

Organizatori:
Hrvatsko knjižničarsko društvo
 Komisija za osnovnoškolske knjižnice
 Komisija za srednjoškolske knjižnice

Suorganizatori:
Tehnička škola Zagreb
Zagrebačko knjižničarsko društvo

na mreži

5. listopada 2020.
 od 10.00 do 14.00 sati

Republika
 Hrvatska
 Ministarstvo
 kulture
 i medija
 Republic
 of Croatia
 Ministry
 of Culture
 and Media

HRVATSKO KNJIŽNIČARSKO DRUŠTVO
 CROATIAN LIBRARY ASSOCIATION
80 godina
 1940. — 2020.
 HKD

11. Okrugli stol za školske knjižnice
Prostor i oprema školske knjižnice

Programski i organizacijski odbor:

Iva Grisogono
 dr. sc. Dijana Machala
 Mira Matan
 mr. sc. Zorka Renić
 mr. sc. Alka Stropnik
 Gordana Šutej

Skup je sufinanciran sredstvima Ministarstva kulture i medija.

Tema 11. Okruglog stola za školske knjižnice je aktualiziranje problema vezanih uz prostor i opremu školskih knjižnica u kontekstu donošenja novog Standarda za školske knjižnice. Velik broj školskih knjižnica ne zadovoljava minimalne uvjete propisane važećim Standardom za školske knjižnice i Državnim pedagoškim standardom (na primjer, u Karlovačkoj županiji čak 66% knjižnica ima prostor ispod propisanog minimalnog standarda). Smatramo da je školska knjižnica osnova svake dugoročne strategije razvoja pismenosti, obrazovanja, pružanja informacija, gospodarskog, društvenog i kulturnog razvoja (UNESCO-ov Manifest za školske knjižnice) stoga je cilj ovog skupa ukazati na potrebu i važnost redovitog financiranja školskih knjižnica kako bi sve knjižnice bile opremljene u skladu sa standardima i postale prostor izvrsnosti - prostor za traženje informacija, suradnju, komunikaciju, čitanje, istraživačko učenje, korištenje multi-medijskih i digitalnih zbirki, za sve učenike i učitelje.

Dio izlaganja i primjera iz prakse bavit će se posljedicama potresa u školskim knjižnicama grada Zagreba i okolnih županija, kao i radom knjižnica u novonastaloj epidemiološkoj situaciji.

PROGRAM

9.50 -10.00	<i>Prostori školskih knjižnica · virtualna prezentacija</i>	
10.00 -10.15	<i>Pozdravne riječi</i>	
10.15 -10.30	Iva Grisogono Tehnička škola Zagreb Predstavljanje školske knjižnice Tehničke škole Zagreb	5
10.30 -12.45	<i>Pozvana izlaganja</i> <i>moderatori:</i> mr. sc. Zorka Renić i Gordana Šutej	
10.30 -11.00	Frida Biščan Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu Posljedice potresa u školskim knjižnicama grada Zagreba i okolnih županija	3
11.00 -11.30	Ljiljana Vugrinec Knjižnica i čitaonica »Fran Galović« Koprivnica Prostor i oprema školskih knjižnica u Koprivničko-križevačkoj županiji	3
11.30 -12.15	Bart Verswijvel European Schoolnet Active Learning in Hybrid Learning Spaces	4
12.15 -12.45	prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanacković Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku Fizički prostor suvremenih knjižnica: Zašto nam je potreban i kako ga oblikovati	4
12.45 -13.00	<i>Pauza</i>	
13.00 -14.00	<i>Primjeri dobre prakse</i> <i>moderator:</i> mr. sc. Alka Stropnik	
13.00 -13.15	Ivanica Beg OŠ Ivana Cankara, Zagreb Rahela Frelih OŠ Petra Zrinskog, Zagreb Silom prilika u gostima	5
13.15 -13.30	Ivana Čarapina OŠ Stjepana Radića, Metković Knjižnica OŠ Stjepana Radića, Metković	6
13.30 -13.45	Diana Musić Srednja škola Stjepana Sulimanca, Pitomača Uloga prostora i opreme kao preduvjet za kvalitetan rad školske knjižnice	7
13.45 -14.00	Ana Sudarević OŠ Dubovac, Karlovac Virtualni prostori školske knjižnice	7

Zaključci

Posljedice potresa u školskim knjižnicama grada Zagreba i okolnih županija

Frida Bišćan

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

fbiscan@nsk.hr

Sažetak:

Početak pandemije uzrokovane bolešću COVID-19, Zagreb i susjedne županije 22. ožujka 2020. pogodio je snažan potres. Posljedica potresa je bilo oštećenje velikog broja zgrada, uključujući i škole u čijim su prostorima smještene školske knjižnice.

Knjižničarske savjetnice za sve vrste knjižnica Hrvatskog zavoda za knjižničarstvo Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, u suradnji s Odjelom Zaštita i pohrana, dogovorile su proceduru rada i počele sustavno prikupljati podatke o razmjerima šteta. Dan nakon potresa svim knjižnicama je upućen poziv za pomoć i procjenu štete, uputa kako postupati s građom te mogućnošću da se za privremeni prihvata građi mogu obratiti Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. U izlaganju će biti predstavljeni podaci o stanju školskih knjižnica čije zgrade su oštećene u potresu.

O autorici:

Frida Bišćan radi u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu u Centru za razvoj knjižnica i knjižničarstva pri Hrvatskom zavodu za knjižničarstvo kao knjižničarska savjetnica za školske knjižnice gdje obavlja poslove matične djelatnosti za školske knjižnice.

Područje interesa su joj povijest, rad i djelovanje narodnih i školskih knjižnica, njihova izgradnja i opremanje te informatizacija knjižničnog poslovanja. Objavljuje stručne i znanstvene radove te sudjeluje u organizaciji domaćih i međunarodnih stručnih skupova.

Sudjelovala je u radu i pokrenula brojne lokalne, nacionalne i međunarodne projekte, a trenutno je koordinator projekta Traditional children's stories for a common future - TRACE.

Aktivno sudjeluje u radu Hrvatskoga knjižničarskog društva čija je članica od 1986. godine.

U sklopu Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara drži tečajeve i radionice namijenjene knjižničarima (V.11. Primjena ISO standarda u knjižničnoj statistici, XI.11. Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica - najčešće pogreške i II.17. Uloga školske knjižnice u programskoj diferenciranosti koja se odnosi na darovite učenike).

Prostor i oprema školskih knjižnica u Koprivničko-križevačkoj županiji

Ljiljana Vugrinec

Knjižnica i čitaonica »Fran Galović« Koprivnica

ljiljana@knjiznica-koprivnica.hr

Sažetak:

Prostorni preduvjeti i opremljenost školskih knjižnica bez sumnje su - uz stručnog djelatnika i odgovarajući knjižnični fond - među najvažnijim pretpostavkama za njihov kvalitetan rad i pružanje knjižničnih usluga korisnicima.

Međutim, iako bi možda neutralnom promatraču sa strane bilo logično i za očekivati da svaka školska knjižnica treba imati i ima na raspolaganju prostor odgovarajuće veličine i stupnja opremljenosti, makar u minimalnom opsegu, kako već propisuju nacionalni standardi, to u praksi često nije slučaj. Naše školske knjižnice često su smještene u premalim i neodgovarajućim prostorima, s manjkavom i zastarjelom opremom te se knjižničari moraju nositi ponekad i s nepremostivim teškoćama kako bi ispunili sve svoje zadatke usprkos prostornim ograničenjima u kojima rade.

Svrha je izlaganja analizirati aktualno stanje i razvoj prostora i opremljenosti školskih knjižnica u Koprivničko-križevačkoj županiji tijekom proteklih 25 godina te usporediti ga s važećim propisima i standardima, naznačiti problematična područja i moguće pravce daljnjeg djelovanja s ciljem unapređivanja ovog temeljnog preduvjeta za rad svake školske knjižnice.

O autorici:

Ljiljana Vugrinec, knjižničarska savjetnica i prof. pedagogije, rođena 1965. Od 1988. do 1996. radila kao pedagog u osn. šk. u Virju, Nedelišću i Drnju, kao dipl. knjižničarka u gradskim knjižnicama u Koprivnici i Bjelovaru te kao šk. knjižničarka u Gimnaziji »Fran Galović« Koprivnica. Od 1996. do danas voditeljica je Žup. matične službe u Knjižnici i čitaonici »Fran Galović« Koprivnica. Područja interesa: mreže knjižnica, narodne knjižnice, pokretne knjižnice, školske knjižnice, knjižnične usluge za djecu i mlade.

Od 1989. član HKD-a i Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja, trenutno pridruženi član Komisije za pokretne knjižnice i član Uredništva časopisa Svezak. Predavač u Centru za stalno stručno usavršavanje knjižničara NSK.

Piše, uređuje i recenzira stručne publikacije i članke iz teorije i prakse knjižničarstva. Član uredništva i autor u više stručnih zbornika. Objavljivala je u recenziranim knjižničnim časopisima: Vjesniku bibliotekara Hrvatske, Knjižnici, Bibliotekaru i dr. Nagrađena Redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića za posebne zasluge u kulturi RH Hrvatske (1999.) i Nagradom HKD-a »Eva Verona« (2000.)

Active Learning in Hybrid Learning Spaces **Aktivno učenje u hibridnim prostorima za učenje**

Bart Verswijvel

European Schoolnet

bart.verswijvel@eun.org

Sažetak:

Godinama se promocija inovacija u obrazovanju fokusirala na učenike umjesto na učitelje. Po sadašnjim shvaćanjima, učenici moraju biti aktivni, samostalni, produktivni i društveni. Osmišljavanje prostora za učenje, kao i implementacija obrazovne tehnologije, mogu uvelike potaknuti aktivno učenje. Međutim, situacija uzrokovana Covidom-19 stvorila je novo okruženje za učenje. Na prvi pogled, vrlo je teško u ovoj situaciji ostvariti ideje aktivnog učenja. Izlaganje iznosi različite scenarije i izazove s kojima se susreće obrazovanje danas i pokušava pružiti uvid u to kako se nositi s trenutnim pitanjima.

O autoru:

Bart Verswijvel je belgijski edukator i obrazovni stručnjak koji radi kao viši pedagoški savjetnik u European Schoolnet-u u Bruselu. Pedagoški je voditelj »Učionice budućnosti« (Future Classroom Lab), koji utjelovljuje koncept fleksibilnog prostora za učenje. Koordinator je EUN mreže za ambasadore »Učionice budućnosti« i mreže »Učionica budućnosti« koja je u nastajanju. Bart Verswijvel radi s ministarstvima obrazovanja, školama i učiteljima. Njegov je osobiti interes sveobuhvatni pristup koji potiče aktivno učenje na nivou cijele škole i inovativne prakse koje obuhvaćaju preoblikovanje prostora za učenje i korištenje suvremene tehnologije. Promovira i istražuje inovativne načine kontinuiranog stručnog usavršavanja za učitelje. Osmišljava i provodi tečajeve i radionice. Predavač je na međunarodnim konferencijama, vodi rasprave na društvenim mrežama, webinare i virtualne susrete učitelja. Diplomirao je Germanistiku i završio poslijediplomski studij iz područja e-učenja i digitalne didaktike. Koautor je nekoliko udžbenika za nizozemski kao materinji jezik. 2010. godine dodijeljeno mu je odlikovanje belgijske kraljice Paole za obrazovanje. Bartova jaka strana je širenje radosti učenja. Omiljena mu je izreka: »Pohrani znanje u prijatelje.«

Fizički prostor suvremenih knjižnica: Zašto nam je potreban i kako ga oblikovati?

prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanacković

Odsjek za informacijske znanosti, Filozofski fakultet Osijek

sfaletar@ffos.hr

Sažetak:

Nagli razvoj informacijske i komunikacije tehnologije i njezina primjena donijeli su u zadnjih nekoliko desetljeća značajne novine u knjižnično poslovanje i stručni rad. Nabavu, obradu i predstavljanje knjižnične građe, komunikaciju s korisnicima te općenito pružanje knjižničnih usluga danas je nemoguće zamisliti bez tehnološke podrške. Utjecaj nove tehnologije vidljiv je, štoviše, i u promišljanjima i oblikovanju fizičkog prostora knjižnica (računalne učionice, digitalni displeji, infrastruktura za korištenje osobnih računala itd.).

Usprkos tome što korisnici danas mogu iz udobnosti vlastitog doma koristiti knjižničnu građu i usluge te komunicirati s knjižničarima, najnovija istraživanja govore da broj fizičkih posjeta knjižnicama raste. Čini se da je, upravo suprotno očekivanjima, sveobuhvatna »digitalizacija« svih vidova života suvremenog čovjeka (osobna komunikacija, poslovanje, obrazovanje, kupovina itd.) potvrdila potrebu za fizičkim prostorom knjižnice.

Na temelju najnovijih spoznaja, u izlaganju će se problematizirati nužnost fizičkih knjižnica kao nezaobilaznih sastavnica suvremenih demokratskih društava te opisati osnovne pristupe oblikovanju suvremenih (fizičkih) knjižničnih prostora.

O autorici:

Sanjica Faletar Tanacković redovna je profesorica na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Osijek. Pored knjižnične arhitekture, znanstveni interes Sanjice Faletar Tanacković usmjeren je na problematiku informacijskog ponašanja korisnika, upravljanje knjižničnim zbirkaama te obrazovanje u području informacijskih znanosti. Na diplomskom studiju Informatologije na Filozofskom fakultetu Osijek predaje izborni kolegij Arhitektura baštinskih ustanova. Dosad je objavila četrdesetak znanstvenih radova, uredila niz znanstvenih publikacija te održala brojna predavanja na međunarodnim i domaćim znanstvenim skupovima. Predstavnica je Hrvatske pri Europskom ogranku ASIS&T (Association for Information Science and Technology - European Chapter) i kodirektorica međunarodne znanstvene konferencije Libraries in the Digital Age (LIDA). Sudjelovala je na nizu domaćih i stranih kompetitivnih znanstvenih projekata (EU FP6, COST, Erasmus+ itd.), a trenutno je voditeljica interdisciplinarnog znanstvenog projekta Informacijske potrebe oboljelih od Alzheimerove bolesti i članova njihovih obitelji (Sveučilište J. J. Strossmayer u Osijeku). Dobitnica je nagrade Zaklade dr. Ljerka Markić-Čučuković koja se dodjeljuje najboljim studentima knjižničarstva Sveučilišta u Zagrebu (2000.) i Nagrade »Eva Verona« koja se dodjeljuje mladim knjižničarima, članovima Hrvatskoga knjižničarskog društva, za posebno zalaganje u radu, inovacije i promicanje knjižničarske struke (2006.).

Predstavljanje školske knjižnice Tehničke škole Zagreb

Iva Grisogono

Tehnička škola Zagreb (s Učeničkim domom)

iva.grisogono@skole.hr

Sažetak:

U izlaganju će biti predstavljena djelatnost školske knjižnice Tehničke škole Zagreb kroz prostor i fond te primjere dobre prakse, programe i projekte koji se u knjižnici provode. Ukratko će biti predstavljena povijest Škole i Učeničkog doma te obrazovni programi Škole. Autorica će se osvrnuti i na posljedice potresa za školu i školsku knjižnicu.

O autorici:

Iva Grisogono zaposlena je 33 godine u Tehničkoj školi Zagreb na mjestu stručne suradnice školske knjižničarke. Završila je Fakultet političkih znanosti i studij bibliotekarstva na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Bila je voditeljica Županijskog stručnog vijeća srednjoškolskih knjižničara Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije od 2016. do kraja kolovoza 2020. godine. Članica je Hrvatske udruge školskih knjižničara i Zagrebačkog knjižničarskog društva. Sudjelovala je, zajedno s učenicima svoje škole, u aktivnostima Zagrebačkog knjižničarskog društva (snimanje filma prigodom 40. godina ZKD-a - Uloga stručnog knjižničarskog društva danas, 2015., sudjelovala s učenicima u Noći knjige u NSK-u 2016. i u Tehničkom muzeju 2017. te na 2. Okruglom stolu Uloga stručnog knjižničarskog društva danas - zagovaranje načela Europske unije, 2018.). Posebnu pozornost posvećuje radu u izvannastavnim aktivnostima u zajedništvu s kolegicama i kolegama Škole i Učeničkog doma: organizira za učenike odlazak na kazališne predstave, festivale znanosti, sajam knjiga, sudjelovanje u humanitarnim akcijama, stručni obilazak NSK-a, odlazak na izložbe, u muzeje i ostala događanja u kulturi grada Zagreba. Vodila je dva puta projekt Kultura turizma (2011. i 2019.) Turističke zajednice grada Zagreba i Gradskog ureda za obrazovanje. Članica je Tima za promidžbu Škole i Povjerenstva za nagrađivanje učenika koji su se istaknuli u odgojno-obrazovnom radu. Organizirala je i aktivna je sudionica mješovitog pjevačkog zbora učenika i nastavnika Škole. Suorganizatorica je i sudionica zajedno s knjižničarkama (2., 7. i 16. gimnazije) Božićnog koncerta zagrebačkih srednjoškolaca u Bazilici Srca Isusova u Palmotićevoj od 2017. Početkom 2020. godine napredovala je u zvanje stručnog suradnika savjetnika.

Silom prilika u gostima

Ivanica Beg

OŠ Ivana Cankara, Zagreb

ivanica26beg@gmail.com

Rahela Frelih

OŠ Petra Zrinskog, Zagreb

rahela.freliah@skole.hr

Sažetak:

Nakon nedavnog potresa u Zagrebu, zgrada OŠ Petra Zrinskog proglašena je neuporabljivom zbog oštećenja. Sve što nije stradalo, premješteno je iz zgrade, a učenici i zaposlenici Škole razmješteni su početkom nove školske godine na pet lokacija.

Školska knjižničarka Rahela Frelih govori o svom iskustvu preseljenja cijele knjižnice u dodatno kompliciranim uvjetima zbog provođenja COVID-19 protuepidemijskih mjera te o suradnji sa školskom knjižničarkom u jednoj od škola-domaćina (OŠ Ivana Cankara), Ivanicom Beg, koja govori o situaciji iz svoje perspektive.

O autoricama:

Ivanica Beg diplomirana je učiteljica razredne nastave i diplomirana knjižničarka te u sustavu obrazovanja radi od 1996. godine. Tijekom radnog vijeka imala je priliku raditi na različitim poslovima vezanim uz odgoj i obrazovanje. Prve učiteljske korake napravila je u OŠ Ivana Cankara kao apsolventica razredne nastave, zatim je godinu dana radila u kombiniranom razrednom odjeljenju 1. i 2. razreda OŠ Jakovlje, Područne škole Kraljev Vrh te niz godina u OŠ Ivana Cankara u produženom boravku i u nastavi. Od 2014. godine radi u istoj školi kao školska knjižničarka. Aktivno sudjelovanje u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada s učenicima i želja za stalnim stručnim usavršavanjem doprinijeli su njenom profesionalnom razvoju te je 2017. godine napredovala u zvanje stručne suradnice savjetnice. Od rujna 2019. godine bila je članica Radne skupine za stručne suradnike i ravnatelje za provođenje cjelovite kurikularne reforme te se zalagala za veću vidljivost školskih knjižničara u sustavu obrazovanja. Članica je Zagrebačkog knjižničarskog društva.

Rahela Frelih diplomirala je informatologiju (smjer bibliotekarstvo) te ukrajinski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Tijekom studija primala je stipendije, radila kao demonstrator i sudjelovala na raznim stručnim skupovima na oba odsjeka. Putem nevladinih udruga radila je kao predavač na nekoliko projekata Europske unije. Trenutno radi kao stručna suradnica knjižničarka u zagrebačkoj OŠ Petra Zrinskog. Kroz razne projekte i radionice u suradnji s učiteljima, stručnim suradnicima i drugim knjižnicama potiče čitanje, primjenu IKT-a u nastavi i poučavanje informacijske pismenosti kao temelja cjeloživotnog učenja. Svoj rad redovito predstavlja na županijskim i državnim stručnim skupovima te u raznim medijima. Autorica je e-Twinning projekta »Lektira u knjižnici«.

Knjižnica OŠ Stjepana Radića, Metković

Ivana Čarapina

OŠ Stjepana Radića, Metković

ivana.carapina@skole.hr

Sažetak:

Autorica će predstaviti školsku knjižnicu Osnovne škole Stjepana Radića u Metkoviću.

Knjižnica je multifunkcionalno središte škole: kulturno, informativno, obrazovno, multimedijско i socijalno-komunikacijsko središte koje svim učenicima pruža jednak pristup izvorima znanja, informacijama i kulturnim sadržajima za potrebe kulturnog obogaćivanja, obrazovanja, cjeloživotnog učenja i razonode. Opremljena je modernim i funkcionalnim namještajem, računalnom opremom, sanitarnim čvorovima, zadovoljavajućim učeničkim fondom za obvezno i slobodno čitanje, stručnom literaturom za učenike i učitelje, dječjim i stručnim časopisima te audiovizualnom građom. Školska knjižnica OŠ Stjepana Radića od profesionalne zajednice školskih knjižničara prepoznata je kao knjižnica koja može poslužiti kao ogledni primjer hrvatskog školskog knjižničarstva. Naime, Školska knjižnica OŠ Stjepana Radića, na poziv predsjednice Hrvatske udruge školskih knjižničara Vanje Jurilj, odabrana je kao knjižnica domaćin posjeta sudionika Svjetskog kongresa školskih knjižničara (Dubrovnik, 21. - 25. listopada 2019.)

Sredstva za preuređenje školske knjižnice i organizaciju posjeta sudionika osigurali su: osnivač Dubrovačko-neretvanska županija, Grad Metković, a dijelom i Škola od sredstva iz odobrenih projekata u iznosu nešto manjem od 200.000,00 kuna.

Školska knjižničarka, kao voditeljica projekta obnove školske knjižnice, uspješno je transformirala knjižnicu kako bi bila ukorak s potrebama svojih korisnika. Knjižnica mora biti privlačan i udoban prostor, mjesto gdje korisnici mogu slobodno stvarati te se mora transformirati u prostor usredotočen na korisnika. Ovo preuređenje 2019. godine zapravo je samo početak jer je namjera kontinuirano i u budućnosti nastavljati oplemenjivati i unapređivati prostor i opremu školske knjižnice.

O autorici:

Ivana Čarapina, školska knjižničarka OŠ Stjepana Radića, rođena 1977. u Metkoviću. Na Filozofskom fakultetu u Zadru diplomirala hrvatski jezik i književnost, a na Filozofskom fakultetu u Zagrebu bibliotekarstvo. Od 2003. godine zaposlena u OŠ Stjepana Radića kao stručna suradnica knjižničarka, na puno, neodređeno vrijeme.

Prepoznatljiva je po provođenju mnogobrojnih projekata za koje su financijsku podršku dali Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Dubrovačko-neretvanska županija, Grad Metković te zaklade od kojih joj je Zaklada za razvoj civilnoga društva dodijelila priznanje za najbolju volontersku inicijativu (projekt) u školi u Republici Hrvatskoj 2013. godine. Mentorica je mnogobrojnim učenicima koji su sudjelovali na državnim natjecanjima LIDRANO i Smotri projekata iz građanskog odgoja i obrazovanja.

Suautorica je čitanki iz hrvatskoga jezika za učenike od 5. do 8. razreda Krila riječi te suurednica izdanja OŠ Stjepana Radića: Metkovski naj... i Naš otac Ante Gabrić. Kao scenaristica i pomoćnica redatelja 2018. godine snimila je igrano-dokumentarni film Preporučena posveta pod pokroviteljstvom Grada Metkovića. Održala je više od 50 predavanja na

različitim skupovima knjižničara i drugih odgojno-obrazovnih djelatnika.

Članica je Nadzornog odbora Hrvatske udruge školskih knjižničara i Nadzornog odbora Društva knjižničara Dubrovnik, a voditeljica Županijskog stručnog vijeća knjižničara osnovnih i srednjih škola Dubrovačko-neretvanske županije bila je od 2012. do 2016.

U slobodno vrijeme piše igrokaze i radio-drame za djecu.

Uloga prostora i opreme kao preduvjet za kvalitetan rad školske knjižnice

Diana Musić

Srednja škola Stjepana Sulimanca, Pitomača

diana.music@skole.hr

Sažetak:

U izlaganju će biti predstavljen prostor i oprema školske knjižnice koja je u sastavu Srednje škole Stjepana Sulimanca, Pitomača. Zbog gospodarskih potreba Općine i Županije ova Škola osamostalila se 2003. godine, a svoju novu zgradu dobila je 2014. godine, pa su tako prostor i oprema škole i školske knjižnice novijeg datuma. Prilikom izgradnje škole smještaj, izgled i veličina prostora školske knjižnice su detaljno planirani, te je nabavljena sva potrebna oprema koja se prema Standardu za školske knjižnice treba nalaziti unutar njezina prostora. Prostor ove školske knjižnice pristupačan je i nalazi se u prizemlju zgrade na sjevernoj strani u dijelu Škole gdje nisu učionice, a sastoji se od knjižnice i čitaonice, multimedijske (višenamjenske) učionice te kabineta za (administrativni) rad knjižničara. U knjižnici i čitaonici su fond i čitaonica, te prostor za posudbu. Multimedijaska učionica nalazi se uz knjižnicu, a koristi se za nastavu - neposredan odgojno-obrazovni rad knjižničarke i drugih nastavnika, za samostalni i grupni rad učenika, te je ona i prostor za održavanje kulturnih i javnih djelatnosti knjižnice i škole. Sav knjižnični namještaj u cjelokupnom prostoru fleksibilan je i može se premještati i nadopunjavati kako bi se prostor mogao prilagoditi sukladno zahtjevima korisnika i škole. Osim toga u knjižnici se nalazi sva potrebna oprema koja omogućava stručni knjižnični rad knjižničaru, ali i zadovoljava informacijske i druge grupne i individualne potrebe svih korisnika ove knjižnice. Dobro opremljen prostor preduvjet je za kvalitetno obavljanje svih djelatnosti školske knjižnice, no uvijek treba gledati u budućnost te planirati kako prostor učiniti što boljim.

O autorici:

Diana Musić rođena je 1985. godine u Virovitici, gdje završava osnovnu školu i jezičnu gimnaziju. Na Učiteljskom fakultetu 2008. godine stječe zvanje odgojiteljice predškolske djece, te iste godine upisuje studij informacijskih znanosti na Filozofskom fakultetu u Osijeku. 2013. godine stječe zvanje magistre informatologije, modul nakladništvo. Nakon završenog fakulteta radi u nekoliko osnovnih i srednjih škola, a u lipnju 2016. godine zapošljava se u Srednjoj školi Stjepana Sulimanca. Iste godine polaže stručne ispite pri Agenciji za odgoj i obrazovanje te Ministarstvu kulture (NSK). Trenutno radi na pola radnog vremena u školskoj knjižnici, a drugu polovicu kao profesorica Informatike u istoj školi. Aktivna je u radu Hrvatske mreže školskih knjižničara (mrežni moderator u projektu Čitanjem do zvijezda za srednje škole 2019./2020.). Sudjelovala je u programu Erasmus+: »Work Opportunities in Wrocław (WOW)« 2019. godine. Poseban cilj joj je pružiti učenicima kulturni odgoj i obrazovanje koje ponekad nedostaje strukovnim školama. Svake godine uključuje učenike škole na sudjelovanje u projektima kao što su Polarni san, Ruksak pun kulture, Škola ambasador europskog parlamenta i brojni drugi. Svakodnevno u svom radu potiče na korelaciju predmeta Informatika s knjižnicom, tako da obavljanje posla nastavnika i posla knjižničara više nije nezamisliv spoj, već upravo ono što odgovara potrebama današnjeg informacijskog društva.

Virtualni prostor školske knjižnice - mjesto kvalitetne edukacije i interakcije

Ana Sudarević

OŠ Dubovac, Karlovac

ana.sudarevic1@skole.hr

Sažetak:

Potreba prisutnosti školske knjižnice u virtualnom prostoru neupitna je, kako s obzirom na dostupnost i mogućnosti suvremene tehnologije, tako i zbog postojeće epidemije koja ograničava prisutnost korisnika u prostoru knjižnice. Navedene prilike koriste se, s jedne strane, za oblikovanje mrežnih stranica knjižnice ili profila na društvenim mrežama, a s druge strane, knjižnice svoje postojeće mrežne stranice intenzivnije bogate novim sadržajima. Svrha je pratiti potrebe i interese korisnika poštujući pri tom IFLA-ine smjernice u kojima se ističe usmjerenost školske knjižnice na informacij-

sku i medijsku pismenost. Stoga prioritet pri oblikovanju i ponudi sadržaja mora biti vjerodostojnost, kvaliteta i profesionalnost, a jedan od načina kako to ostvariti je poštivanje triju kriterija koje navodi James E. Herring: edukacijski kriterij ili kriterij sadržaja, pouzdanost izvora te tehnička pouzdanost.

Knjižnica Osnovne škole Dubovac već šesnaest godina širi svoj fond, usluge i aktivnosti u virtualni prostor, prije svega na svojim mrežnim stranicama <http://os-dubovac-ka.skole.hr/skola/knjiznica/>, a zadnjih pet godina prisutna je i na društvenoj mreži Edmodo.

O autorici:

Ana Sudarević, školska knjižničarka u Osnovnoj školi Dubovac u zvanju stručne suradnice savjetnice. Od 2006. do 2020. godine vodila je Županijsko stručno vijeće knjižničara osnovnih i srednjih škola Karlovačke županije. Područje interesa joj je odgojno-obrazovni rad s korisnicima s naglaskom na suvremene tehnologije. Do sada je na tu temu održala izlaganja na stručnim skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu, vodila radionice te objavljivala radove u stručnim publikacijama. Aktivna je članica strukovnih udruga; od 2006. do 2012. godine bila je dopredsjednica Hrvatskoga čitateljskog društva, a od 2006. do 2016. urednica njegovog glasila Hrčak. Danas je u uredništvu Hrčka i Kalibra, časopisa Društva knjižničara Karlovačke županije.

Suvoditeljica je tečaja »Nove tehnologije u radu s djecom i mladima« pri Centru za stalno stručno usavršavanje.

Dobitnica je Nagrade »Višnja Šeta« za 2017. godinu koju dodjeljuje Hrvatska udruga školskih knjižničara za predani i inovativni rad uz zapažene rezultate.

Nakladnik:

Hrvatsko knjižničarsko društvo

Za nakladnika:

dr. sc. Dijana Machala

Uredile:

Gordana Šutej

mr. sc. Zorka Renić

Lektura i korektura:

Mirjana Milinović

Grafičko oblikovanje i prijelom:

Miroslav Brlečić