u rješavanju zavrzlama pomažu djeca: Lovre, Petar, Magdalena, Eva i Anton.

MADUNIĆ BARIŠIĆ, Nives. **Hana i Janko i dječak koji nestaje**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



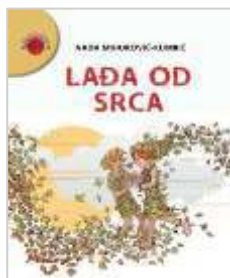
Pustolovna priča prati dvoje prvašića u lovu na misteriozne lopove, a u priču je uključen i njihov prijatelj iz razreda Luka. Priča sadrži prilagođen font i lako čitljiva slova pa je pogodna za početnike u čitanju.

MIHALJEVIĆ, Nada. **Mondrian iz Lepe Vesi**. Zagreb: Ljevak 2021.



Kriminalistički roman za djecu s glavnim zapletom temeljenim na nestanku vrijedne i poznate Mondrianove slike iz kuće bake Vere. Glavni lik je odlučna i inteligentna djevojčica Mija, nogometašica i biciklistica, koja sa svojom družinom dječaka svakodnevno smišlja načine da se što bolje provedu, a sada kreću u napetu pustolovinu.

MIHOKOVIĆ – Kumrić, Nada. **Lađa od srca : priče za djecu**. Zagreb : Alfa, 2021.



Zbirka kratkih priča namijenjena mlađoj djeci podijeljena je u dva poglavlja, Svako poglavlje ima dvanaest priča. U prvom su priče o dječjoj ljubavi, a u drugome o godišnjim dobima. Na kraju drugog poglavlja autorica je obradila njoj posebno drage ekološke teme. Priče u ovoj zbirci nastavljaju tradiciju modernih bajkovitih priča gdje su junaci male stvari kakve smo čitali u pričama Sunčane Škrinjarić i Nade Iveljić. Priče su pogodne za rad u nastavi.

MILUN, Koraljka. **Baton i Roni : što sve može pasti na pamet dječaku i psu**. Zagreb : Ibis grafika, 2021.



Kroz zabavne i napete kratke priče o avanturama dječaka Ronija i njegova psa Batona čitatelji uče da je prijateljstvo sa životinjom nešto posebno. Na nenametljiv način autorica piše o problemu napuštanja životinja i naglašava važnost odgoja kućnog ljubimca koji bi trebao biti prožet ljubavlju. Realistični opisi i humor čine zabavnim čitanje o pustolovinama dječaka i psa.

OBAD, Vanja. **Jogurt i gospođa Freiman**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2021. [FINALIST NAGRADE ANTO GARDAŠ 2021.](#)



Zgrada broj sedam, četverokatnica je smještena na brijegu naselja u kojem su sve zgrade jednolično sive. U zgradi se ništa ne događa. Kad se u zgradu useli sićušni osmogodišnji dječak kojeg svi zovu Jogurt, zgrada broj sedam, pet dana uoči njegovog devetog rođendana, postaje mjesto neobičnih događanja u kojima će stanari zgrade shvatiti kako ponekad treba prekršiti kućni, pa i bilo koji drugi red. Ovaj topao i duhovit roman namijenjen je djeci osnovnoškolske dobi.

PAVLEK, Danijela. **Gdje stanuju srca**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2021.



Naslovna priča o mjestu gdje stanuju srca smjestila se u sredini zbirke posvećene raznolikim temama, koje prate djecu u njihovom otkrivanju svijeta. Kroz doživljaje životinja poput zmijske i hobotnice te oblaka, vjetrova i mjeseci kroz godinu, upoznajemo različite emocije i otkrivamo važnost prijateljstva, obitelji... Drugi dio zbirke posvećen je malenoj nestašnoj Rumi i njezinom odrastanju, uz svima poznate izazove i ljepote djetinjstva. Priče pisane stihom u prozi namijenjene su djeci osnovnoškolske dobi.

PONGRAŠIĆ, Zoran. **Bezbroj puta ispričana priča**. Zagreb : Semafora, 2021.



O princezama je ispričano već bezbroj bajki, ali još nikada ovako originalno kao što priča Zoran Pongrašić. On izmiče stereotipima i nastoji stvari gledati iz drugačije perspektive te se stalno zapitkuje i na taj način dolazi do pravog izvrtanja stvari u čemu je autor majstor, a nas čitatelje to dobro zabavlja.

PAVLIČIĆ, Pavao. **Dva duga dana**. Zagreb : Umjetnička organizacija Lađa od vode, 2021.

[FINALIST NAGRADE ANTO GARDAŠ 2021.](#)



Junaci Trojice u Trnju, Tut, Braco i Hrvoje ponovno su u akciji. Novi pustolovni roman Pavao Pavličića namijenjen je djeci mlađeg osnovnoškolskog uzrasta. Već u zoru počinju se događati neobični događaji koje će od trojice dječaka zahtijevati donošenje važnih odluka. Odlučni i hrabri, kakvi su bili i u predhodnom romanu, upuštaju se u novu, zanimljivu pustolovinu.

POGAČAR, Marko. **Prva detektivska agencija za praćenje ptica**. Zagreb : Oaza Book, 2021.



Slikovnica je izražajno dizajnirana i oslikana priča o jednoj maci, koja se ne uklapa u svoje okruženje te otvara detektivsku agenciju za praćenje ptica. Isprva nepovjerljivi klijenti postaju vjerni korisnici mačjih detektivskih usluga u traženju. Pomažući im, maca detektivka pronalazi i rješenje za svoju usamljenost. Ova će duhovita slikovnica, osim djeci osnovnoškolske dobi, svojom višeslojnošću biti izazov i odraslima.

RUNDEK, Melita. **Služaj Mirkovog brata**. Zagreb : Ljevak, 2021.



Novi roman o genijalnom dječaku Mirku koji u ovom nastavku opisuje svoju svakodnevicu koja uključuje i brata, pubertetliju Zvonka. Mirko je pametan, dobar i poslušan, no u školi doživljava razne oblike zlostavljanja. Osim bavljenja svojim problemima Mirko uočava da se s njegovim bratom nešto događa i tu se počinju stvari komplicirati.

SAVIČEVIĆ Ivančević, Olja. **Zaljubljena u cijeli svijet**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Naslovna pjesma uvod je u dječji svijet u kojem se sve gleda srcem, dok u glavi stanuje mašta. Povezanost posebno dojmljivih ilustracija svake od pjesama govori i o ideji povezanosti i uvažavanja koje se protežu kroz ovu malenu zbirku pjesama posvećenih dobu djetinjstva. Susret s čudovištem, mrzovoljom, mornarom, starim brodom, šarenim ljudima, jednim tatom, najboljom frendicom i pticom, čini se kao uvod u bogati svijet priča i pjesama autorice u odrasloj dobi. Slikovnica ima osebujno dizajnersko rješenje leporelo oblika.

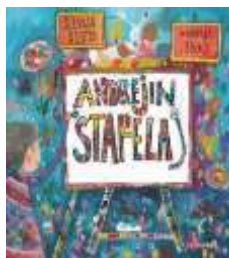
SOBIN, Slavko. **Šapice**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



Topla i poučna priča o važnosti prijateljstva, toleranciji i prihvaćanju drugačijih, o važnim stvarima koje treba naučiti u najranijoj dobi. Kad se jednog dana na ulici sretnu dva psa, jedan mali, ulični, ničiji, a sretan i jedan kućni, dobro odgojeni, nezadovoljan s onim što ima bit će to početak jednoga velikog prijateljstva!

I drugi naslov: **Šapice i tajna zelene loptice**.

ŠESTO, Silvija. **Andrejin štafelaj**. Zagreb : Semafora, 2021.



Slikarica Andreja jedno je jutro uvidjela kako je nestao njen štafelaj, pa je stoga ona oslikavala predmete oko sebe sve dok nije oslikala cijelu svoju kuću, a nakon nje i svoj grad koji je postao čaroban, a ljudi u njemu sretni. Susjeda Anđela koja je prisvojila štafelaj pokajala se i ispričala Andreji. Priča je nadahnuta stvaralaštvom slikarice Andreje Živko. Slikovnica o opraštanju i prijateljstvu je namijenjena djeci predškolske dobi

ŠESTO, Silvija. **Tko je to rekao?**. Zagreb : Semafora, 2021.



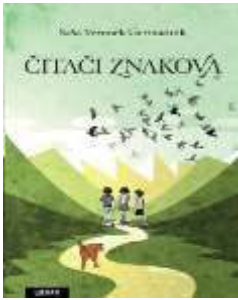
Nagrađivana spisateljica sakupila je tridesetak najčešće korištenih narodnih poslovice želeći ih približiti djeci mlađeg osnovnoškolskog uzrasta. Uz svaku izreku vezana je kratka, duhovita i ilustrativna priča koja kroz situacije s kojima se mladi čitatelji mogu poistovjetiti objašnjava pouku navedene poslovice.

ŠESTO, Silvija. **Vesele torbice**. Zagreb : Semafora, 2021.



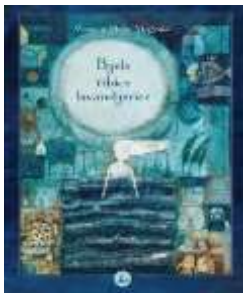
Priča za najmlađe koja potiče na razmišljanje o vrijednostima. U dućanu s torbicama većina torbi jedva čeka svoje nove vlasnike, ali vlasnici su različiti ljudi koji se i različito ponašaju prema svojim torbicama. Tako postoji i jedna torba koja je prepuna novca, ali nije sretna i želi se vratiti u dućan kod tete Renate.

VERONEK Germadnik, Saša. **Čitači znakova**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



U idilično selo podno Plešivice doseljavaju se Dora i njezin mlađi brat Vid i ondje steknu dobrog prijatelja Bora. Malo, pitoreskno mjesto će postati poprište uzbudljivih događaja, a djeca će osvijestiti neke nadnaravne osobine i postati junaci: Slušać, Zaštitnik i Iscjelitelj u borbi protiv ljudske zlobe i površnosti. Fantastičan roman namijenjen je djeci mlađe školske dobi, a govori o važnosti prepoznavanja znakova koje nam priroda redovito šalje.

VLADIĆ-Maštruko, Manuela. **Bijele ribice lavandijerice**. Zagreb : Arte Insula, 2021. [NAGRADA GRIGOR VITEZ 2021. ZA ILUSTRACIJU](#)



Ovo djelo na papir je pretočilo tragičnu priču iz mjesta Preko na otoku Ugljanu s kraja 19. stoljeća kada je 16 lavandijera, odnosno pralja, stradalo u prevrtanju broda uslijed nevremena kraj otočića Galevca. Tako je, nadahnuta stvarnim događajem, nastala ova bajka namijenjena svim generacijama.

VUKOVIĆ, Milana. **Tajna Šuplje kule**. Zagreb : Vuković & Runjić, 2021.



Nastavak priče o dobrom čarobnjaku Vladimiru i njegovoj kćeri Matildi koji žive u stablu zajedno s vješticom Vesnom. U tajanstvenoj Šupljoj kuli živi zli čarobnjak Mor, a u ovom nastavku upoznat ćemo i Moranu, izuzetno moćnu staru vješticu. Isprepliću se dobro i zlo u dva svijeta. U jednom žive "obični" ljudi, a u drugom žive vještice i čarobnjaci. Naši junaci prolaze kroz brojne kušnje, a sve u cilju pomirenja dvaju svjetova. Bajkoviti roman o dobru i zlu za djecu nižeg osnovnoškolskog uzrasta.

BLABEY, Aaron. **Loši momci**. Zagreb : Profil, 2021.



Roman sa stripovskim i karikaturnim ilustracijama zabavlja male čitatelje originalnom pričom i dobro ispričanom poukom. Četiri lika zloglasne reputacije kojih se uvijek svi boje i smatraju ih zlima, odlučili su se udružiti i činiti dobra djela. Autor se poigrava s predrasudama koje imamo o drugima, o onima koji čudno izgledaju ili se ponašaju drugačije od nas. Namijenjen je djeci kojima čitanje nije omiljena aktivnost. Zbog kratkog i duhovitog teksta imat će osjećaj da brzo napreduju što će biti poticaj za daljnje čitanje.

BOONEN, Stefan. **Nahoče iz Wammerswalda**. Zagreb : Ibis grafika, 2021.



Suvremeni belgijski autor piše o neobičnoj djevojčici koja na nimalo konvencionalan način (nasukavanje na obalu rijeke) dolazi u malo mjesto, napuštajući svoju zlu tetu. Nakon dolaska postaje neizbježna tema razgovora i misli novih sumješтана. Međusobno se upoznavajući mještani će shvatiti da njihove razlike i nisu toliko nepremostive. Roman se bavi pitanjem prihvaćanja osoba drugačijih od nas samih te kako zajedništvo i odlučnost mogu prevladati naizgled nesavladivo. Tekst je popraćen zanimljivim karikaturnim ilustracijama.

COWELL, Cressida. **Čarobnjaci iz davnine : i drugi put Magija**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Na početku drugog nastavka nagrađivane serije Čarobnjaci iz davnine, dječak Xar, sin kralja Čarobnjaka, zbog vještice mrlje na ruci zatvoren je u najstrože čuvanom zatvoru Vrletklet iz kojeg pokušava pobjeći zajedno sa svojim prijateljima. Ratnici nisu baš tolerantni i ne prihvaćaju druge, no tu je Želja koja će svojom tolerancijom i vjernošću zadiviti svakoga. Napet i dirljiv roman u kojem autorica posebno naglašava odnose prema drugačijim i različitim bićima.

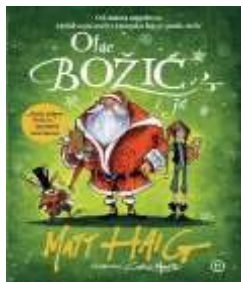
GOUGH, Julian. **Zec i medvjedica : zečeve nove nevolje**. Zagreb : Profil, 2021.



Drugi nastavak smiješne priče o Zecu i Medvjedici i njihovim uzbudljivim avanturama. U njihovu dolinu dolazi Djetlić koji svojim udaranjem o drvo stvara strašnu buku i time jako ljuti Zeca. Došavši do novog sustanara visoko gore u krošnji, Zec doživljava svijet iz nove perspektive i shvaća koliko je prostran i lijep, te da njegovi problemi i nisu tako veliki. Jednostavan i zabavan tekst o prihvaćanju idealan je za početnike u čitanju.

I drugi naslov: **Zečeve čudne navike**.

HAIG, Matt. **Otac Božić i ja**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



Nije uvijek lako odrastati kao jedan od nekolicine ljudskih bića u Elfhelmu, čak i ako su tvoji posvojitelji nedavno vjenčani Otac Božić i Mary Božić. Odlasci u vilenjačku školu mogu biti naporni kada moraš svaki dan pjevati božićne pjesme i praviti svakojake igračke. Sve se mijenja kada ljubomorni Uskrsni Zec i njegova vojska zečeva odluče napasti Elfhelm i spriječiti Božić. Amelia i njezina nova obitelj te vilenjaci moraju iznova spasiti Božić, prije nego li bude prekasno.

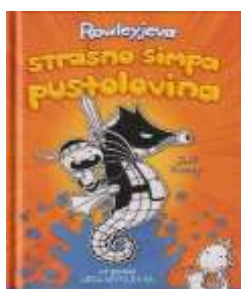
HOY, Chris. **Leteći Lovro : najbolji rođendanski bicikl**. Zagreb : Egmont, 2021.



Novi serijal knjiga "Leteći Lovro" namijenjen je mlađim osnovnoškolcima. Riječ je o zabavno fantastičnom romanu pogodnom za početnike u čitanju. Glavni lik je osmogodišnji Lovro, dječak bujne mašte koji sanja da za rođendanski dar dobije Topićevu munju - čudo od bicikla s kojim bi postao biciklistički šampion. No snovi se razlikuju od stvarnosti i stoga se pustolovine nižu jedna za drugom.

I drugi naslovi: **Leteći Lovro: utrka u gradskom parku. Leteći Lovro: velika biciklistička utrka.**

KINNEY, Jeff. **Rowleyjeva strašno simpa pustolovina**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



Jeff Kinnea je autor jednog od najprodavanijih serijala knjiga za djecu i mlade. Nakon Grega, književni junak novih nastavaka je njegov najbolji prijatelj Rowley. Pod naslovom Rowleyjeva strašno simpa pustolovina krije se zanimljiv zaplet. Roland i njegov najbolji prijatelj, Garg Barbarin napuštaju sigurnost rodnog seoceta i kreću u junačku misiju spašavanja Rolandove mame iz kandži Bijeloga Vješca.

MATTIANGELLI, Susanna. **HB olovka: bilješke i tajne, priče izmišljene i stvarne**. Zagreb : Ibis grafika, 2021.



Djevojčica Oli želi postati spisateljica kada odraste zbog toga piše pisma sebi i raznovrsne priče čiji su likovi osobe s kojima se susreće u životu. Omražena učiteljica Muhara, prijateljice i neprijateljice te dječak Jakov česti su likovi njenih stvarnih i izmišljenih priča koje sačinjavaju ovaj ilustrirani roman za djecu osnovnoškolske dobi.

MCALLISTER, Angela. **Charles Dickens : svijet pun priča : [8 najpoznatijih romana prepričanih i prilagođenih za djecu]**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Charles Dickens smatra se jednim od najvećih romanopisaca svih vremena. Iako je stvarao početkom 19 st. njegova djela rado se čitaju i danas diljem svijeta. Ova mala antologija namijenjena je mladima. U njoj se nalazi osam najpoznatijih romana koji su prepričani i prilagođeni za mlađe čitatelje.

I drugi naslov: **William Shakespeare : pozornica puna priča.**

MUCK, Desa. **Anica i prva ljubav**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



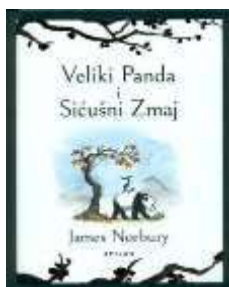
U svojoj novoj avanturi Anica protiv svoje volje odlazi na selo. Nema je tko čuvati pa njezini roditelji odluče da će provesti tjedan dana kod rođaka. U početku joj se tamo ništa ne sviđa. Mora se rano buditi i raditi, životinje imaju neugodan miris, a i društvo nije zanimljivo. Tada upozna jednoga dječaka i sve se promijeni.

NESBIT, Edith. **Tragači za blagom : o pustolovinama djece obitelji Bastable u potrazi za blagom**. Zagreb : Zagrebačka naklada, 2021.



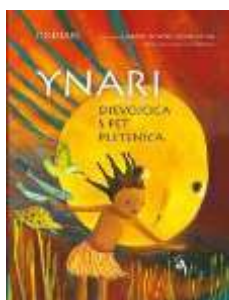
Nakon smrti majke, otac obitelji Bastable našao se u novčanim problemima. Djeca (njih šestoro) dokopala su se drevnog pergamenta na kojem je označeno sakriveno blago i krenuli su u potragu. Pustolovna knjiga za djecu o ponosnoj obitelji u potrazi za blagom, kako bi vratili ugled svoje obitelji i izgublenu sreću.

NORBURY, James. **Veliki Panda i Sićušni Zmaj**. Stilus, 2021.



Odani prijatelji Veliki Panda i Sićušni Zmaj putuju zajedno dok se godišnja doba izmjenjuju. Iako se često osjećaju izgubljenima, putovanje ih vodi do predivnih otkrića. Istražuju teškoće i radosti koje nas sve povezuju. Uče kako živjeti u trenutku, kako se nositi s neizvjesnošću, kako pronaći snagu i zajedno nadvladati sve životne prepreke. Pisac i likovni umjetnik James Norbury ilustrirao je pustolovinu Velikog Pande i Sićušnog Zmaja kako bi podijelio misli koje su njemu pomogle tijekom najtežeg razdoblja života.

ONDJAKI. Ynari. **Djevojčica s pet pletenica**. Zagreb : Ibis grafika, 2021.



Ilustrirani roman o djevojčici Ynari iz Angole na koju je tridesetogodišnji rat u njenoj zemlji ostavio posljedice. Topla priča o prijateljstvu, mašti, snovima i želji da se živi bez rata, ali i riječima koje mogu imati potpuno različito značenje i težinu. Glavni je lik Ynari, djevojčica rođena s pet pletenica koje se nikada ne raspliću, koja na obali rijeke susreće jako malog čovjeka. Ovdje kreće njihova igra riječima u kojoj Ynari shvaća da su riječi relativne pa tako iako je njen novi prijatelj manji od nje, istovremeno on joj je po svojoj ljudskosti barem jednak.

SHEPHERD, Andy. **Dječak koji je uzgajao zmajevе**. Zagreb : Egmont, 2021.



Pomažući djedu u vrtu, dječak Tomas otkriva neobičnu biljku. Internetskim istraživanjem saznaje da se radi o biljci Pitaji, zmajevom voću iz kojeg se ubrzo izliježe zmaj svjetlucavih krila. Svog neobičnog ljubimca Tomas odlučuje držati u tajnosti, ali to s vremenom postaje sve teže. Ovo je prva knjiga iz serijala o Tomasu i zmajevima, a autorica u njoj osim osnovne priče progovara o međugeneracijskim odnosima i ljepotama vrtlarenja.

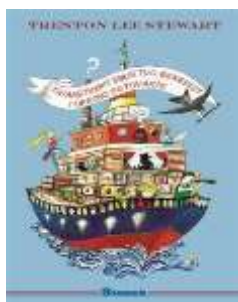
I drugi naslovi: **Dječak koji je živio sa zmajevima. Dječak koji je uzgajao zmajevе.**

STANČIK, Petr. **H2O i tajna vodena misija**. Zagreb : Ibis grafika, 2021.



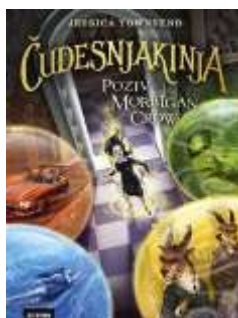
Češki književnik autor je pustolovno-fantastičnog romana u kojem se opisuju nevjerojatne dogodovštine superherojskog društva H2O. Članovi su samo naizgled obični učenici četvrtog razreda: Hubert, Hugo i Ofelija. Hubertov izum za smanjivanje omogućit će im neslućene pustolovine. Uz zanimljive ilustracije, ovaj duhovit roman obiluje mnoštvom zabavnih fusnota s objašnjenjima određenih pojmova, stvarnih i izmišljenih ličnosti, pa čak i recepata.

STEWART, Trenton Lee. **Tajanstveno društvo Benedict i opasno putovanje**. Varaždin : Stanek, 2021.



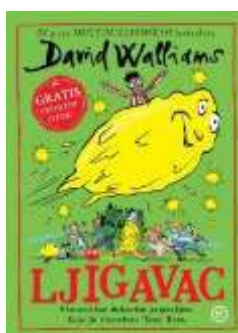
Drugi dio serijala Tajanstveno društvo Benedict i opasno putovanje Trentona Leeja Stewarta još je uzbudljiviji od prvog, a naši su junaci nešto stariji i mudriji. Ali ovaj put još odlučniji da stanu na kraj zlikovcu Curtainu i unatoč svim opasnostima osjećaju se, kao što smo rekli, nepobjedivo.

TOWNSEND, Jessica. **Čudesnjakinja**. Zagreb : Znanje, 2021.



U nastavku uspješnoga *Nikadgrada* čitatelji će saznati kako je Morrigan Crow, nakon što je pobijedila smrtonosno prokletstvo, prošla opasna iskušenja i pridružila se Čudesnom društvu. Morrigan je mislila da je napokon pronašla utočište i pravu obitelj. No vodstvo Društva strahuje od njezinih *čudesnjačkih* sposobnosti i želi spriječiti djevojčicu da upozna svoju pravu moć. Da stvar bude gora, u njezinoj se školi dogodi nekoliko misterioznih nestanaka, a ona je glavna sumnjivica.

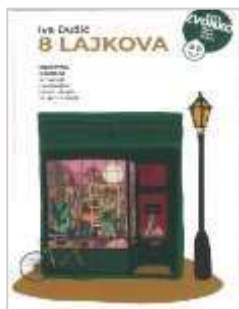
WALLIAMS, David. **Ljigavac**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



Na otočiću Nasto nastanio se veliki broj užasnih odraslih osoba. Škola, mjesni park, trgovina igračaka pa i sladoledarski kombi u vlasništvu su grozomornih staraca kojima je najveće zadovoljstvo djeci zagorčati život. Vlasnica cijelog otoka Tetka Greta Gramzić, gora je od svih njih zajedno. U novom romanu Davida Walliamsa doznaje se tko je dovoljno hrabar stati negativcima na kraj. Roman je namijenjen djeci osnovnoškolskog uzrasta.

I drugi naslov: **Najgori roditelji na svijetu.**

DUŽIĆ, Iva. **8 lajkova**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu, 2021. **NAGRADA ZVONKO ZA 2021.**



Suvremena priča o djevojčici Ivani, strastvenoj čitateljici koja piše blog o knjigama koje čita. U romanu je odlično provedena interpolacija tehnološkog obzorja u književnu formu koja se ne događa samo na planu sadržaja nego i u organizaciji teksta kojim se simulira vizualna prepoznatljivost zaslona mobitela ili računala. Najveća vrijednost romana je što razbija predrasude, počevši od toga da stariji ne znaju ništa o novim tehnologijama, te da tehnologije ugrožavaju dječji rast i razvoj.

JURANIĆ. Lana. **Vjeverovatni dani jedne nevjerice : o strahu, očaju, tjeskobi, nadi, ljubavi i gubitku**. Zagreb: Sandorf, 2021.



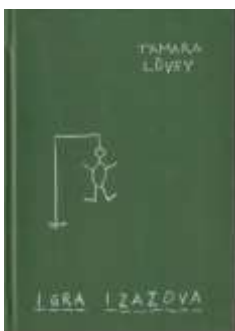
Slikovnica za odrasle sadrži kratku priču u kojoj se govori o potresu, pandemiji i unutarnjim proživljenim stanjima i emocijama - strahu, očaju, tjeskobi, gubitku... Tekst je popraćen jednostavnim crtežima bez boja. Autorica kroz lik vjeverice progovara o aktualnim zbivanjima koja su promijenila živote ljudi ostavljajući, na kraju nadu u bolje sutra.

KLISOVIĆ, Branka. **Balavčeve nove brije**. Zagreb : Alfa, 2021.



Nastavak romana „Dnevnik jednog balavca” u kojem je glavni lik ponovno četrnaestogodišnji Steve (Stjepan), sada osmaš. Pisan u „ja-formi”, u obliku dnevnčkih zapisa, roman donosi nove doživljaje iz života jednog tinejdžera (prve ljubavi, novi učenik, obiteljske promjene, muško-ženski odnosi, tulum, upis u srednju školu...). Mjesto radnje je zagrebački kvart Gajnice. Autor koristi duhovite i iskrene opise, kao i čestu upotrebu žargona i anglizama.

LOEVEY, Tamara. **Igra izazova**. Zagreb : vlast. nakl., 2021.



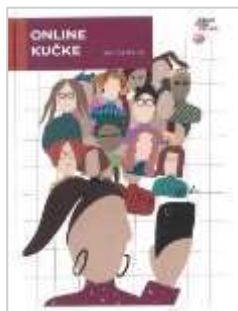
Noel ide u osmi razred i strastveni je igrač računalnih igrica. Moglo bi se reći da je čak i malo ovisan o njima. Ali, dok je u školi sve pod kontrolom, roditelji mu gledaju kroz prste, naročito tata koji je i sam „gamer”. Kada Noel i njegovi najbolji prijatelji iz razreda u svoj krug prihvate novog učenika Niku, ubrzo se na teži način suočavaju s tamnom stranom virtualnog svijeta. U problemskom romanu za mlade progovara se o sve prisutnijem problemu ovisnosti o računalnim igricama i virtualnom svijetu općenito, ali i prijateljstvu i odnosima u obiteljima.

MIKULAN, Krunoslav. **Škola u opasnosti**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021. [NAGRADA PTIČICA 2021.](#)



Četvero prijatelja, Nika, Morana, Sebastijan i Vatroslav, glavni junaci prethodnog romana Zmaj ispod Staroga grada nastavljaju svoju uzbuđuju, napetu, katkad i vratolomnu pustolovinu. Ostavljeni su ispred golemog jajeta starog nekoliko stotina ili možda, tisuća godina u trenutku njegova otvaranja. U novom romanu autor otkriva kako se izlegao mali zmaj i kako se četvorka zvana Zmajeva družina snašla u odgoju zmaja. U romanu se otkrivaju tajne, sklapaju nova prijateljstva čak i s natprirodnim bićima.

PARISI, Selma. **Online kučke**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2021.



YA literatura

Selma Parisi u svojim kratkim pričama pokazuje kako je zlostavljanje na društvenim mrežama destruktivnije od tradicionalnog zlostavljanja u školskom dvorištu. Parisi ovdje, posredstvom pojedinačnih iskustava, pokazuje kako 'cyberbullying' ima negativan uticaj, ne samo na samopouzdanje koje osoba u tim godinama pokušava steći ili razviti nego i na njen cjelokupni socijalni ili emocionalni razvoj.

PASINI, Mislav. **Gost u mojoj tami**. Rijeka : Studio Tim, 2021.



Proglašen je 'lockdown'. Ljudi su u panici. Majka i njezina devetogodišnja kći odlaze na otok kako bi pronašle zaklon od virusa koji postaje sve smrtonosniji. Ondje ih čeka velebna kuća koja, međutim, krije obiteljsku tajnu. Na granici svijeta živih i svijeta mrtvih, djevojčica počinje otkrivati niz ubojstava koja su se dogodila u toj neobičnoj kući. No, usput otkriva i istinu o sebi i svojoj majci koja neće biti nimalo ugodna...

PILIĆ, Sanja. **Nema problema**. Zagreb : Alfa, 2021.



Radnja romana zbiva se u složnoj obitelji koja ima petero članova: roditelje, dvije sestre i brata. Problemi se javljaju svako malo, katkada su ti problemi jednostavni i čine ih nenapisane domaće zadaće, sitne laži i nestašluci, a katkada su to događaji i uvjeti na koje ne možemo utjecati, npr. korona. No, glavni lik Petar humorom i upornošću rješava sve situacije ponavljajući rečenicu "Nema problema".

PONGRAŠIĆ, Zoran. **Krive su seka i seka**. Zagreb : Knjiga u centru, 2021. [NAGRADA GRIGOR VITEZ 2021.](#)



Ovo je priča o likovima koje ćemo prepoznati. Neki od njih će se promijeniti, neki će ostati isti. A neke ćemo tek upoznati. Ovo je priča i o tome zašto smo svi mi ponekad majmuni. I zašto smo za to sami krivi. Ovo je priča o strahu, smijehu, nesreći, prijateljstvu, ljubavi, nerazumijevanju i dobroti. Ali prije svega ovo je priča o pretvaranju da jesmo nešto što nismo. A to svi radimo, zar ne?

SIMIĆ, Roman. **Iva, do Mjeseca i natrag**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Rastavljeni roditelji su u zategnutim odnosima, a troje tinejdžera koji se na prvi pogled međusobno ne podnose, zapravo ne mogu jedni bez drugih. Iva, Marul i Tin spremaju se s tatom na ljetovanje. Atmosfera u obitelji nakon razvoda roditelja nije baš najbolja. Kad tata iznenada objavi da je plan puta promijenjen i da ne idu na more već u Liku, zbog neke tajanstvene oporuke i navodnog blaga, sve postaje još gore. Duhovit, avanturistički roman, pisan je stilom koji će privući mlade čitatelje

SOLOMUN, Katarina. **Tajni život Lene Car**. Rijeka : Studio TiM, 2021.



Četrnaestogodišnja Lena vraća se s obitelji iz Zagreba u Rijeku preplavljena ljutnjom prema majci zbog čijeg je novog posla primorana napustiti prijatelje i školu. Usamljena, bez prijatelja i neprihvaćena, u novoj sredini postaje meta razrednih nasilnika. Dane krati čitanjem i potajnim promatranjem neobičnih susjeda u večernjim satima. Kada prilikom obilaska groblja na Dušni dan zapali tri svijeće nesvjesno će pokrenuti neobjašnjive događaje i susrete uz koje odrastanje konačno postaje lakše.

ŠOJAT, Ivana. **Oblak čvoraka**. Zagreb : Ljevak, 2021. **NAGRADA MATO LOVRAK**

YA literatura



Lucija je učenica osmog razreda osnovne škole i kao većina djece te dobi nesigurna je u vlastiti fizički izgled. U školi se suočava i sa strašnom podjelom na one koji imaju i one koji nemaju te na vlastitoj koži prolazi bolno iskustvo izopćenja iz skupine popularnih. Roman za tinejdžere o potrazi za identitetom i odrastanjem koji poručuje da smo svi jedinstveni i posebni.

TIHI-STEPANIĆ, Jasminka. **Rukavica za Matildu**. Zagreb: Naklada Ljevak, 2021.



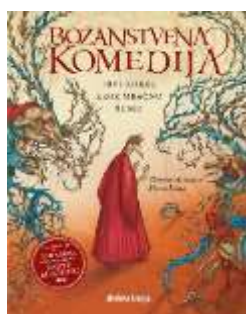
Roman za mlade pisan u dnevničkoj formi, nastao u vremenu velikih izazova s aktualnim temama poput virtualne nastave, pandemije i potresa. Četrnaestogodišnji dječak Matko glavni je lik koji se našao u vrtlogu tih zbivanja, pa svoje misli i osjećaje želi sabrati kroz pisanje dnevnika. Događaji u knjizi su turbulentni, dramatika raste iz stranice u stranicu, ali Matkove opaske su i duhovite.

ALCOTT, Louisa May. **Dječaci gospođe Jo.** Zagreb : Iris Illyrica, 2021.



Nakon *Malih žena* (1868.) i *Malih muškaraca* (1871.), iako u teškom zdravstvenom stanju, Louisa May Alcott za svoje je čitatelje uspjela napisati i posljednji nastavak trilogije – *Dječaci gospođe Jo* (1886.). U ovom romanu čitamo o čaroliji kojom su se nestašni, odrpani siročići prometnuli u vrijedne i čestite mladiće, osobito brižne prema svojim malim prijateljicama, a maštanja gospođe Jo o budućnosti njezine zaigrane vojske bude u čitatelju želju da i sam sazna kamo su se djenu mali osobenjaci

ARISTARCO, Daniele. **Božanstvena komedija: prvi korak kroz mračnu šumu.** Zagreb: Školska knjiga, 2021.



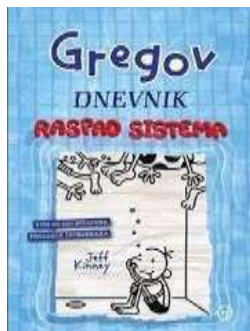
Povodom 700 godina Danteove smrti nastala je ova predivna slikovnica kao čin ljubavi prema jednom od književnih remek-djela *Božanstvenoj komediji*. Čudesno djelo stvorio je nadahnut dvojac: Marco Soma ljepotom crteža, Daniele Aristarco rječitim ushitom. Dva nova pogleda na Božanstvenu komediju koja uspostavljaju dijalog s radoznalošću i maštom čitatelja. Marco Soma i Daniele Aristarco otvaraju novi put u mračnoj šumi i otkrivaju Božanstvenu komediju mladim čitateljima.

DiCAMILLO, Kate. **Beverly, upravo ovdje.** Zagreb : Profil, 2021. YA



Knjiga *Beverly, upravo ovdje*, treći je roman iz serije priča *Tri hrabrice* jedne od najcjenjenijih američkih autorica za djecu, Kate DiCamillo, čiji su romani osvojili mnoge nagrade i priznanja. U dirljivom i zabavnom romanu punom emocija o Beverly Tapinski nagrađivana autorica bestselera New York Timesa donosi još jednu priču o hrabroj i odlučnoj djevojčici koja će vam slomiti srce i čija će vam ga hrabrost zaliječiti.

KINNEY, Jeff. **Gregov dnevnik : raspad sistema.** Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



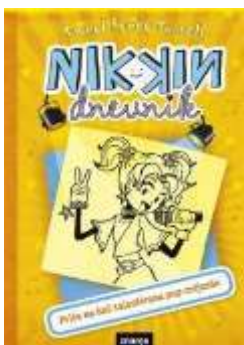
U petnaestom romanu iz duhovitog serijala Greg i njegova obitelj planiraju gdje i kako provesti godišnji odmor. Kako bi proveli financijski povoljnije ljeto odlučili su krenuti starim obiteljskim kamperom tako da je putovanje bilo daleko od zabavnog i idiličnog odmora.

PENNYPACKER, Sara. **Pax : putovanje kući**. Zagreb : Lumen izdavaštvo, 2021.



Da bi izliječio svoje slomljeno srce, Peter pak odluči živjeti sam samcat. Bez ikoga svojega. Bez ljubavi. Ne treba mu jer mu donosi samo bol i nesreću. No ljubav, prava ljubav, uvijek pronade svoj put. Dječak i lisac napokon pronalaze jedan drugoga na dugome putovanju kući i zacjeljivanju rana, i fizičkih i emocionalnih. Ovaj dirljivi roman snažna je priča o prijateljstvu, blagotvornoj ljubavi koja liječi i o našoj mogućnosti da sami sebi izaberemo svoje bližnje, svoju obitelj. Snažna je ova priča. Nikad nam nije bila potrebija.

RUSSELL, Rachel Renee. **Nikkin dnevnik : priče ne baš talentirane pop-zvijezde**. Zagreb : Znanje, 2021.



U trećem nastavku dnevničkih zapisa tinejdžerica Nikki susreće se s nekim novim, ali i starim izazovima: neprestano nadmetanje s najpopularnijom curom u školi, nesigurnost vezana uz osjećaje koje Brandon, njena simpatija, gaji prema njoj, a uz sve to organizira se i godišnja školska priredba potrage za glazbenim talentima. Nikki se odlučuje prijaviti jer ima priliku osvojiti dio popularnosti kao i školsku stipendiju. Serijal zabavnih romana namijenjen je djeci starije osnovnoškolske dobi.

STEWART, Trenton Lee. **Tajanstveno društvo Benedict**. Varaždin: Stanek, 2021.



Zaplet pustolovnog serijala o doživljajima neobične skupine djece započinje intrigantnim novinskim oglasom i pitanjem: "Jeste li nadareno dijete koje traži posebne prilike?". U prvom nastavku nesvakidašnje testiranje i ispite uspješno će završiti dvije djevojčice i dva dječaka. Oni će zbog svojih iznimnih sposobnosti postati glavni akteri tajne misije s ciljem raskrinkavanja mračnih tajni i namjera Instituta za učenje vrlo prosvijetljenih koji želi pokoriti svijet. Roman američkog, suvremenog autora namijenjen je djeci starijeg osnovnoškolskog uzrasta.

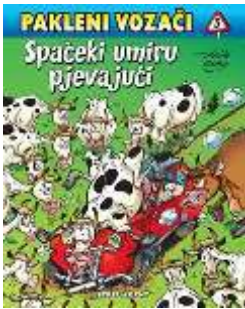
I drugi naslov: **Tajanstveno društvo Benedict i opasno putovanje**.

TIĆMI, Stefan. **Ja sam Akiko**. Slatina : Alegria knjiga, 2021.



Poetična priča o djevojčici sa žutim pjegicama koja živi s tatom. Akiko je drugačija. Posebna je i vrlo maštovita, ali često usamljena. Njezin život se promijeni kad upozna dječaka Marsela. Inspirativan, pomalo magičan i čudesan roman o ljubavi.

ACHDE. I **Spačkeke ubijaju, zar ne?**. Zagreb: Strip-agent, 2021.



Svežite pojaseve, zarumenite jagodice i razvucite osmijeh! Tko je prava zvijezda ovog luckastog albuma? Da li su to patnici u plavom? Neshvaćeni nasljednici Ayrtona? Ili ipak stroj koji je stubokom promijenio cijeli svijet? Duhovit i zabavan serijal romana *Pakleni vozači* u kojima junaci svojim avanturama zabavljaju mlade ljubitelje stripova.

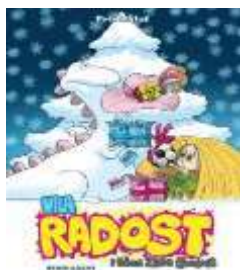
I drugi naslovi: **Spačkeke umiru pjevajući. Šaptač spačekima.**

ARAGONES, Sergio. **Groo – Najinteligentniji čovjek na svijetu.** Zagreb: Udruga Crtani romani šou, 2021.



Groo – to je ime koje budi jezu i strah u svakome tko ga čuje. Groo – moćni i užasni barbarin. Groo – uništavatelj gradova, razoritelj sela. Groo – najveći idiot na planetu! Otkad se prvi put našao u stripu prije više od desetljeća, Groo je sakupio odanu vojsku obožavatelja koji uživaju u svakom njegovom blesavom činu i naslađuju se svakim njegovim smiješnim pokušajem herojstva. Sad je Groo u novoj avanturi i uhvatit će se u koštac s nečim što on (i svijet) nije znao da postoji – njegovim mozgom!

BARTOLIĆ- Štef, Stjepan. **Vila radost i Užas Zlica Gadost.** Zagreb : Strip- agent, 2021.



Pred ljubiteljima 'devete' umjetnosti novi je uradak poznatog hrvatskog strip- autora Stjepana Bartolića Štefa. Vila radost uvijek želi nekome pomoći. I naučiti Užas Zlicu gadost kako biti manje mrzovoljna! A sa njima su uvijek njihovi vjerni pomagači, Miro i Zloki!

BRIXI, Nenad & DELAČ, Vladimir. **Svemirko.** Zagreb : Art 9, 2021.



Svemirko je jedan od najpopularnijih strip-likova koji su izlazili na stranicama legendarnog tjednika za mlade *Plavi vjesnik*. Koliko je *Svemirko* bio popularan, u vrijeme kada je naklada ovog popularnog lista znala prijeći i brojku od sto tisuća primjeraka, kazuje postojanje kontakt - rubrike u kojoj se odvijala komunikacija između čitatelja i uredništva.

CMUK, Miroslav. **Strašni Piki i strašljivi Riki.** Zagreb : Ibis grafika, 2021.



Riki je pas koji više voli istraživati i kopati nego svađe i tučnjave i zato su ga drugi psi izbjegavali. Sve se mijenja kad u njegovo dvorište useli strašni pas Riki, spretni lualica koji se odluči skrasiti. Strašljivi Riki je nastavio po svome, a Piki ga je takvog prihvatio uživajući u blagodatima mirnog života. Kad su miševi odlučili ukrasti sav Pikijev sir, Riki je zarežao po prvi put u životu i uspješno otjerao sve miševe. Slikovnica za djecu mlađe dobi pisana je velikim tiskanim slovima sa stripovskim ilustracijama.

FRANQUIN, Andre. **Spirou & Fantasio: Tembo Tabu**. Zagreb : Libellus, 2021.



Tembo Tabu donosi nam povratak velikog Andréa Franquina i njegovoga obožavanog Marsupilamija! Što se autorskog dijela tiče, maestru Franquinu na ovom djelu pridružili su se Jean Roba (crtež) i Greg (scenarij), a osim naslovne priče na 30 stranica, u njemu vas očekuje i urnebesna pustolovina Blaženka Lovine, poznatog lovca na rijetke životinje (naslov joj je “Kavez”) te 8 kratkih geg-priča.

GIJE, Carbone. **Dobrodošli u Pandoriju**. Zagreb : Barbatus, 2021.



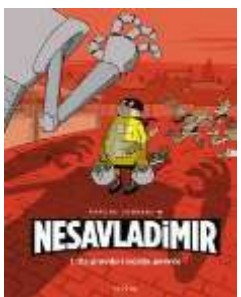
Strip o djevojčici Noli koja za osmi rođendan dobije glazbenu kutiju svoje mame. Nola je oduševljena darom i glazbom, sve dok u kutiji ne ugleda djevojčicu koja zove u pomoć. Pomoću njenih uputa Nola se smanjuje te se ulaskom u kutiju nađe u potpuno novom svijetu zvanom Pandorija. Dobro došli u Pandoriju prvi je nastavak iz serijala Glazbena kutija.

HOLLINGSWORTH, Branka. **Dado i Čmičko: Nije lako biti nestašan**. Zagreb : Strip-agent, 2021.



Cilj u životu ovog dječaka jest – izbjeći školu! Novi nastavak dječaka i njegovog netipičnog mačka čije zgone i nezgone pratimo i u ovom novom nastavku.

JOUSSELIN, Pascal. **Za pravdu i svježe povrće**. Zagreb : Fibra, 2021.



Nesavladimir, kao svaki pravi superjunak koji drži do sebe, ima prepoznatljivi kostim koji uključuje masku i plašt, te se bori protiv zločina i nepravde svake vrste zahvaljujući svojim nesvakidašnjim moćima. A njegova moć je... moć stripa.

KUKIĆ, Dario, Prlić, Ivan. **Smibić : Vesele avanture**. Zagreb : Strip-agent, 2021.



Kamo god Smibić pođe, avantura ga snađe! Zbirka njegovih tihih avantura, prikladno i za one koji ne znaju ili tek uče čitati!

I drugi naslov: **Smibić : More zabave**.

LAPUSS, Stephane. **Tajni život ljubimaca 2.** Zagreb : Strip-agent, 2021.



Poznati animirani film prebačen u formu stripa prepun je, kao i film, humora i zabavnih avantura. Naglasak je stavljen na emocionalni život ljubimaca, duboku vezu između njih i obitelji koje ih vole te daje odgovor na pitanje koje oduvijek zanima svakog vlasnika ljubimca: *Što vaši ljubimci stvarno rade kada niste kod kuće?*

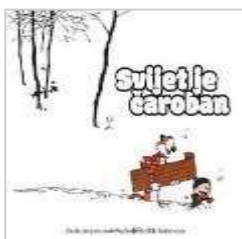
PILKEY, Day. **Čovpas : gospodar buha.** Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



Peta knjiga ilustrirane serije o Čovpasu, novom junaku autora Kapetana Gaćeše! Kada nova gomila zlikovaca pokuša razvaliti grad, u pomoć je pozvan Čovpas – i ovaj put nije sam. Snage udružuje sa slatkim mačićem i izvanrednim robotom, a našim herojima dan pomaže spasiti jedan nevjerojatan saveznik: Frki, najzlobnija mačka na svijetu.

I drugi naslovi: **Čovpas i micko kid. Čovpas i priča o dva gada.**

WATTERSONA, Billa. **Svijet je čaroban.** Zagreb : Fibra, 2021.



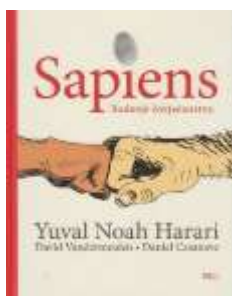
Calvin i Hobbes nesumnjivo je jedan od najpopularnijih novinskih stripova svih vremena. Otkad su se prvi put pojavili krajem 1985., ovaj šestogodišnji, razigrani dječak bujne mašte i njegov plišani tigar neprestano osvajaju srca milijuna čitatelja širom svijeta. Fibra ponosno predstavlja prvo cjelovito izdanje s dogodovštinama ovog nezaboravnog dvojca na hrvatskom jeziku u nadahnutom prijevodu Darka Macana

BONHOMME, Matthieu. **Traži se Lucky Luke.** Zagreb : Bookglobe, 2021.



Kauboj koji poteže brže od svoje sjene! Povodom 60. godišnjice lika, odabrani autori su dobili priliku predstaviti svoje viđenje ovog bezvremenskog lika. Lucky Luke, svima poznat, no ipak drugačiji!

CASANAWE, Daniel. **Sapiens: Rođenje čovječanstva**. Zagreb: Fokus komunikacije, 2021.



Grafički roman o povijesti ljudske vrste adaptacija je knjige *Sapiens: kratka povijest čovječanstva* slavnoga izraelskog povjesničara Yuval Noah Hararija. Prvi u nizu od predviđena četiri grafička romana obuhvaća tzv. kognitivnu revoluciju, prvi dio Hararijeva originalnog teksta. Čitatelja kroz radnju vodi sam Harari kao fiktivni lik koji svojoj mladoj nećakinji Zoe objašnjava povijest čovječanstva. Udruženim snagama trojica autora, Harari, Vandermeulen i Casanave, slikom i riječju pričaju priču o ljudskoj vrsti.

COSSU, Brice Frnk. **Prapočetak**. Zagreb : Strip- agent, 2021.



Glavni protagonist avanturističko-fantastičnog strip-serijala je trinaestogodišnji dječak koji želi pronaći svoje roditelje budući da je kao jednogodišnja beba bio smješten u sirotište. Krenuvši u potragu, Frank će se splotom neobjašnjivih okolnosti naći u potpuno nepoznatom okruženju, odnosno prapovijesti. Sve opasne, izazovne i duhovite pustolovine Frankova preživljavanja te prilagodbe na neusporediv način života među praljudima i u potpuno novom okolišu francuski su autori namijenili čitateljima viših razreda osnovne škole. Naslov predstavlja prvi dio serijala.

I drugi naslovi: **Vatreno krštenje. Žrtva. Erupcija. Ljudožderi.**

DEQUIER, Bruno. **Luka: Dvoboji**. Zagreb: Strip-agent, 2021.



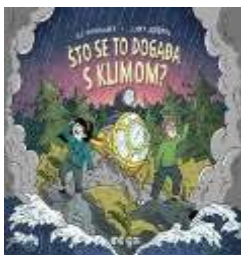
Luka je lijeni i trapavi tinejdžer. Ali, odlučio je: od sutra će se sve to promijeniti! Ali lakše je nešto reći nego učiniti... Srećom pomoć će mu pružiti Nathan: zgodan, odličan nogometaš a uz to pametan i duhovit... Ukratko, idealan trener za Luku. No, sitan detalj: Nathan je zapravo mrtav, i Luki pomaže duh!

LORDANIĆ, Željko. **Otok s blagom**. Zagreb : Udruga Art 9, 2021.



Poznati klasik u obliku stripa nagrađivanog autora.

MATHISMOEN, Ole. **Što se to događa s klimom?**. Zagreb : Indigo knjiga, 2021.



Edukativni strip za djecu i mlade govori o klimatskoj krizi, njenim mogućim posljedicama i postojanju načina na koji se može pomoći. Glavni likovi Ole i Jenny putuju kroz vodu i zrak, ali i vrijeme svojim svemogućim vozilom Nautom. Na tom putovanju susreću životinje koje im govore kako globalno zagrijavanje utječe na njihov život. Na zabavan i jednostavan način, kroz maštovito ilustriran strip, autori pomažu u razumijevanju klimatskih promjena.

SEKULIĆ, Sandra. **Detektiv Maxime Le Gar i ubojstvo na imanju Adley**. Dubrovnik: Slagalice, 2021.



Priča koja je pobijedila na *Slagaličinom* natječaju za najbolju priču detektivsko-kriminalističke tematike koje je Društvo raspisalo za učenike dubrovačkih srednjih škola objavljena je u formi stripa. Autor priče je Nikola Baraba, učenik Klasične gimnazije, a autorica stripa likovna dizajnerica i ilustratorica Sandra Sekulić. Glavna urednica publikacije je predsjednica Društva *Slagalice* Renata Zlatković.

VAHLUND, Agnes. **Priručnik za superjunake**. Zagreb : Planet Zoe, 2021.



Najopasniji gradski zlikovac Wolfgang oteo je gradonačelnicu i želi je zamijeniti za zbirku kovanica i Crvenu Masku. Već dugo je želi uhvatiti, a sada mu se konačno pružila prava prilika. Lisa ne zna što učiniti – treba li se predati da spasi gradonačelnicu ili spasiti vlastitu kožu? Pomoć joj stiže odakle nije očekivala. No smije li vjerovati svojim novim prijateljima?

I drugi naslovi iz serijala **Priručnik za superjunake**.

ZOMBIĆ 1- **Vječno gladan**. Zagreb : Strip- agent, 2021.



Iako je najslađi od svih, Zombićev je apetit nezasitan. Kao prava rupa bez dna, on proždire, guta, žvače i drobi sve što zapne za njegove oštre zube. Sve osim ljupke Darkice koja o njemu piše knjigu: ona je naprosto očarana jednim zombijem rođenim kao zombi!

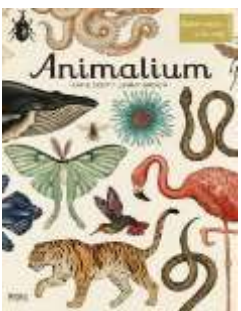
I drugi naslovi: **Beskrvne veze. Smrtni prijatelji**.

AHPORNSIRI, Helen. **Godina u prirodi**. Zagreb : Planetopija, 2021.



Knjiga o životinjama i biljkama u prirodnim ciklusima kroz godinu svojim osobitim ilustracijama, izrađenima od prešanog bilja, potiče na pomno promatranje i istraživanje, što su početne koordinate u znanosti, ali i umjetnosti. Metamorfoze biljnog svijeta u prikazu životinja doprinose ideji povezivanja ovih dviju sfera ljudskih djelatnosti. Knjiga je namijenjena djeci mlađe osnovnoškolske dobi.

BROOM, Jenny. **Animalium : dobro došli u muzej**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Knjiga namijenjena djeci i mladima s ciljem upoznavanja razvojnog stabla životinja. Osnovnim informacijama prikazane su skupine beskraljčnjaka te razredi riba, vodozemaca, gmazova, ptica i sisavaca i njihovo stanište. Realističnim ilustracijama prikazano je razvojno stablo kao i pojedine vrste životinja.

CELLLI, Daniela. **Sva čuda svijeta**. Zagreb : Profil knjiga, 2021



Sva čuda svijeta atlas je koji sa svakom stranicom vodi na putovanje. Listajući ga upoznajemo znamenitosti iz cijeloga svijeta. Poznati arheolozi, carevi, graditelji, a ponekad i vodorige ili maskote predstavljaju nam mjesta koja bi poželjeli posjetiti. Da se razbije nelagoda od novog i nepoznatog, na svakom putovanju naučit ćemo kako pozdraviti na jeziku države u kojoj se nalazimo.

COLSON, Rob. **Fizika i ja : gradim, istražujem i učim!**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



S pomoću knjižice *Gradim, istražujem i učim!* mogu se istraživati tajne fizike te otkriti kako izvoditi vlastite pokuse u svojem malom kućnom laboratoriju igre i zabave.

DAVIES, James. **Mitovi, čudovišta i kaos u staroj Grčkoj**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Mitovi starih Grka služili su poučavanju o dobru i zlu, životu bogova i objašnjavanju prirodnih pojava i podrijetla ljudskog roda. Priče su to o bogovima, junacima i čudovištima. Mitovi su prepričani na jednostavan i zabavan način u formi stripa, pristupačni su djeci školske dobi.

DAYNES, Katie. **Briga za naš planet.** Zagreb : Profil, 2021.



Nauči živjeti u skladu sa prirodom i budi ekolog od malenih nogu! Doznaj što je sve pošlo po zlu i kako možemo ispraviti vlastite pogreške! Planet Zemlja naš je jedini dom, no već dugo loše brinemo za njega. Zato naučimo našu djecu kako očuvati naš planet Zemlju. Obrazovna slikovnica s prozorčićima potaknut će djecu na brigu za naš planet.

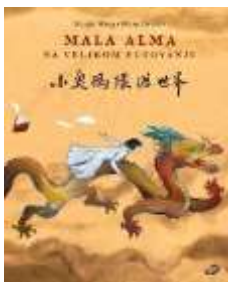
I drugi naslov: **Dinosauri : pitanja i odgovori.**

D'ANNA, Giuseppe. **10 ideja za spas planeta.** Zagreb : Profil, 2021.



Našem planetu potrebna je pomoć svakog pojedinca, stoga ova knjiga za djecu i mlade donosi deset jednostavnih ideja kako bi se potaknulo proaktivno djelovanje i spašavanje svijeta u kojem živimo.

DEKLEVA, Milan. **Mala Alma na velikom putovanju.** Zagreb : Srednja Europa, 2021.



Priča o životu Alme Karlin, koja je pisanje memoara smatrala važnim kao disanje. Radeći kao prevoditeljica, većinu je svojeg slobodnog vremena provodila u knjižnicama i jezičnim školama. Svladavši osam stranih jezika, krenula je na putovanja koja je zabilježila u svojim putopisima. Ispričana za mlade čitatelje, ova dvojezična slikovnica o životu Alme Karlin, otkriva vrijednosti upoznavanja drugih kultura i međukulturalne povezanosti.

DORION, Christiane. **Izumi koje potpisuju životinje : životinjske osobine koje su nadahnule izumitelje.** Zagreb : Profil knjiga, 2021.



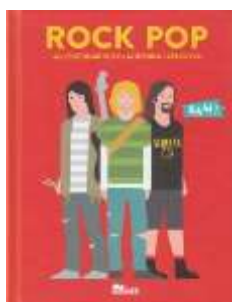
Knjiga iz koje će mali radoznalci naučiti kako su životinje sa svojim različitim osobinama i sposobnostima nadahnule ljude da osmisle izume koje danas primjenjujemo u medicini, astronomiji, ekologiji i ostalim granama znanosti i tehnologije. Uz mnoštvo ilustracija i lako razumljiv i zanimljiv tekst, djeca će na zabavan način naučiti uočavati vezu između različitih prirodnih pojava i tehnologije koja nas okružuje.

GIFFORD, Clive. **Ti i tvoj čudesni mozak.** Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Nedavna otkrića u neuroznanosti – istraživanju mozga i živčanog sustava – omogućila su spoznaju mnogih iznenađujućih činjenica o funkcioniranju mozga i o pogreškama koje mozak čini. Ova knjiga omogućuje istraživanje mozga i razumijevanje kako on funkcionira na zabavan i djeci prihvatljiv način.

GUILLEMINOT, Herve i Masi, Jerome. **Rock Pop : 40 legendarnih glazbenika i bendova**. Zagreb : Rockmark, 2021.



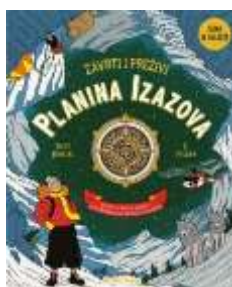
Knjiga *Rock Pop – 40 legendarnih glazbenika i bendova* će mlade čitatelje upoznati s najvećim glazbenim imenima koja su obilježila 20. i 21. stoljeće. Autor Hervé Guillemot odabrao je 40 glazbenika, od rocka i popa do rapa i elektronike, kako bi ispričao povijest popularne glazbe od samog početka do danas. Sažete biografije, izbor najznačajnijih albuma i pjesama, ključni datumi događaji, slavni koncerti, modni stilovi i društveno-glazbeni utjecaj popraćeni su ilustracijama Jérômea Masija.

HANDICOTT, Ben. **Atlas pustolovina : sva čuda svijeta**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Drugi naslov serijala *Atlas pustolovina* donosi zanimljive podatke o tridesetak čudesnih prirodnih znamenitosti, ali i onih nastalih ljudskim djelovanjem. Navedene su prema geografskom ključu, po kontinentima, počevši od Australije i neobičnog stjenovitog Ulurua, preko raznobojne Aurore borealis u Europi, najsušnijeg područja Doline smrti u Sjevernoj Americi, najviše planine Mount Everest na svijetu u Aziji, zagonetnog grada Machu Picchua plemena Inka u Južnoj Americi pa sve do drevnih afričkih piramida i fascinantne Antarktike.

HAWKINS, Emily. **Planina izazova : zavrti i preživi**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Ova knjiga pustolovina vodi vas kroz brojne izazove koje skriva ledena i opasna planina. Na stranicama se nalaze krugovi za kolo koje treba zavrtjeti i doznati svoju sudbinu. Kolo određuje daljnji tijek puta kroz planinu, odnosno novih pustolovina. Svaka pustolovina donosi nova znanja i vještine: kako napraviti sklonište, zapaliti vatru, preživjeti napad medvjeda, liječiti rane, odrediti udaljenost u prirodi, koristiti Sunce i Mjesec za orijentaciju.

HAWKINS, Emily. **Vile : tajne bilješke**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Bogato ilustrirana knjiga vrelo je brojnih informacija o vilinskom svijetu. Nakon što ljubitelji vila dobiju sve potrebne informacije, možda će se željeti upustiti i u tešku, ali ne i nemoguću vilinsku potragu. U tome će im pomoći posljednje poglavlje knjige koje nudi tragove koje treba slijediti te korisne trikove kako bi se mogla uočiti ova sićušna stvorenja.

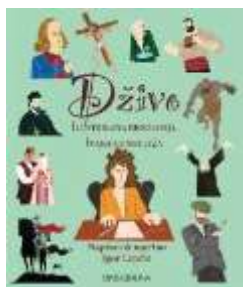
JELENSKA, Magdalena. **Arhitorija : pripovijest o arhitekturi**. Zagreb : Srednja Europa, 2021.



Knjiga u kojoj se svijet arhitekture približuje djeci i mladima sažetim tekstom s obiljem informacija. Autorica govori o razvoju arhitektonskih formi i građevinskih materijala kroz povijest na primjerima značajnih građevina iz cijelog svijeta. Uz opis svake građevine nalaze se brojne zanimljivosti koje su uz nju vezane te kulturološki značajni momenti. Geometrijske i plošne ilustracije pozivaju čitatelja na daljnje istraživanje.

LEPČIN, Igor. **Dživo : ilustrirana biografija Ivana Gundulića**. Zagreb : Opus Gradna, 2021.

POHVALA NAGRADE GRIGOR VITEZ ZA 2021.



Ivan Dživo Franov Gundulić jedan je od najvećih pjesnika naše književnosti. Njegova su djela prevedena na mnoge strane jezike. Pa ipak, Hrvati se s njegovim likom uglavnom susreću tek kad idu u kladionicu ili kupiti burek, pošto Ivan i njegova frizura krase našu novčanicu od pedeset kuna. Nepravda je to: ipak je on tip koji je napisao *Himnu slobodi*, pa bi već i zbog toga bio red znati nešto više i o njemu i o njegovim djelima. Ova ilustrirana biografija pokušava to ispraviti.

LONGO, Igor. **Kako pronaći svoj put? : ilustrirani osobni vodič za mlade**. Zagreb: Novi redak, 2021.



Knjiga je namijenjena prvenstveno mladima u dobi od 15 do 24 godina. Autor nastoji pomoći mladima u njihovu odrastanju, upućujući ih kako sami sebi mogu pomoći kada se stvari ne događaju onako kako bi oni željeli. Snaga knjige leži u brojnim praktičnim primjerima i vježbama. Sadržaj knjige usmjeren je prema razvoju pozitivne slike o sebi kod mladih, što je presudno za njihov uspješan osobni razvoj, socijalizaciju i kvalitetu življenja.

LOVRENČIĆ, Sanja. **Marija u gradovima**. Zagreb : Mala zvona, 2021.



Rolleiflex, dugogodišnji fotoaparati Marije Braut, istaknute umjetnice crno-bijele analogne fotografije, ispričao je priču o njezinom privatnom i gotovo polustoljetnom profesionalnom i iznimno uspješnom putu. Kratke osnove fotografskog zanata, umjetničina putovanja i gradove u kojima je birala motive, oslikavaju inspirativne ilustracije, te ovu knjigu čine zaokruženom zanimljivom cjelinom.

MARUYAMA, Chihiro. **Petar detektiv za labirinte : potraga za ukradenim Kamenom labirinta**.

Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Sve detektive u dobi od 8+ čekaju sati zabave rješavanja zagonetki u labirintu unutar korica ove knjige. Gospodin X ukrao je Kamen labirinta koji ima moć pretvoriti cijeli Operni Grad u labirint. Detektivi trebaju pomoći Petru i njegovoj prijateljici Karmen da pronađu put kroz labirinte i zaustave gospodina X prije nego li bude prekasno? Na kraju knjige nalazi se stranica s odgovorima, putevima kroz labirinte i drugim rješenjima.

METSELAAR, Menno. **Sve o Anne Frank**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



Temeljem dnevnika Anne Frank, sačuvane korespondencije, iskaza svjedoka i rezultatima istraživanja u knjizi su čitateljima pojašnjena mnoga pitanja vezana uz holokaust i progon Židova. Knjiga sadrži mnoštvo dosad neobjavljenih povijesnih materijala, a Annina priča stavljena je u širi povijesni kontekst obuhvaćajući stvarne pojmove, događaje i ličnosti. Kroz dirljivu životnu priču okrutno stradale djevojčice, autori šalju poruku upozorenja i opasnosti koje nosi rasizam, antisemitizam i diskriminacija.

MIŠAK, Krešimir. **Čudno! : almanah misterija i čudesa**. Zagreb : Media bar, 2021.



Krešimir Mišak hrvatski je novinar i rock glazbenik koji se bavi graničnim područjima ljudskog znanja i autor je poznate emisije na HTV-u *Na rubu znanosti*. Autor je devet znanstvenofantastičnih knjiga. U knjizi namijenjenoj djeci i mladima koji vole čudno, misteriozno i na granici mogućeg nalazi se 18 priča koje raspiruju maštu i znatiželju.

O'KEEFE, Maureen. **Djeca središnje Australije**. Zagreb: Kreativna mreža, 2021.



Putopisna slikovnica upoznaje djecu s Australijom, točnije njenim središnjim dijelom gdje žive Aboridžini. Naziv Aboridžini podrazumijeva mnoštvo različitih aboridžinskih plemena. Autorica ove slikovnice živi u selu Ali Curung gdje se okupilo petstotinjak mještana iz više plemena. Opisuje njihovu kulturu, svakodnevni život te povezanost sa prirodom. Ilustrirana slikovnica popraćena je fotografijama Petera Raftosa.

PIANO, Carlo i Renzo. **U potrazi za Atlantidom: putovanje arhitekturom za male sanjare**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Renzo Piano talijanski je arhitekt, dobitnik *Pritzkerove nagrade* za arhitekturu. Sa sinom Carlom napisao je ilustriranu knjigu za mlade o svom iskustvu pri radu na raznim građevinama diljem svijeta. Na putovanje svijetom arhitekture čitatelja vodi djevojka Elsa, koja s djedom Renzom kreće brodom na put oko svijeta. Svaka postaja njihova puta jedna je od arhitektonskih uradaka njezina djeda. Pri tom djed joj govori o pustolovinama i pothvatima koje podrazumijeva gradnja muzeja, zračnih luka, mostova, nebodera i drugih građevina.

PIRO, Radka. **Čiji su ovo tragovi?**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Priča o malom izgubljenom lanetu u šumi. Nesmotreno se udaljilo od svoje majke i nije ju moglo pronaći. Svaka stranica donosi nove tragove životinja koje treba pronaći na živopisno ilustriranim slikama šume, polja, farme, jezera, livade i planine. Svaki prozorčić skriva jednu životinju i kratak opis njezina načina kretanja. Pratite tragove i pomognite malom lanetu da pronađe svoju majku.

POLJAK, Nikola. **Energija**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Nastavci serije edukativnih slikovnica Nikole Poljaka koji složene fizikalne koncepte raščlanjuje na jednostavne pojmove koje mala djeca mogu razumjeti. Ove knjige su sjajne za poučavanje djece osnovnom razumijevanju znanstvenih tema. Pojam energije u ovoj slikovnici objašnjen je na fizikalno ispravan način tako da bude jasan i najmlađima.

I drugi naslovi: **Entropija. Električna struja. Kvantna fizika. Tlak. Valovi.**

PUTOVANJE u nepoznato : zašto se bavim znanosti (i kako je do toga došlo)? / urednice i autorice koncepcije Anita Peti-Stantić i Vedrana Stantić. - Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



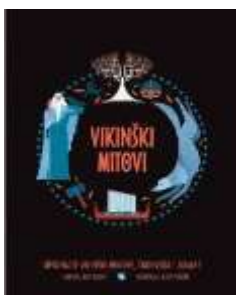
U nastojanju da mladima približe znanost i nadahnu ih na razmišljanje o potencijalnim karijerama u njoj, autorice su potaknule tridesetak hrvatskih znanstvenica i znanstvenika, različitih generacija i struka da ispričaju kako su se i zašto počeli baviti znanosti. Suvremena znanost predstavljena je kroz iskustva osoba koje se njome aktivno i profesionalno bave.

RAE, Tina. **O.K. je ne biti O.K. : vodič za postizanje dobrobiti.** Zagreb : Školska knjiga, 2021.



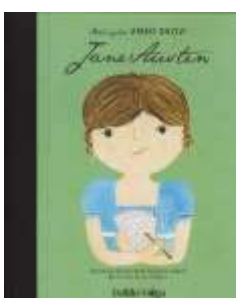
Na pitanje: *Kako si?* odgovor ne mora uvijek biti: *Dobro sam*. Tomu poučava ovaj vodič za poboljšanje života djece i mladih u kojem su izloženi najčešći problemi i izazovi s kojima se susreću današnji tinejdžeri. Vodič nudi učinkovita rješenja, vježbe i praktične savjete kako jačati otpornost, brinuti se o sebi, opustiti se i razvijati pozitivan stav. Na kraju knjige nalaze se i savjeti za roditelje, skrbnike i učitelje te popis korisnih mrežnih stranica i brojeva telefona za pomoć.

RALPHS, Matt. **Vikinški mitovi.** Zagreb : Znanje, 2021.



Jeste li znali da riječ Viking znači morski pljačkaš? Znae tko su Norne, što je Yggdrasil i kako je izgledala Torova svadba? Odgovore na ta i ostala pitanja pronađite u priručniku za djecu *Vikinški mitovi* koji, popraćen živopisnim ilustracijama, donosi najvažnije činjenice i zanimljivosti iz svijeta Vikinga. Na kraju priručnika nalaze se vodič za izgovor vikinških imena, rječnik pojmova te indeks koji čitateljima omogućuje lakše snalaženje po priručniku. Namijenjen je osnovnoškolskoj dobi.

SANCHEZ VEGARA, Maria Isabel. **Amelia Earhart.** Zagreb : Školska knjiga, 2021.



Unutar biblioteke *Mali ljudi, veliki snovi* ispričana je nadahnjujući priča o neustrašivoj i najslavnijoj pilotkinji dvadesetog stoljeća. Izuzetne ilustracije i djeci prilagođen tekst opisuju Ameliju od najranijeg djetinjstva do posljednje letačke pustolovine. Na kraju se nalazi kratka biografija s fotografijama.

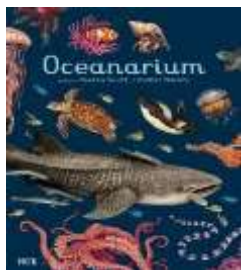
I drugi naslovi: **Audrey Hepburn, Bob Dylan, Bruce Lee, Jane Austen, Maria Montessori,**

TAYLOR, Georgina. **Stvoreni jedni za druge.** Zagreb : Planetopija, 2021.



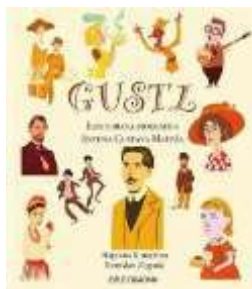
Bogato ilustrirana knjiga snažnog kolorita otkriva nam nevjerojatne načine međusobnog pomaganja i povezanosti između životinja i biljaka. U obliku simbioze, dva ili više organizma, prilagođavaju se jedan drugome da bi preživjeli, a ako samo jedna karika u lancu pukne, posljedice mogu biti dalekosežne. Knjiga je podijeljena na četiri poglavlja koja prikazuju simbiozu u šumama, oceanima, prostranim ravnicama i visokim krošnjama džungle. Knjiga je namijenjena djeci osnovnoškolske dobi.

TRINICK, Loveday. **Oceanarium**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Razumljiv tekst koji na jednostavan način objašnjava povezanost bića u morima i oceanima i savršene i detaljne ilustracije koje dočaravaju muzejske izložke oduševit će djecu i odrasle.

ZAGODA, Tomislav: **Gustl: ilustrirana biografija Antuna Gustava Matoša**. Samobor : Opus gradna, 2021. **POHVALA NAGRADE GRIGOR VITEZ ZA 2021.**



Raskošno ilustrirana knjiga o životu i djelu Antuna Gustava Matoša treća je u edukativnom serijalu *Ilustriranih biografija* o našim najistaknutijim umjetnicima namijenjenih djeci i mladima (prve dvije: *Marija Jurić Zagorka*, *Ivana Brlić Mažuranić*). Sjajan tekst i ilustracije vodit će čitatelja kroz život jednog od naših najvećih književnika Antuna Gustava Matoša zvanog Gustl.

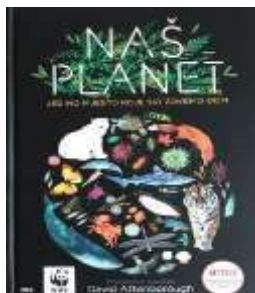
I drugi naslov: **Šenoa : ilustrirana biografija Augusta Šenoae**.

ZAGODA, Tomislav. **Nogomet**. Samobor : Opus gradna, 2021.



Ilustrirana knjiga o događajima i ljudima iz povijesti nogometa namijenjena djeci započinje s 1848. godinom u Cambridgeu i prvim pravilima. Čitatelji zainteresirani za ovaj sport mogu saznati kratke informacije o prvoj odigranoj utakmici, najstarijem natjecanju pa sve do najpoznatijih klubova i svjetski poznatih igrača do 2020. Posebno je izdvojen dio o povijesti nogometa u Hrvatskoj.

WHYMAN, Matt. **Naš planet : jedino mjesto koje svi zovemo dom**. Zagreb : Profil knjiga, 2021.



Ova fantastična knjiga slavi čudesan svijet prirode na našem planetu kojemu se svakim danom iznova divimo. Izvanredne fotografije iz *Netflixove* dokumentarne serije i zadivljujuće ilustracije prikazuju kopnene i morske životinje te biljke na jedinstven i zanimljiv način koji će nadahnuti cijelu obitelj. Predgovor ovoj knjizi napisao je David Attenborough, jedan od najslavnijih i najutjecajnijih svjetskih prirodoslovaca, istaknuvši kako ova knjiga donosi priče o putovanjima, detektivske priče, obiteljske drame i još mnogo toga.

WILLOU, Marnie. **Fora znanost: 30 genijalnih kućnih eksperimenata**. Zagreb: Naša djeca, 2021.



Priručnik sadrži opise trideset zanimljivih i poučnih eksperimenata iz područja fizike, biologije i kemije namijenjenih osnovnoškolskom uzrastu. Za svaki pokus navedeni su potrebni materijali, upute po koracima, mali savjeti, upozorenje ako postoji određeni potencijalni rizik, znanstveno objašnjenje te dodatne upute za daljnju razradu pokusa. U nekim od pokusa objašnjeno je kako izraditi crvarij, kakicu jednoroga, nevidljivu tintu i elektro-čaroliju

BARIĆ, Sanja. **Osjećaji od "JA": priručnik za učenje o emocijama**. Rijeka : Centar za autizam, 2021.



Priručnik za učenje o emocijama pripremljen je kao pomoć roditeljima, članovima obitelji, učiteljima, pomoćnicima, prijateljima i svima koji poučavaju, pomažu ili se druže s osobama s poremećajem iz spektra autizma (PSA) kako bi ih znali poučiti znanjima o emocijama, načinima prepoznavanja svojih i tuđih emocionalnih stanja, njihovom iskazivanju i odabiru oblika ponašanja u skladu s njima, odnosno upravljanju svojim emocijama i ponašanjem.

BUCCI - Ivis, Kristina. **Ivanova vrtićka priča**. Zagreb : Srednja Europa; Pula : Dječji vrtić Pula, 2021.



Knjiga za roditelje i odgojitelje o integraciji dječaka sa sindromom Down u redovitom vrtiću. Ivan je sedmogodišnjak s Downovim sindromom, a ova knjiga je svojevrsni priručnik za roditelje, odgojitelje te sve koji imaju kontakte s djecom s posebnim potrebama. Knjiga tekstom i fotografijama prati Ivanov boravak i integraciju u redovitom vrtiću tijekom pedagoške godine do polaska u školu kada završava njegova vrtićka priča.

CENTAR za nestalu i zlostavljanju djecu, Iva Vidanec. **Tri prašćića: bajke u digitalnom svijetu: učimo o opasnostima na internetu**. Osijek: Centar za nestalu i zlostavljanu djecu, 2021.



Bajke su književna djela s kojima se djeca susreću već od malih nogu. Nema odrasle osobe koja nije čula barem jednu priču o herojima i zlikovcima, o dobru i zlu. Bajke nas zabavljaju te potiču razvoj mašte. Osim toga, bajke služe za promišljanje. Na kraju svake bajke nalazi se poruka koju nosimo dalje kroz život. Dodatak tekstu je vježbenica kroz koju se otvaraju teme online izazova i opasnosti, a rješavaju ih djeca i odrasli zajedno. Tako i mali i veliki putuju prema znanju i mudrosti, a to nam svima treba u digitalnom svijetu.

DISSING, Sandahl. **Kako biti opušten roditelj: roditeljske tajne najsretnijih obitelji na svijetu**. Zagreb : Egmont, 2021.



Autorice knjige zalažu se za „cjelovito roditeljstvo”, za roditeljstvo koje vjeruje u to da je bivanje majkom ili ocem fleksibilan proces u kojem nisu uvijek djeca ta koju treba odgajati, nego su to i odrasli. Kao majke i psihologinje, odnosno pedagoginje, zalažu se za roditeljstvo u kojem su roditelji i djeca jednako vrijedne osobe, za duhovno roditeljstvo koje priznaje da su djeca zrcala koja nam govore kako mi dozrijevamo i rastemo kao ljudi. Pritom je unutarnji fokus temelj dobrog života, a važni su i ljubav, prisnost, povjerenje u druge ljude, samopouzdanje... Autorice navode mnoge primjere koji bi roditeljima mogli pomoći da svoju djecu odgajaju opušteno i bez pritiska pretjeranih očekivanja.

FORWARD, Susan ; Buck, Craig. **Otrovni roditelji : kako se osloboditi tereta prošlosti i uzeti život u svoje ruke.** Zagreb : Mozaik knjiga, 2021.



Svi važniji događaji iz djetinjstva, posebno negativni, odražavaju se na ponašanje ljudi u odrasloj dobi. Bolno nasljedstvo otrovnih roditelja manifestira se putem teškoća u vezama, karijeri, donošenju odluka... Autorica definira vrste roditelja i njihove načine odgoja te kako se posljedice neprimjerenog odgoja reflektiraju u odraslih ljudi. U prvom dijelu knjige prikazani su različiti tipovi otrovnih roditelja: neprikladni roditelji, kontrolori, alkoholičari, verbalni, fizički i seksualni zlostavljači. U drugom dijelu knjige autorica opisuje faze sučeljavanja s problemom i načine prevladavanja lošeg nasljeđa te samoizlječenja.

FRANKL, Viktor E. **O smislu života.** Harfa, 2021.



Knjiga se sastoji od tekstova i zapisa s triju predavanja koja je svjetski poznati neurolog i psihijatar Viktor Frankl održao 1946. godine. Budući da je ljudsko dostojanstvo inherentno, Frankl zaključuje da se ono ne može oduzeti, unatoč patnji i silnim porukama koje su mu govorele da je život bezvrijedan. Snažan dokaz za to su njegova bolna iskustva gubitka, gladi i straha od smrti koja je proživio u koncentracijskom logoru, a unatoč tome su mu dopustila nadu, prijateljstvo i smisleno iskustvo. Knjiga predstavlja zbir iskustava i razmišljanja tog velikog liječnika i psihoterapeuta, koja su objavljivana u brojnim člancima i knjigama idućih nekoliko desetljeća, a danas su više nego ikad aktualna.

GALIĆ - Jušić. **Mucanje : etiologija, dijagnostika, intervencije.** Jastrebarsko : Naklada Slap, 2021.



Autorica je cijenjena logopedinja s dugogodišnjom praksom, bavi se dijagnostikom i terapijom disleksije, posebnih jezičnih teškoća i mucanja djece i odraslih. U knjizi objašnjava čimbenike koji utječu na kompleksnost mucanja: genetska, jezična i motorička određenja mucanja, funkciju pažnje, emocija i temperamenta. Knjiga je organizirana u petnaest poglavlja u kojima su prikazana brojna znanstvena istraživanja, najznačajnije teorije i modeli mucanja. U drugom dijelu knjige govori se o procjeni i terapiji mucanja kod djece predškolske i školske dobi.

JANKOVIĆ, Josip. **Zločesti đaci genijalci.** Zagreb : Novi redak, 2021.



Knjiga sadrži tri veće cjeline. U prvom dijelu autor objedinjuje teoriju odgoja i svoja razmišljanja o odgoju i procesu socijalizacije. U drugom razvija model kreativnih socijalizacijskih skupina koji potkrepljuje istinitim pričama iz života. Sadržaj i program rada kreativnih socijalizacijskih skupina obrađen je u trećem dijelu. Pisana jezikom struke, knjiga je korisna i poticajna kako studentima i stručnjacima tako i široj čitateljskoj publici.

JUUL, Jasper. **Granice, blizina, poštovanje : na putu prema kompetentnu odnosu roditelj - dijete.** Split : Harfa, 2021.



Međunarodno priznati obiteljski terapeut u priručniku iznosi promišljanja o obiteljskim konfliktima i njihovu značenju za obitelj i odgoj. Do njih dolazi kada se ispituju i mijenjaju granice u obiteljskim odnosima, a pojačavaju se ako roditelji odgovornost za njih prebacuju na djecu. Autor iznosi osobna iskustva i prijedlog stavova za novu i kvalitetniju dinamiku u obiteljskim odnosima.

I drugi naslovi: **Od poslušnosti do odgovornosti. Granice, blizina, poštovanje. Kako s ljubavlju reći NE.**

KALDONEK-Crnjaković, Agnieszka; Fišer, Zrinka. **Disleksija u nastavi engleskoga kao stranog jezika.** Zagreb : Alfa, 2021.



Knjiga o teškoćama vezanim uz čitanje i pisanje obuhvaća definicije disleksije i njezine opće značajke, propise i zakone koji se odnose na školovanje učenika s disleksijom u Hrvatskoj, osnovne informacije o utjecaju koji disleksija može imati na ovladavanje čitanjem na materinjem i stranom jeziku te dijagnostiku disleksije kod višejezične djece i njihovo podučavanje. U knjizi su opisani principi VMSI metode, prilagodba nastave za olakšavanje učenja, podučavanje učenika s disleksijom vještinama slušanja, govora, čitanja i pisanja u redovitoj nastavi engleskog kao stranog.

KOVAČ, Miha. **Čitam da se pročitam: Deset razloga za čitanje knjiga u digitalno doba.** Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



Današnje je doba obilježeno brojnim i široko dostupnim audiovizualnim sadržajima koje svakodnevno konzumiramo s velikih i malih ekrana. U takvim se okolnostima stječe dojam da čitanje knjiga tone u zaborav. Autorov afirmativan stav o čitanju knjiga unatoč suvremenim medijima potkrijepljen je brojnim i provjerenim primjerima iz znanosti i svakodnevnog života. Kroz deset konkretnih razloga on donosi snažnu i jasnu poruku o važnosti čitanja, ali i implementaciji te tradicionalne prakse u izazovima suvremenog, digitalnog doba.

KULP, Adrian. **Trudni smo! : vodič kroz trudnoću za buduće tate.** Zagreb : Egmont, 2021.



Autor, otac četvero djece i pisac popularnog bloga *Dad or Alive*, u ovoj knjizi dijeli savjete kako se aktivno uključiti u trudnoću i partnerici uspješno pružiti podršku. Knjiga je podijeljena na četiri dijela (tromjesečja) i osmišljena kao praktičan vodič tjedan po tjedan, a nudi i konkretne tjedne prijedloge za podršku majci i djetetu u svakom tjednu trudnoće. Autor također govori o svemu što muškarcima trebaju znati vezano za svoju buduću ulogu oca.

LANC, Sanja. **Iz vrtića u školu**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



„Cilj je provesti odrasle i djecu kroz niz vještina koje nam omogućavaju dobro čitanje i pisanje. Pokušale smo objasniti zašto smatramo da je neki zadatak bitan kako bismo vam pružili ideju što još možete vježbati. U praksi smo se susrele s mnogo roditelja koji traže pomoć u pripremi svog djeteta za školu. Priznajmo, škola se promijenila otkada smo mi bili u klupama! Bez obzira na promjene koje su se dogodile i tek slijede, ovdje ćete pronaći zadatke koji će pomoći svakome predškolarcu. Odraslima će biti pomoć i potpora u toj velikoj promjeni koja se događa prije škole. A zaista je velika.”

LEVINE, Peter. **Zaštitite svoju djecu od traume : vodič za roditelje : potaknite samopouzdanje, radost i psihološku otpornost**. Split : Harfa, 2021.



Knjiga je namijenjena roditeljima, učiteljima, sportskim trenerima i svima koji se u profesionalnom radu bave djecom, a cilj joj je pomoći djeci u traumi izazvanoj turbulentnim i stresnim događajima. U njoj se mogu pronaći odgovori na pitanja kako izgraditi psihološku otpornost razvijanjem senzornih vještina kroz vježbu, kako vratiti psihološku otpornost kroz igru, umjetnost i pjesmu, što učiniti u slučaju nesreća, ozljeđivanja, kako smanjiti rizik i rano otkriti seksualno zlostavljanje, što kad se djeca nađu u vrtlogu razvoda ili prilikom smrti bliske osobe i sl. Autori predstavljaju brojne jednostavne aktivnosti i alate za borbu protiv stresa te ublažavanje negativnog utjecaja traume na dječji um, tijelo i duh.

MEDINA, John. **Pravila mozga za razvoj djeteta : kako odgojiti pametno i sretno dijete od rođenja do 5. godine**. Zagreb : Stilus knjiga, 2021.



Cijenjeni razvojni molekularni biolog i publicist u priručniku iznosi promišljanja i znanstvene spoznaje o tome kako odgojiti sretno i pametno dijete. Kroz šest poglavlja autor na zanimljiv način predstavlja praktične primjere i promišlja o razvoju mozga djece tijekom trudnoće, korištenju empatije za izgradnju odnosa, stvaranju sigurnog okruženja i njegove uloge za razvoj inteligencije djeteta, značenju pravilnog moralnog razvoja djeteta te procesu spavanja i njegov utjecaj na cjelokupni razvoj. Na kraju knjige nalazi se zaključak, praktični savjeti te kazalo.

MIGLIORATO, Alan. **Kako pravi muškarci odgajaju svoje kćeri**. Koprivnica : Figulus, 2021.



Autor knjige podijelio je svoja iskustva koja je stekao tijekom života i dugogodišnjeg druženja sa svoje tri kćeri. U današnjem društvu, kada je pojam muževnog ponašanja dobio drugačiju konotaciju, autor je osjetio potrebu da na temelju svojih spoznaja napiše smjernice svim onim očevima koji žele postati bolji očevi te dublje osvijestiti pitanje odgoja vlastite djece.

MLINAREVIĆ, Vesnica ; Zrilić, Smiljana. **Integralan pristup darovitosti : perspektiva u odgoju i obrazovanju**. Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada ; Zadar : Sveučilište u Zadru, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja ; Osijek : Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Učiteljski fakultet, 2021.



U opsežnoj znanstvenoj monografiji kroz 12 poglavlja određen je fenomen darovitosti, prikazani su različiti teorijski pristupi darovitosti, dan je pregled istraživanja darovitosti u Hrvatskoj i svijetu, analiziran je hrvatski zakonski okvir i važeći dokumenti, prikazani su oblici darovitosti, indikatori za njezino prepoznavanje te pozitivni i negativni aspekti darovitosti. Posebna poglavlja posvećena su izvannastavnim aktivnostima kao prostoru poticanja darovitosti i talenata te programima i praksi u radu s darovitom djecom u Hrvatskoj i Europi.

NATHAN, Einat. **Ti si moje sve : roditelj kakav želim postati, dijete kakvo se nadam odgojiti**. Zagreb : Planetopija, 2021.



Ovo je prva knjiga izraelske savjetnice za roditeljstvo bogatog profesionalnog iskustva, koja je prethodno objavljivala kolumne u novinama i na internetu te gostovala na televiziji, radiju i popularnim podcastima. Na temelju nebrojenih susreta s majkama i očevima, autorica potiče roditelje da se više oslone na svoju roditeljsku intuiciju nego na mišljenje drugih, a turbulentnost roditeljstva uspoređuje s 'bungee jumpingom'. Kvaliteta odnosa unutar obitelji od presudne je važnosti, a nju je moguće poboljšati. Posebno je bitno razviti dobar odnos s vlastitom djecom kako bi ona evoluirala u potpuna ljudska bića.

PUURA, Kaija. **Finski odgoj djece : tajna odgoja najsretnije i najbolje djece na svijetu**. Zagreb : Stilus knjiga, 2021.



Knjiga ugledne dječje psihijatrice nastala je na temelju dugogodišnjeg iskustva u radu s djecom i njihovim roditeljima. Tijekom opsežnog istraživanja mnogobrojnih obitelji, ali i doživljenim osobnim iskustvom nesigurnosti u vezi s roditeljstvom, autorica u knjizi nudi rješenja koja će pomoći roditeljima. Kako razgovarati s djetetom, kako prevladati nesuglasice i teške situacije između roditelja i djece, kako izbjeći zamke roditeljske samovolje, te mnoge druge savjete, sadrži priručnik namijenjen roditeljima.

RUKLJAČ, Igor. **Digitalno učenje u razrednoj nastavi**. Zagreb : Školska knjiga, 2021.



U ovom su priručniku, uz osobitosti poučavanja na daljinu, predstavljeni i mnogi alati za stvaranje digitalnih sadržaja te komunikaciju s učenicima. Priručnik *Digitalno učenje u razrednoj nastavi - analogni priručnik za digitalno doba* pravi je mozaik teorije, prakse i iskustva. Uz znanstvene činjenice, ponuđeni će primjeri iz prakse biti pomoć i poticaj učiteljima u kreiranju nastave, te poziv na samostalno istraživanje digitalnog svijeta i mogućnosti primjene njegovih postignuća u radu s učenicima.

SAROSY, Joseph. **Kako pričati priče djeci**. Zagreb : Stilus knjiga, 2021.



Pripovijedanje priča provjereni je način da se stvori privrženost, prisnost i povjerenje između roditelja i djece, da se razvije empatija, nauče nove vještine i umire teške emocije djeteta. Ova knjiga daje metodu kako osmisliti vlastite priče. U pripovijedanju važan je odnos i povezanost, a ne sama priča. Kroz priču pomažemo djeci premostiti stvarnost i maštu. Nizom primjera autori,iskusni odgajatelji i edukatori, daju ideje i poticaje roditeljima da se upuste u pripovijedanje te na taj način pridonese njihovom zdravlju, sreći i samopouzdanju.

STAHL, Stefanie. **Toplina gnijezda koja daje krila : pružiti oslonac i pokloniti slobodu - odgoj bez odgajanja**. Split : Harfa, 2021.



Knjiga za sve roditelje koji žele da im djeca odrastu u snažne i sretne osobe. Od rane dobi do puberteta: kako roditelji mogu pronaći ravnotežu između povezanosti i 'puštanja', kako svojoj djeci mogu osigurati stabilnost i sigurnu luku, a istovremeno im dati krila i slobodu govori knjiga *Toplina gnijezda koja daje krila*. Odgoj bez odgajanja – tako se može sažeti temeljni cilj knjige.

STANTIĆ, Vedrana; Peti-Stantić, Anita. **Znati(želja) : zašto mladi trebaju čitati popularnoznanstvene tekstove, i to odmah?**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2021.



Polazeći od teze da je čitanje popularnoznanstvenih tekstova nezamjenjivo u procesu odgoja i obrazovanja, autorice inovativnom metodologijom pokazuju kako je nužno uvesti popularnoznanstveni žanr u redovno štivo od najranijih čitateljskih dana. Takvi tekstovi potiču znatiželju koja je temelj razvoja intelektualnih sposobnosti i moralnih vrijednosti, kritičkog rasuđivanja, odnosa prema istini i svijetu uopće. Više čitanja rezultira većim i boljim razumijevanjem jer se čitatelačkom praksom razvija strukturirano mišljenje i stječe vještina u verbalnoj komunikaciji nužnoj za prijenos informacija.

IZDAVAČ

Hrvatsko knjižničarsko društvo

ZA IZDAVAČA

Dijana Machala

PRIREDILA I OBRADILA

Vjeruška Štivić

Srpanj, 2022.



Članice Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež koje su sudjelovale u izradi Liste dobrih knjiga:

Sanja Dunatov

Ida Gašpar

Andrea Grošelj

Dina Kraljić

Keti Krpan

Blaženka Mavrić Vadjla

Branka Mikačević

Morana Peranić

Anita Spevec

Marina Šimić

Sonja Šimić

Vjeruška Štivić

Matea Žilić