



Hrvatsko knjižničarsko društvo
Sekcija za narodne knjižnice
Komisija za knjižnične usluge za djecu i mladež

**LISTA DOBRIH KNJIGA
za djecu, mlade i roditelje
objavljenih u 2018. godini**



prema preporuci
Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež
Hrvatskog knjižničarskog društva

Tko sastavlja Listu?

- knjižničari koji rade s djecom i mladima i koji su članovi *Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež Hrvatskoga knjižničarskog društva* uz pomoć kolega i kolegica dječjih knjižničara.

Zašto Lista?

- preporuka mladim čitateljima kvalitetne i zanimljive literature kako bi uistinu uživali u dobroj knjizi i čitanju, te podmirili potrebu za provjerenim informacijama,
- informacija roditeljima o kvalitetnoj literaturi za djecu od najranije dobi i stručnoj literaturi s područja roditeljstva,
- informacija odgajateljima i učiteljima o kvalitetnoj literaturi za djecu od najranije dobi i stručnoj literaturi s područja odgoja i obrazovanja,
- informacija knjižničarima što je kvalitetno objavljeno u prošloj godini u Hrvatskoj,
- smjerokaz lakšem snalaženju u knjižnoj produkciji.

Zašto knjižničari sastavljaju popis naslova za Listu?

- jer su knjižničari informacijski stručnjaci i posjeduju potrebne kompetencije za prepoznavanje kvalitetne literature,
- jer redovito prate produkciju knjiga za djecu i mlade,
- jer svakodnevno preporučuju djeci i mladima kvalitetne naslove,
- jer sudjeluju u promociji dobre literature.

Kako knjižničari sastavljaju popis?

- odabir se temelji na procjeni kvalitete ilustracije, teksta, jezika i opreme, te primjerenosti dobi i zanimljivosti sadržaja,
- preporučeni su oni naslovi koji su dobili najviše glasova članova Komisije.

Što sadrži Lista?

- popis kvalitetnih i zanimljivih knjiga s anotacijama domaćih i stranih autora, za djecu od najranije dobi do knjiga namijenjenih djeci i mladima, stripove za djecu i mlade, te popularno-znanstvenu literaturu za djecu, mlade, roditelje, odgajatelje i učitelje¹.



¹ Naslovnice i anotacije preuzete s Online kataloga Knjižnica grada Zagreba i Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar

SLIKOVNICE ZA NAJMLAĐE



MARSHALL, Natalie. **Mala lija vraća se kući.** Zagreb : Naša djeca, 2018.

U ovoj slikovnici s rimovanim stihovima medo, kornjača, sovetica, ježić i lija su se izgubili, a djeca trebaju pomoći životinjicama da pronađu pravi put i vrate se svojim kućama pomoću labirinta i kuglice. Mališani tako vježbaju motoriku ruke i strpljenje i pri tom se zabavljaju.



MOJI prvi brojevi. Zagreb : Školska knjiga, 2018.

Ilustracije Maxine Davenport i Cindy Roberts

Slikovnice s izraženim kontrastima s pomoću kojih od rođenja možete poticati prirodan razvoj djetetova vida. Namijenjena je djeci najranije dobi kako bi s pomoću kontrasta, zanimljivih likova i jarkih boja potaknule prirodan razvoj vida, ali i razvijale ljubav prema knjigama.

I ostali naslovi iz serijala: **Moji prvi oblici, Moje prve suprotnosti, Moje prve životinje, Moje prve boje, Moji prvi zvukovi.**



PEPE & Milli : tko to kuća?. Zadar : Forum, 2018.

Pepe i Milli proživljavaju dan pun iznenađenja! Na svakoj stranici se kuća - i svaki put se iza velikih prozorčića otkriva nešto novo i zanimljivo.



PUŽA prati, brojeve ćeš znati . Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Djeca trebaju pomoći poštaru pužu dostaviti poštu njegovim prijateljima. Dok prstićem prate pužev put, posjećuju kuće s kućnim brojevima od 1 do 10 i recitiraju rime. Na kraju svakog puta naći će prozorčić ispod kojeg otkrivaju koja životinja živi iza kojeg kućnog broja. Toliko je toga za gledanje i učenje u ovoj krasnoj, veseloj i šarenoj slikovnici koja će zasigurno biti jedna od djeci omiljenih!



SCHEFFLER, Alex. **Žabica za laku noć.** Zagreb : Planet Zoe, 2018.

Nove slikovnice svjetski poznatog ilustratora Axela Schefflera. Zečić Pip i mišica Popi su tipični dvo i trogodišnjaci. Vole se družiti, igrati, provoditi vrijeme zajedno i kao sva djeca dovode se u različite nepredviđene situacije koje moraju međusobno riješiti. Osim poučnih tekstova, posebna vrijednost ovih slikovnica su i ilustracije živih boja, jednostavnih prikaza likova s točno onoliko detalja koliko djeci treba da mogu pratiti priču.

I ostali naslovi iz serijala: **Veliki balon, Novi romobil, Lokvica, Dan za snjegovića.**

SLIKOVNICE HRVATSKIH AUTORA



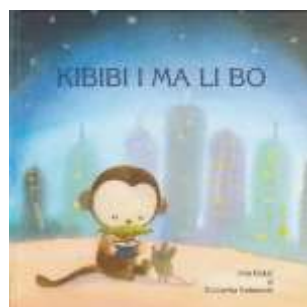
CRNČEVIĆ, Branislav. **Mrav dobra srca**. Zagreb : Udruga "Dušan Vukotić", 2018. Ilustracije Pavao Štalter, Aleksandar Marks

Slikovnica koja je nastala prije pedesetak godina, prema povjesničarima i estetičarima domaće knjižvnosti smatra se ponajboljom slikovnicom nastalom na ovim prostorima. Riječ je o organizaciji i suživotu u mravljem svijetu, ali i dobroti, suosjećanju i pomaganju. Tijekom godina slikovnica je stekla kulturni status, nije ništa izgubila na svojoj dojmljivosti i edukativnosti, stoga je vole i današnja djeca.



GAŠPEROV Sonja. **Inja želi imati sve što imaju drugi**. Zagreb : Iris Illyrica, 2018.

Polarna medvjedica Inja poželjela je upoznati svijet, otploviti čamcem, sunčati se na plaži, pjevati na pozornici i doživjeti puno toga zanimljivog izvan Sjevernog pola. Putem je shvatila da je neprocjenjivo imati i nešto samo svoje. Prva slikovnica ugledne hrvatske strip-autorice namijenjena je djeci predškolskog uzrasta.



ĐOKIĆ, Ana. **Kibibi i Ma Li Bo**. Zagreb : Kreativna mreža : Knjiga u centru, 2018. Ilustracije Dubravka Kolanović

Kibibi je odlučila uzeti bonsai drvce Ma Li Bo iz izloga trgovine. Odnjela ga je na sunčano mjesto, posadila u zemlju i Ma Li Bo više nije bio ni najmanje ni najdragocjenije drvo. I zbog toga je bio ponosan!



ĐOKIĆ, Ana. **Strašno strašna priča**. Zagreb : Kreativna mreža : Knjiga u centru, 2018.

Kada se strašno Strašni Zmaj probudi iz stogodišnjeg sna i krene u svoju avanturu zastrašivanja, shvati kako se sve oko njega promijenilo. Više ga se nitko ne boji i to je zbilja strašno. Zanimljivu slikovnicu o zmaju koji uočava velike promjene u svijetu ilustrirao je Dušan Pavlić.



HERCIGONJA, Željimir. **Kjel : crna labud ptica**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018. Ilustracije Ana Kadoić

Bajka o Kjelu priča je o ljubavi i prijateljstvu između dva labuda. Kjelova je nesreća bila ta što je bio crni labud koji je zbog toga izopćen iz svoga jata. Kada Kjel više nije mogao trpjeti maltretiranje ostalih mužjaka, odlučio je napustiti jato. Kako bi pronašao svoju srodnu dušu, obratio se vještici Karengard za pomoć.



HERCIGONJA, Želimir. **Snjegović Snješko na čaju kod vještice Klotilde**. Zagreb : Alfa, 2018.

Ilustracije Ivana Guljašević Kuman

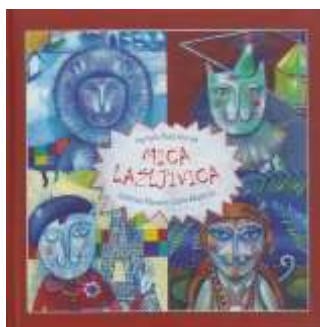
Bila je zima i snijega u izobilju! Djeca su napravila velikog snjegovića i nazvali ga Snješko. Snješko je uživao u njihovu društvu. Noću je pak bio tužan jer je bio usamljen. Jednu večer upozna vješticu Klodildu koja ga odvede u svoj topli dom na čaj od gloga i brusnice. Nažalost, Snješko se istopio u njezinom domu i u trenutku kad je vještica htjela uzeti njegov šal i šešir, zapuhao je snažan vjetar i lavina je odnijela i vješticu i njezinog prijatelja Garu.



HORVAT, Nada. **Mica Lakomica i zlatna ribica**. Zagreb : Sipar, 2018.

Ilustracije Pika Vončina

Mica Lakomica je vrlo lakoma mačka, koja na samom početku romana ulovi zlatnu ribicu, ali zbog svoje lakomosti, ostane bez nje. Ribicu ukrade i zatoči dr. Mačković, koji traži beskonačno ispunjenje želja. Mica Lakomica pokušava spasiti zlatnu ribicu uz pomoć brojnih mačjih likova, te učeći na svojim i tuđim greškama, uspijeva zatamiti lakomost.



HORVAT, Nada. **Mica lažljivica**. Zagreb : Sipar, 2018.

Ilustracije Manuela Vladić-Maštruko

Još jedna u nizu slikovnica o micama autorice Nade Horvat - Mica Lažljivica. Mica laže svojim prijateljima kod kojih živi – dječaku Luki i djevojčici Matildi. Kada su to shvatili, Luka i Matilda odlučili su na neobične načine navesti Micu Lažljivicu da kaže istinu. Ova bogato ilustrirana slikovnica namijenjena je djeci predškolskog uzrasta.



HORVAT, Nada. **Mica Plašljivica i Bella**. Zagreb : Sipar, 2018.

Ilustracije Dubravka Kolanović

Prije pet godina, Nada je iz skloništa „Noina arka“ posvojila tornjakinju Bellu. Bellu su nakon udarca automobila prvi vlasnici odveli na Veterinarski fakultet kako bi je uspavali. Od te ju je sudbine spasila spisateljica, a napisala je i ovu priču prema stvarnom događaju koju je posvetila Belli.



HUSEINOVIĆ, Kašmir. **Zvuk koji je tražio kralja i kralj koji nije mogao pronaći zvuk**. Zagreb : Kašmir promet, 2018.

Ilustracije Andrea Petrlik

Bio jednom jedan kralj koji je jako volio glazbu i glazbala. Bio je pjesnik i izvođač. Jednoga dana kralj je izgubio svoj zvuk te je odmah krenuo u potragu za njim, ali i zvuk je krenuo prema kralju. Nakon duge i uzbuđujuće potrage, zvuk i kralj su se na kraju uspjeli pronaći te se kralj sav sretan vratio na svoj dvor.



KOLAK, Ante; Ivan Markić **Kako se osjeća**. Zagreb : KO-MA, 2018.

Ciklus psiholoških slikovnica obuhvaća širok niz tema za koje su doktori Kolak i Markić primjetili da ih se može obraditi na djeci pristupačan način, a glavni likovi u interaktivnim slikovnicama su djeca autora. Obrađuju teme od polaska u školu, darovitosti, odnosa u razredu, emocija, prijateljstva i sličnih tema. Slikovnice predstavljaju svojevrsne emocionalne početnice za djecu i njihove roditelje.

I ostali naslovi iz serijala: **Val Mak u bolnici**, **Manuela zna i može**, **Lucija uči**, **Šimun ima prijatelje**, **Marija kreće u školu**.



KRALJ, Boris. **O mački, ribi i ostalima**. Koprivnica : vlast. nakl. : Bogadigrafika, 2018.

NAGRADA OVCA U KUTIJI

Nagrada "Ovca u kutiji" u izboru Dječjeg žirija za najbolju hrvatsku slikovnicu dodijeljena je upravo ovoj slikovnici. Autorska slikovnica priča je u stihovima o mački, ribi, kornjači, sovi i psu. Napisana je naopačke. Naime, nonsensna je to priča u kojoj je izmiješano sve - sredina, početak i kraj što je čini zanimljivom.



LONČAR, Nena. **Konradova prodavaonica ptica**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018.

Ilustracije Marijan Lončar

Autorica donosi priču o dječaku Konradu koji je jako volio ptice. Smatrao je da ptice nisu sretne kada su zatvorene u malene krletke. Kada je ujak od njega zatražio da počne loviti ptice kako bi ih prodavali, Konrad je došao na neobičnu ideju. Slikovnica je namijenjena djeci predškolske i mlađe osnovnoškolske dobi.



MALJKOVIĆ, Zoran. **Ured za izgubljene stvari**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Ilustracije Marko Jovanovac

Dječak je s djedom otišao u Ured za izgubljene stvari potražiti bakine čizmice. Neobično je bilo to što su toga dana baš svi u obitelji nešto izgubili. Mama je izgubila ključ od auta, tata ključ od podruma, baka je izgubila naočale, a dječak bilježnicu iz hrvatskog jezika. Kasnije, kada su uz večernji kviz znanja svi zajedno pogađali rješenja, dječak je shvatio što to nikada ne možemo izgubiti.



MEREY Sarajlija, Dijana. **Ovca koja je željela puno novca**. Zagreb : vlast. nakl., 2018.

Ilustracije Nika Sarajlija

NAGRADA GRIGOR VITEZ ZA ILUSTRACIJU I NAGRADA OVCA U KUTIJI

Novе basne u stihovima Dijana Merey Sarajlija iz zbirke *Što mravi znaju o ljubavi*, s jedne strane nalazi se priča **Ovca koja je željela puno novca**, a s druge strane **Prase koje je mislilo samo na se!** Slikovnice su prepoznatljivije po kreativnim ilustracijama i duhovitim i poučnim tekstovima, te će djecu uputiti na razumijevanje pravih vrijednosti.



PREMEC, Davorka. **Vera među knjigama**. Zagreb : Ibis grafika, 2018.
Ilustracije Vanda Čižmek

Vera je maštovita djevojčica koja voli pričati priče. Najviše voli priču o Dvorcu budućnosti u kojemu je ona kraljica Veronika. Jednoga dana, starija sestra Alma povede Veru u knjižnicu, gdje se ona prvi put susreće s knjižničnim pojmovima i knjižničnim bontonom. U slikovnici je na jednostavan i duhovit način opisana knjižnica, te prvi susret djeteta s knjižnicom.



PERVAN, Jelena. **Mrljek i Prljek mučkaju bljakavi napitak : priča o pokvarenom zubu**. Varaždin : Evenio, 2018.
Ilustracije Jelena Brezovec

Smiješne, zabavne, ali i poučne su nove tri slikovnice autorice Jelene Pervan, iz serije "Higijena", za najmlađe. Glavni likovi su Mrljek i Prljek, a oni su zapravo zločeste bakterije koje obožavaju sve mrljavo i prljavo, smrdljivo i bljakasto.

I ostali naslovi iz serijala: **Mrljek i Prljek na smrdljivom putovanju: priča o neopranoj kosi**, **Mrljek i Prljek slave fujkasti rođendan : priča o prljavim**.



PERVAN, Jelena. **Tonka će sutra**. Zagreb : Semafora, 2018.
Ilustracije Vanda Čižmek

Tonka je zaigrana djevojčica koja voli stvari odgađati za sutra. Zašto danas oprati zube, napisati zadaću, prošetati psa, doručkovati... kad se sve to može učiniti sutra. Kako to obično biva, ono što mama i tata ne uspijevaju riješiti, uspješno obavljaju baka i djed. Cilj ove slikovnice je djeci na maštovit način pokazati moguće posljedice odgađanja stvari. Slikovnica nudi djeci i mogući način rješenja problema.



REBROVIĆ, Ljerka. **Plavi grad, Žuti grad**. Zagreb : Mala zvona, 2018.
Ilustracije Ivana Pipal

Niz planinu, između brežuljaka, juri potok Jurica. Njegov put vodi između Plavog Grada i Žutog Grada. Stanovnici gradova podigli su preko potoka drveni most te su ih otad povezivala mnoga prijateljstva i dječje igre. No, potok Jurica zna da ljudi nisu oduvijek živjeli tako skladno. Jednom davno, stanovnici Plavog i Žutog Grada svađali su se kojom bojom obojati prvo most, a onda i svoje gradove. Nisu se mogli dogovoriti i zbog toga su biti nezadovoljni. To se nezadovoljstvo pretvorilo u pravi mali rat bojama.



SIMIĆ, Roman. **Što se ne može ukrasti**. Zagreb : Kašmir promet, 2018.
Ilustracije Andrea Peterlik Huseinović.

Knjiga za djecu o lopovu, toliko savršenom u svojem zanatu da nitko nije znao da postoji. I najkompliciraniju krađu uspio je izvesti tako da nitko ne primijeti. Problem koji je imao Mekoprstić, gotovo je dijmetralno suprotan onome koji je imao Don Quijote. Jer dok je Don Quijote u svemu vidio izazov, Mekoprstić je umirao od dosade jer više nije ni u čemu vidio izazova. To je priča koja je i motivima i izrazom vrlo moderna, suvremena i "štosna".



ŠESTO, Silvija. **Uhvati mi plavog medu.** Zagreb : Ibis grafika, 2018.

Ilustracije Vanda Čižmek

NAGRADA GRIGOR VITEZ ZA TEKST I ILUSTRACIJU

Dječak Svemir dobio je za peti rođendan na dar plavoga plišanog medu. Medo je ostao zamotan u prozirnem celofanu kako se ne bi zaprašio. Jednog je dana Svemiru u goste došla sestrična i izvadila medu iz celofana, a popustljivi roditelji dopustili su razmaženoj djevojčici da plavog medu odnese svojoj kući. U Svemirovu srcu tada je nastala pukotina koja je premoštena tek mnogo godina poslije kada je, šećući sa svojim sinom, na sajmu ugledao najljepšeg medu na svijetu.

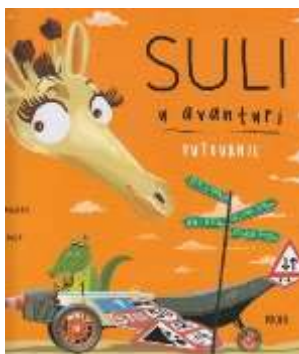


ŠESTO Stipaničić, Silvija. **(Z)ezopove basne.** Zagreb : Semafora, 2018.

Ilustracije Grgur Šesto

NAGRADA ANTO GARDAS

Zbirka je basni koje je spisateljica Silvija Šesto ispričala na pomalo drugačiji način. Likovi poput cvrčka i mrava razgovaraju u žargonu. Svaka basna na kraju ima i posebno prikazanu pouku koja djecu uči pravim životnim vrijednostima.



ŠIMLEŠA, Maja. **Suli u avanturi : putovanje.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Ilustracije Sven Nemet

Slavna žirafa dobila je poziv iz zoološkog vrta u Zagrebu i krenula avionom na putovanje iz snova. No nije sve išlo glatko jer su Suli i hvalisavi krokodil Grom izgubili pismo i tako se našli u nevolji. Ipak, na putu će susresti drage životinje koje su odmah spremne priskočiti u pomoć. Autorica u ovoj maštovito ilustriranoj priči u rimi, govori o važnosti prijateljstva, hrabrosti i dobrote.



TIHI-Stepanić, Jasminka. **Šišmiš i mala balerina.** Zagreb : Sipar, 2018.

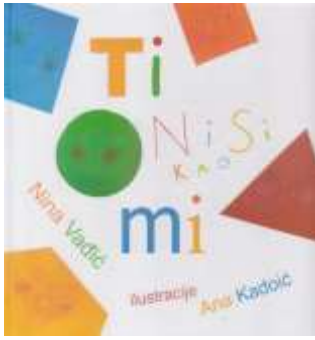
Jedne večeri u šumi mali je šišmiš ugledao neobično stvorenje, djevojčicu koja je žurila kući sa sata baleta. Šišmišu se toliko svidjela da ju je poželio upoznati. Promatrajući kroz prozor njezine sobe vidio je da ona spava noću dok se on tek budi. Shvatio je da će morati ostati budan po danu ako je želi ponovno vidjeti. Hoće li se mali šišmiš i rasplesana djevojčica uspjeti susresti i upoznati, pročitajte u bajci iz stvarnog života hrvatske spisateljice. Priča je namijenjena djeci predškolske dobi.



TOMIĆ, Tomislav **Bezimena bajka.** Zagreb : Sipar, 2018.

POHVALA GRIGOR VITEZ

Nagrađivani hrvatski ilustrator okušao se u pisanju bajki koje je dosad samo ilustrirao. Kako izgleda kada autor prvo ilustrira pa napiše bajku, doznajte u ovoj duhovitoj i maštovitoj, Bezimenoj bajci koja sadrži sve bitno za jednu bajku – princezu, dvorac, zmaja, vješticu, čarobnu šumu i viteza.



VADIĆ, Nina. **Ti nisi kao mi.** Zagreb : Sretno Srce, 2018.
Ilustracije Ana Kadoić

Glavni junaci priče su geometrijski likovi koja postaju sinonim za našu različitost. Krug je posve drugačiji od likova koji imaju ravne stranice te zbog toga ne može sudjelovati u njihovim igrama. Od tuge i razočaranja krug puca, ali ta bol donosi ljepotu stapanja s trokutom, jedinim likom koji mu je prijateljski naklonjen te njih dvoje zajedno tvore srce. Priča poučava najmlađe što je to tolerancija, pristojnost i lijepo ponašanje prema svima, te im otkriva radost prijateljstva.



VLADIĆ Maštruko, Manuela. **Cic i Mic.** Zagreb : Sipar, 2018.
POHVALA GRIGOR VITEZ

Dva nestašna mačića Cic i Mic prave su suprotnosti. Jedan je debeo, a drugi mršav, jedan je crni s bijelom točkicom na repu, a drugi bijeli s crnom točkicom na repu. Cic voli more, a Mic planine, Cic voli selo, a Mic grad. No najviše od svega dva se mačića vole nadmudrivati i prepirati. Jednoga dana kreću zajedno u pustolovinu. Što će sve otkriti na putu pročitajte u autorskoj slikovnici hrvatske ilustratorice i spisateljice. Priča je namijenjena djeci predškolske dobi



VONČINA, Pika. **Hildin povratak u kokošinjac.** Zagreb : Mala zvona, 2018.

Autorska slikovnica, svojevrsni je nastavak "Putovanja tete Hilde", iako se može čitati i kao samostalna priča. Nakon što je proputovala cijeli svijet, koka Hilda se vraća prijateljicama kojima je jako nedostajala. Prepričava im što je vidjela i doživjela, te primjećuje da nije samo nju obogatilo i promijenilo iskustvo putovanja, već da su i ostale koke postale radoznale i znatiželjne, zaintrigirane Hildinom pustolovinom i poslanim razglednicama.



ZAJEC, Tomislav. **Dječak koji je želio biti tigar.** Zagreb : Sipar, 2018.
Ilustracije Tomislav Zlatić

NAGRADA OVCA U KUTIJI ; POHVALA GRIGOR VITEZ ZA ILUSTRACIJE

Slikovnica hrvatskog autora o četverogodišnjem Dječaku koji je poželio postati pravi, pravcati tigar. Svakodnevni život u obitelji prikazan je kroz oči malenog Dječaka – od snova i buđenja, roditeljske ljubavi, provođenja vremena s bratom, bakom i djedom, odlaska u vrtić i igranja s prijateljima, maštanja i uspavlivanja s plišanim tigrićem. Autor je kroz ovu toplu priču isprepleo dječje snove i maštanja sa stvarnošću. Bogato ilustrirana slikovnica namijenjena je djeci predškolske dobi.



ŽODAN, Branka. **Mama i Alan idu u park : slikovnica s abecedom.** Zagreb : Edicije Božičević, 2018.
Ilustracije Antonija Marinić.

Priča o dječaku Alanu kojeg mama podučava abecedu kroz nove riječi: A kao abeceda, B kao bubamara, C kao cipelice... Njihov izlazak, šetnja kroz park i razne dogodovštine završavaju s, posljednjim slovom abecede, slovom Ž i riječju žaba.

SLIKOVNICE STRANIH AUTORA



BARR, Catherine **[Deset] 10 razloga da ih voliš : medo**. Zagreb : Planetopija, 2018. / napisala; ilustrirala Hanako Clulow i ostale slikovnice iz serijala:

Jeste li znali da medvjedi na Zemlji obitavaju već 30 milijuna godina? A znate li koje vrste medvjeda postoje danas? Znate li da pjevuše kada su sretni? Saznajte odgovore na ova pitanja, a uz to pročitajte i deset razloga zašto voljeti medvjede te što ih sve čini prekrasima. Bogato ilustrirani priručnik namijenjen je djeci predškolske dobi.

I ostali naslovi iz serijala: **[Deset] 10 razloga da ih voliš : lav**, **[Deset] 10 razloga da ih voliš : morska kornjača**, **[Deset] 10 razloga da ih voliš : slon**.



BRIGHT, Rachel. **Miš lavljeg srca**. Zagreb : Profil knjiga, 2018. Ilustracije Jim Field

Biti malen nije uvijek lako. Slikovnica u stihovima govori o malenom mišu koji je htio biti velik i važan pa je pomislio je da će to postići ako nauči rikati kao lav. Pronašao je lava na vrhu stijene kako se odmara i hrabro se uputio prema njemu s molbom da ga lav nauči rikati. Lav se strašno preplašio, a miš je shvatio da bez obzira što je malen, i on može biti važan. I najsitniji stvor može imati lavlje srce.



CHABBET, Ingrid. **Dan kada sam se pretvorio u pticu**. Zagreb : Planetopija, 2018.

Slikovnica u kojoj autor s malo riječi, ali mnogo osjećaja govori o ljubavi i hrabrosti, kako izraziti te osjećaje i kako nas oni mogu promijeniti. Prvi dan škole dječak se zaljubio u djevojčicu koja je voljela ptice. Kako bi privukao njezinu pažnju, maskirao se u pticu. Uz niz poteškoća koje mu je maskiranje donijelo, trud se ipak isplatio. Poznati i nagrađivani španjolski ilustrator Raúl Nieto Guridi slikovnicu je ilustrirao jednostavnim crtežima snažne grafike koji dočaravaju snagu i ozbiljnost ljubavi.



CROCKETT Corson, Kim. **Moje dobro jutro!**. Varaždin : Evenio, 2018.

"Ispričat ću ti što radim svakog jutra, što radila sam jučer i što radit ću sutra." Priča u rimi o veseloj djevojčici koja je odlučna da se ujutro sama spremi za vrtić. Energična djevojčica sama može učiniti gotovo sve što treba za novi dan. Priča veselih ilustracija može poslužiti za ohrabrivanje djece koja kreću u vrtić ili prvi razred osnovne škole. Slikovnica je namijenjena djeci predškolske dobi.



ČETIRI godišnja doba : orkestar priča priču. Zagreb : Školska knjiga, 2018. Ilustracije Jessica Courtney-Tickle

U izdanju Školske knjige objavljeno je raskošno izdanje glazbene slikovnice za najmlađe inspirirano Vivaldijevim djelom u kojem djevojčica Izabela, nakon buđenja, odlazi na nevjerojatno putovanje i doživljava četiri godišnja doba u jednom danu. Sve to popraćeno je originalnom glazbom koja se može poslušati pritiskom na zvučne oznake na stranicama slikovnice.



DONALDSON, Julia. **Drumski štakor**. Zagreb : Ibis grafika, 2018.
Ilustracije Axel Scheffler

Priča o pohlepnom i oholom štakoru koji je utjerivao strah šumskim stvorenjima. Svaki dan je jahao šumskim putem i otimao životinjama sve što poželi. Ipak netko će mudar i lukav stati na kraj zločestom štakoru. Koji će naposljetku naučiti najvažniju životnu lekciju – da se pohlepa ne isplati i da jedini koji “profitiraju” u životu su oni pametniji.



DONALDSON, Julia. **Što je bubamara čula na odmoru**. Zagreb : Profil knjiga, 2018.
Ilustracije Lydia Monks

Još jedna avantura domišljate bubamare: Kršni Krešo i Šašavi Saša ponovo kuju mutne planove - kako ukrasti krunu engleske kraljice! No ne znaju da je mudra bubamara u Londonu na odmoru te da će ih uz pomoć životinja iz zoološkog vrta i dvaju kraljičinih vjernih psića još jednom razotkriti!



FAN, Terry. **Ocean do neba**. Zagreb : Meandarmedia, 2018.
Ilustracije Eric Fan

Dječak Finn živi pored mora. Prisjećajući se djeda i njegovih priča o mjestu gdje ocean susreće nebo, odlučio je djedu u čast sagraditi brod. Kad je završio, Finn je od umora zaspao. Probudio se na palubi broda duboko na oceanu. Tragajući za mjestima o kojima mu je pričao djed, Finn će upoznati prekrasna i čudesna mjesta.



GALEWSKA-Kustra Marta, **Pino uči govoriti : logopedska slikovnica za najmlađe**. Velika Gorica : Planet Zoe, 2018.
Ilustracije Joanna Kłos

Pino je mali dječak koji živi u osebujnoj obitelji i svaki dan proživljava razne zgode. Prvi dio Pinovih zgoda namijenjen je najmlađoj djeci od 6 mjeseci kao i onima sa zakašnjelim razvojem govora. Usredotočuje se prvenstveno na oponašanje zvukova (onomatopeja) i na samoglasnike koje jednogodišnjaci već upotrebljavaju. Na dnu svake stranice posebno su još istaknuti pojmovi s jednostavnim pitanjima koji se odnose na ilustracije.

I ostali naslovi iz serijala: **Pino uči prve riječi, Pino sastavlja rečenice, Pino na ljetovanju : izgovor glasova za predškolce.**



GALEWSKA-Kustra, Marta. **Vježbamo izgovor s muhom Fefe : ili logopedske vježbe za djecu**. Velika Gorica : Planet Zoe, 2018.
Ilustracije Joanna Kłos

Logopedska slikovnica kroz svakodnevne zgode simpatične muhe potiče razvoj dječjeg govora i izgovora tako da ih se usmjerava na usvajanje artikulacijske gimnastike. Čitanje slikovnice zamišljeno je kao zajednička aktivnost djece i roditelja, pa se u zasebnim balončićima nalaze zadaci za djecu, te bilješke za roditelje koje definiraju cilj vježbe i savjete kako pomoći djetetu u provedbi.



HALL, Kirsten. **Priča o pčelama**. Zagreb : Meandarmedia, 2018.
Ilustracije Isabelle Arsenault

Poetična priča u stihovima poziv je čitateljima predškolskog uzrasta da upoznaju pčele medarice, te da usvoje poželjno ponašanje u brizi za njihov opstanak. Kroz izrazito onomatopejski tekst opisan je pčelinji život tijekom godine i proizvodnja meda. Na kraju slikovnice autorica se izravno obraća čitateljima objašnjavajući razlog nastanka priče i donoseći savjete kako pomoći pčelama. Slikovnicu je životopisno ilustrirala nagrađivana kanadska ilustratorica.



JEFFERS, Oliver. **Evo nas, tu smo : bilješke za život na planetu Zemlji**. Zagreb : Profil Knjiga, 2018.

Slikovnica je nastala neposredno nakon rođenja autorova sina u želji da mu prenese sve potrebne informacije za život na planeti Zemlji. Svojevrsne "upute" odnose se na položaj Zemlje u svemiru, njenu atmosferu, reljef, živi svijet, ali i dirljiva autorova osobna zapažanja. Višestruko nagrađivani ilustrator i pisac uspješno je povezao tekstualni i likovni dio u cjelinu koja odašilje univerzalne poruke tolerancije, uvažavanja, te ponajviše zaštitničke ljubavi s kojom se može poistovjetiti svaki roditelj.



KLINTING, Lars. **Kastor popravlja bicikl**; [prijevod sa švedskog Sonja Bennet]. - Zagreb : Planet Zoe, 2018.

Švedski autor i ilustrator donosi nam još jednu priču o dabru Kastoru i malom Frippeu. Kastor i Frippe krenuli su biciklima na piknik, ali se Frippeu ubrzo probušila guma. Frippe je žalostan jer se moraju vratiti u Kastorovu radionicu, ali Kastor ga uvjerava da je krpiti gumu na kotaču vrlo zabavno i da će uskoro opet biti na putu. Serijal slikovnica o simpatičnom dabru Kastoru preveden je u više od dvadeset zemalja svijeta, a namijenjen je djeci predškolske dobi.

I ostali naslovi iz serijala: **Kastor i boje, Kastor krojač**.



LALLEMAND, Orianne. **Vuk koji je zalutao u zemlju bajki**. Zagreb : Znanje, 2018. Ilustracije Eleonore Thuillier.

Nova slikovnica iz serijala o zabavnom Vuku u kojoj su se na jednom mjestu našli likovi iz različitih poznatih bajki. Ovoga puta Vuk je odlučio pripremiti kolač od jabuka za proljetnu zabavu, ali ne zna kako ga ispeći. Stoga je krenuo ju šumu u potrazi za nekim tko će mu pomoći. Na putu je susreo tri prašćića, sedam kozlića, Crvenkapicu, vješticu...

I ostali naslovi iz serijala: **Vuk koji se bojava vlastite sjene, Vuk koji je slavio rođendan, Vuk koji je želio postati umjetnik**



LEVY, Didier. **Lujo u školi : počinje škola!** Zagreb : Znanje, 2018.

Ilustracije Melanie Roubineau

Serijal slikovnica "Lujo u školi" čine tri početnice za čitanje namijenjene učenicima prvog razreda. Glavni lik je znatiželjni psić koji se upisao u školu kako bi naučio čitati jer ga je silno zanimalo što piše na paketima pseće hrane. Nakon afirmacijske priče o školskim zgodama simpatičnog Luje slijedi nekoliko zabavnih zadataka. U ovom naslovu opisan je Lujin prvi dan u školi.

I ostali naslovi iz serijala: **Lujo u školi : iznenađenje u kantini, Lujo u školi : živjelo pisanje!**



LITCHFIELD, David. **Pas i violina**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Pas Hugo najbolji je prijatelj violinista Hectora. Hector je odlučio prestati svirati violinu i otići u mirovinu, stoga je Hugo odlučio sam naučiti svirati. Kada je Medo, poznati glazbenik svjetskoga glasa, čuo Huga kako svira pozvao ga je da s njim putuje svijetom i nastupa u najvećim dvoranama. Hector je oduvijek sanjao o takvoj prilici i prihvatio poziv. *Pas i violina* nastavak je nagrađivane slikovnice *Medo i klavir* namijenjen je djeci predškolske dobi.



MOORJANI, Anita. **Ljubav : priča o tome što si doista ti**. Split : Centar za osobnu izvrsnost, 2018.

Ilustracije Angie DeMuro

Priča govori o suosjećanju, prihvaćanju, povezanosti i razumijevanju naše unutarnje cjelovitosti. Ova knjiga savršen je uvod u unutarnju ljubav i vodi nas kroz principe njezina funkcioniranja kao najmoćnije sile svemira koja prožima život u cjelini. Slikovnica podsjeća djecu na to koliko su sjajna i kako da se nikad ne prestanu voljeti i širiti ljubav.



OLDLAND, Nicholas. **Tri prijatelja u čamcu**. Zagreb : Planetopija, 2018.

Autorska slikovnica kanadskog ilustratora i pisca šaljiva je priča o prijateljstvu i suradnji. Medvjed i njegovi prijatelji, dabar i sob, shvatiti će kroz izazove izleta kanuom da se životne prepreke mogu prevladati kroz timski rad, i da se ponekad individualne želje i prohtjevi moraju prilagoditi i ustupiti mjesto zajedničkom cilju. Isprepletenost jednostavnog teksta i osebnih ilustracija, pruža cjelovit doživljaj u ovom poučnom, pronicljivom, duhovitom i zabavnom djelu namijenjeno prvenstvenom predškolskom uzrastu.



ORAŠAR : orkestar priča priču. Zagreb : Školska knjiga, 2018.

Ilustracije Jessica Courtney-Tickle

Najpoznatija božićna priča, je zapravo najizvođenije glazbeno djelo ruskog skladatelja P. I. Čajkovskog. Stvorena je po narudžbi za veliki orkestar carskog kazališta - balet. Sada je za najmlađe u izdanju Školske knjige izašlo raskošno izdanje ilustrirane priče koja je obogaćena i originalnom glazbom. Pritiskom na notu, koja se nalazi na svakoj stranici čuje se mali glazbeni ulomak i priča o djevojčici i čarobnjaku, te igračkama koje po noći ožive. Doziva duh Božića i obogaćuje doživljaj čitanja najmlađima.



PETIGNY de, Aline. **Nije lako biti stariji brat** Zadar : Forum, 2018.

Ilustracije Estelle Madeddu

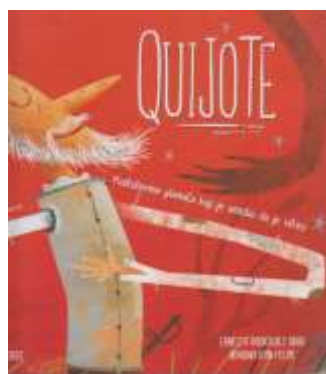
Ilustrirana priča o malom lisicu Archibaldu koji se naljutio na svog mlađeg brata. Otac im je pomogao da razriješe nesporazum i da se pomire te su se mali lisac Archibald i njegov mlađi brat Zenko nastavili igrati zajedno.

I ostali naslovi iz serijala: **Rođendansko iznenađenje, Uskrsni kolač, Sretan Božić.**



POTTER, Beatrix. **Petar Zecimir : riznica priča**. Zagreb : Znanje, 2018.

Unatoč majčinim upozorenjima, nestašni zečić Petar, otišao je u vrt gospodina Gregoreca. U vrtu je bilo mnogo toga ukusnog za pojesti, ali bilo je i brojnih opasnosti. Tako se zečić punog trbuha, ubrzo našao u nevolji. U ovoj knjizi nalaze se četiri najpoznatije priče o pustolovinama Petra Zecimira i njegove zečje obitelji. *Priča o Petru Zecimiru, Priča o Benjaminu Zečiću, Priča o Zvrckinim zečićima i Priča o gospođi Mišredić*, već više od sto godina uveseljavaju najmlađe čitatelje. Klasične priče engleske autorice s originalnim ilustracijama, namijenjene su djeci predškolskog uzrasta.



RODRÍGUEZ Abad, Ernesto; Benigno León Felipe. **Quijote : pustolovine plemića koji je umislio da je vitez** Zagreb : Kašmir promet, 2018.
Ilustracije Luis San Vicente

U ovoj prekrasno ilustriranoj slikovnici otkrijte pustolovine plemića koji je umislio da je vitez. Kakva je sve čudesa otkrio, što je bilo stvarno, a što ne..., ni sam Quijote više nije znao. „Batine su bile stvarne!“, odgovara Sancho. Nitko ih nije mogao razuvjeriti da umišljaju, da ne postoje čarolije. Quijote i Sancho uzjahali su svojeg konja i magarca te krenuli u nove pustolovine spašavati lijepe djeve, promijeniti svijet i slijediti svoje ideale.



SLIKOBAJKE : sličice i riječi priču će ti reći : 8 omiljenih bajki. Zagreb : Profil knjiga, 2018.
Ilustracije Stuart Lynch

Neke od najpoznatijih klasičnih bajki (Pepeljuga, Zlatokosa i tri medvjeda, Crvenkapica, Ružno pače...) ispričane su u obliku slikopriča. Tekst je pojednostavljen, a ključne riječi zamijenjene su ilustracijama kako bi olakšale čitanje i učinile ga zabavnim. Slikovnica je namijenjena djeci starijoj od tri godine, odnosno čitačima početnicima.



SMALLMAN, Steve. **Snjeguljica i ljutiti patuljak : [priča o emocijama]**. Zagreb : Turistička naklada, 2018.

Snjeguljica je pobjegla od Zločeste Kraljice i zalutala kod sedam patuljaka. Svi su je patuljci prihvatili osim jednog. Hoće li Snjeguljica uspjeti smiriti njegovu ljutnju?... saznat će te u ovoj priči. Problemska slikovnica pomaže djeci naučiti kako da prepoznaju i svladaju osjećaj ljutnje i gnjeva. Na kraju priče nalaze se prijedlozi za razgovor s djetetom. Slikovnica pisana velikim tiskanim slovima, namijenjena je djeci predškolske dobi.

I drugi naslov iz serijala: **Pojedi sav špinat, Zlatokoso! : [priča o zdravoj prehrani]**.



SPIRES, Ashley. **Veličanstveni izum**. Zagreb : Profil, 2018.

Jednoga dana jedna sasvim obična djevojčica dobila je sjajnu zamisao. Uz pomoć svog pomoćnika i najboljeg prijatelja odlučila je napraviti veličanstveni izum! Ona točno zna kako taj izum mora raditi i izgledati međutim pokazalo se da je daleko teže postići, uza svo čekićanje, namještanje i zatezanje, da taj izum proradi. Duhovita priča nagrađivane kanadske autorice i ilustratorice namijenjena je djeci predškolskog uzrasta.



ŠTO SU BAKTERIJE I VIRUSI?. Zagreb : Profil knjiga, 2018

Edukativna slikovnica dio je serije Prva pitanja i odgovori. Kroz niz jednostavnih i čestih pitanja pojašnjavaju se bakterije i virusi. Što su, gdje se nalaze, kako izgledaju i rasprostranjuju se – samo su neka pitanja s odgovorima ispod prozorčića. Tekst je jednostavan i primjeren predškolicima, a uz pregledne ilustracije daje jasan uvid u svijet sićušnih organizama.

I drugi naslov iz serijala: **Što je kakica?.**



WALCKER, Yann. **Jan u potrazi za novom obitelji.** Zagreb : Naša djeca, 2018.

Ježić Jan živi u prekrasnoj kućici sa svojom obitelji koja ga jako voli. No, umjesto da bude najsretniji bodljikavac na svijetu, on se po cijele dane žali. Smeta mu previše pusa koje mu daje mama, a smeta mu i što tata nema vremena za njega. Brbljava sestra Tonkica smeta mu još i više, stoga je Jan odlučio potražiti novu obitelj. Kako je prošla njegova potraga pročitajte u priči o prihvaćanju obitelji namijenjenoj djeci predškolske dobi.

I drugi naslov iz serijala: **Toma želi izliječiti svog prijatelja.**



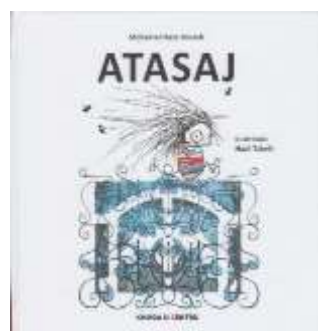
WIESLANDER, Jujja. **Vina Vina trči brže od muhe.** Zagreb : Planet Zoe, 2018.
Ilustracije Lotta Geffenblad

Tko trči brže, Vina Vina ili muha? Ova je slikovnica četvrti nastavak serije švedske spisateljice za djecu Jujje Wieslander o dječaku Vina Vini i njegovom prijatelju vuku.



YARLETT, Emma. **Gricko : čudovište koje gricka knjige.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Gricko je maleno žuto čudovište koje voli grickati sve oko sebe, a najviše knjige. Tako je progrickao i put iz ove slikovnice i našao se u priči o Zlatokosi, Crvenkatici i Janku. Vedar, brz i jako gladan priče, izgrizao je dijelove tih priča i napravio pravu pomutnju. Razigrane ilustracije, pogrickane stranice, te listovi različitih dimenzija pridonose dinamičnosti i uvjerljivosti sadržaja. Emma Yarlett nagrađivana je britanska spisateljica i ilustratorica čije su slikovnice prodane u više od pola milijuna primjeraka na pet kontinenata, a za Gricka je dobila brojne nagrade i pohvale.



YOUSEFI, Mohamad Reza. **Atasaj.** Zagreb : Knjiga u centru, 2018.
Ilustracije Nazli Tahvili

Priča iranskog pisca o djevojčici Atasaj koja se pitala što bi bilo sa suncem, pticama, ljudima, svijetom kada nje ne bi bilo. Popila je čarobnu tabletu od koje je postala nevidljiva i krenula na put. Što je sve Atasaj vidjela i čula, da li je ikome nedostajala, saznajte u slikovnici namijenjenoj djeci predškolske dobi.

HRVATSKA DJEČJA KNJIŽEVNOST



BALAŠKO, Josip. **Leptir u Karlinoj kosi**. - Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018.

Zbirka pjesama hrvatskog autora podijeljena je na četiri tematske cjeline: "S obitelji do školskih klupa", "Od prvih ljubavnih poruka do nestašluka", "Od prirodnih mijena do promjena" i "Od amebe i mrava do slona i lava". Sadržajem obuhvaća teme bliske najmlađem čitatelju. Pjesmicama obogaćenim rimom, autor je popratio svijet dječje svakodnevice. Zbirka je namijenjena djeci osnovnoškolskog uzrasta. Autor je dobitnik brojnih nagrada u području dječje književnosti.



BALENOVIĆ, Biserka. **Torta od priča**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018.
Ilustracije Petra Brnardić

Ljubav, dobrota i prijateljstvo teme su koje se ističu u zbirci hrvatske autorice. U maštovitim pričama životinje imaju ljudske osobine, a predmeti i biljke oživljavaju. Autorica nastoji zabaviti mlade čitatelje, pobuditi emocije i osjećaje za prave vrijednosti. Zbirka priča namijenjena je djeci osnovnoškolskog uzrasta.



BAŠIĆ, Zdenko. **Zlatarovo zlato : prema motivima Augusta Šenoae**. Zagreb : Spiritoso, 2018.

Umjetnička slikovnica nastala je prema motivima prvog hrvatskog povijesnog romana. Izdanje je tiskano povodom 180. obljetnice rođenja Augusta Šenoae kako bi se djeci nižih razreda osnovne škole približio to značajno djelo hrvatske književnosti. Priča prati tragičnu ljubav dvoje mladih, a kako se radnja odvija u 16. stoljeću, u posebno istaknutim prozorčićima navedene su povijesne zanimljivosti Zagreba i okolice. Magične kombinirano kolažirane ilustracije Zdenka Bašića dočaravaju svu ljepotu priče.



BRLIĆ-Mažuranić, Ivana. **Čudnovate zgode šegrta Hlapića**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Ilustracije Patricio Alejandro Agüero Marino

Još jedno izdanje klasika koji se čita već generacijama. Priče i zgode našeg omiljenog junaka u ovom izdanju raskošno je oslikao Patricio Alejandro Agüero Marino - ilustrator rođen u Venezueli, ali sa zagrebačkom adresom, gdje uz mnogobrojne angažmane, radi i kao voditelj likovnih radionica i pruža usluge mladima iz svijeta umjetnosti.



HERCIGONJA, Želimir. **Priče iz tajnih dubina mora i oceana**. Zagreb : Alfa, 2018.
Ilustracije Ivana Guljašević Kuman

Autor smješta radnju jedanaest fantastičnih priča u tajanstvene morske dubine te nudi zanimljive podatke o morskim bićima koja tamo obitavaju. Dajući morskim stvorenjima ljudske osobine, progovara o ljudima i njihovim životnim izazovima. Oštroumno kritizira pojedine pojave u suvremenom društvu, a razmatrajući istinske životne vrijednosti, potiče mlade čitatelje na kritičko razmišljanje.



HORVAT, Nada. **Mjaukač, roker i pankerica**. Zagreb : Sipar, 2018.
Ilustracije Ranka Radović

Mjaukač Trubadur kreće u svijet tražiti svoj dvorac i svoju gospoju. Na tom putu sreće prijatelje (rokera Rastisalava, Micu pankericu, Mucu Debeljucu) te doživljava brojne pustolovine od kojih su neke i vrlo opasne. Kada ih napokon pronađe, otkrijte odgovaraju li dvorac i gospoja njegovim zamislama ili je nešto pošlo po zlu.



KOVAČEVIĆ, Hrvoje. **Tajna najboljih prijatelja**. Zagreb : Školska knjiga, 2018.
Ilustracije Igor Ivanović

Novi krimić, nagrađivanog autora za djecu i mlade Hrvoja Kovačevića, na zanimljiv način prati niz opasnih i nimalo ugodnih situacija u kojima se nađu Vjekoslav i njegovi prijatelji. No, misteriozan neznanac i prijeteći pozivi ovoga puta nisu glavna okosnica romana, već spoznaja da među najboljim prijateljima postoje tajne koje je teško priznati čak i samome sebi.



KUŠEC, Katja. **Otok**. Zagreb : Naklada Semafora, 2018.
Ilustracije Kristina Mareković

„Moj se otok smanjio, ali i to je dobro jer još nije nestao kao mnogi drugi!" misao je kojom autorica započinje ovu poučnu priču. Kakav je to svijet u kojem trajekt plovi između krovova potopljenih kuća, ljudi ne kuhaju nego imaju stroj za hranu, kiša ne pada, trava ne raste, u moru nema riba, a sunce se gotovo nikada ne vidi? Glavnoj junakinji Zrinki baka priča pokušava dočarati „stari svijet" koji ona nije vidjela.



LEPČIĆ, Igor. **Adriatic Ana i otimači Orlandove glave : prva knjiga u serijalu Adriatic Ana**. Zagreb : Opus Gradna, 2018.
POHVALA GRIGOR VITEZ

Adriatic Ana ima 12 godina i odlična je učenica. Umjesto šminke i šopinga zanimaju ju stari zanati, povijesne građevine i očuvanje prirodne i kulturne baštine. Kad usred Dubrovnika uoči grupu opasnih tipova u krađi Orlandove glave, biva uvučena u napetu trku s vremenom za spas samoga Dubrovnika. Roman je prva knjiga u serijalu Adriatic Ana koji je koncipiran kao niz edukativno-zabavnih romana u kojima se kroz kriminalističko-pustolovni žanr tematizira hrvatska kulturna baština.



MADUNIĆ Barišić, Nives. **Dlakava ljubav : [četvrti slučaj detektiva Melkiora]**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.
Ilustracije Niko Barun

Tema ovog naslova je odnos prema zaljubljenosti, a u središtu je pozornosti Melkior koji se zaljubio do ušiju u pudlicu Oli. Jesu li ljubomora i posesivnost pokazatelj ljubavi ili je ipak prava mjera ljubavi sloboda, saznajte u četvrtom slučaju detektiva Melkiora. Roman nagrađivane hrvatske autorice namijenjen je djeci mlađe osnovnoškolske dobi.



MANOJLOVIĆ Vračar, Nikolina. **Što sve : ilustrirana enciklopedija glagola**. Zagreb : Mala zvona, 2018.

POHVALA GRIGOR VITEZ

U ovoj „ilustriranoj enciklopediji glagola“ Nikolina Manojlović Vračar istražuje svijet pitajući se što sve leti, cvili, pada, gmiže... U njenim rimovanim odgovorima ocrta se dječji obiteljski svijet. Autorica je svjesna da pjesme i priče proizlaze iz riječi te se jezičnom invencijom upisuje u najbolju tradiciju hrvatske dječje poezije.



MARIĆ, Anđa **Tajna Zmajskog mosta**. Zagreb : Naklada Semafora, 2018.

Ilustracije Boris Kugler

Dječak Gašper, igrom slučaja, upoznaje zmaja Vatroslava koji u špilji iznad Ljubljane čeka svoju obitelj. Zmaj već stotinu ljudskih godina, što iznosi jednu zmajsku godinu, traži svoje roditelje, sestru i ujaka. Sprijateljavši se, Gašper mu pokušava pronaći obitelj uz pomoć školskih prijatelja, Chrisa, Jordana i Lane. Započevši detektivsku istragu, djeca ubrzo shvaćaju kako su zmajevi na Zmajskom mostu neobično nalik Vatroslavovoj obitelji.



MARIJANOVIĆ, Stanislav. **Ogrlica sva od naših lica**. - Zagreb : Sipar, 2018.

NAGRADA GRIGOR VITEZ

Zbirka pjesama za djecu koje na duhovit i razumljiv način govore o članovima obitelji: bratu, sestri, mami, tati, psu Šarovu, poštaru, vranama, dugonosim bakama... Zašto bi dugonose bake i vrane mogle biti najbolje prijateljice, zašto je kod doktora stalno gužva, iako nisu baš svi bolesni? Odgovore na ova i druga vječna pitanja, pročitajte u ovoj veseloj zbirci.



NAZANSKY, Boris. **Listalica od papira** : [književna nagrada za najbolju zbirku poezije za djecu i mlade]. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018. Ilustracije Vanda Čižmek

NAGRADA KITICA

Autor svojim pjesmama preispituje svijet s drukčijeg stajališta, uočava detalje koji su nevidljivi ako se detaljno ne zagledamo, ali i poziva na promišljanje mnogih pojava koje se prečesto uzimaju zdravo za gotovo. U pjesmama se krije i enigmatski sloj, mnoge su pjesme posložene kao igre i zagonetke u koje treba proniknuti.



PILIĆ, Sanja. **Maša i rođendan**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Ilustracije Niko Barun

Danas se rođendan može proslaviti na mnogo načina. Zabava u kinu ili na bazenu, ludovanje u igraonici ili piknik u parku. Maša je nakon razgovora s roditeljima odlučila da će ga proslaviti kod kuće. Ukrasili su dvorište, pripremili sendviče, grickalice i sokove. Baka je ispekla fantastičnu tortu i dolaskom prijatelja tulum je mogao početi. Posebno iznenađenje bili su Mašini prijatelji Ivan i Nikolina, klaunovi iz Crvenih nosova. Svi su se složili da je rođendanski party bio za pet.



PROSENJAK, Božidar. **Dodatak za radoznale**. Zagreb : Alfa, 2018.
Ilustracije Ivan Vitez

Ovom zbirkom autor se iznova potvrdio kao majstor kratke književne forme. U malo riječi, nenametljivo i tankočutno, mladom naraštaju prenosi zrnca mudrosti proizišla iz bogatoga životnog iskustva. Zadnju cjelinu knjige čine anegdote i zgode koje je autor doživio s djecom na nebrojenim književnim susretima.



RAJZL, Adam. **Kad bi ljubav u kutiju mogla stati**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018.
Ilustracije Željka Gradski

Ljubav, odrastanje, obitelj i priroda neke su od tema obrađenih u zbirci pjesama. Hrvatski autor u pjesme unosi mnoštvo motiva iz svakodnevnog života, bliskih mladim čitateljima. Jednostavnim rječnikom prilagođenim uzrastu čitatelja, autor poetizira svakodnevnicu dječjeg svijeta. Knjiga pjesama namijenjena je djeci osnovnoškolskog uzrasta. Autor za djecu i odrasle, surađivao je u dječjim časopisima te je dobitnik nagrade grada Đakova za književni rad.



RUNDEK, Melita. **Čistač**. Zagreb : Naklada Semafora, 2018.
Ilustracije Sanja Pribić

Istraživač, koji je putovao svijetom i koji je upoznao različite ljude, običaje i zanimanja, u jednom gradu upoznaje čovjeka neobičnog zanimanja. On je čistač, ali ne čisti ulice, stanove ili bazene. Njegovo zanimanje je tajno. On čisti jezik od ružnih riječi koje kao psovke ili otrovne primjedbe prijete da se prošire po svijetu i zaprljaju svakoga od nas.



ŠAJATOVIĆ, Ivona. **Čarobnjak Panjak i ptica Čupalica : neobična škola za male, one malo veće i najveće**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018. Ilustracije Hana Tintor

Djevojčica Hela se u posljednje vrijeme osjeća zapostavljeno i nevoljeno. Zato je majka odvodi kod djeda kojeg jako voli. Spletom okolnosti, Hela se stvori u šumi, gdje upoznaje čarobnjaka Panjaka i pticu Čupalicu koji joj pomažu odgonetnuti njezinu priču. Slikovnica na zabavan način uči djecu kako razmišljati pozitivno i imati razumijevanja za tuđe obaveze i osjećaje.



VITEZ, Grigor. **O zecu koji se volio smijati**. Zagreb : Ibis grafika, 2018
Ilustracije Peter Škerl

Knjiga znamenitog hrvatskog pisca sadrži tri priče – "O zecu koji se volio smijati", "Olovka iz sna" te "Priča o Suncu, koju je Bodo po svoj prilici izmislio". Neposredan izraz i humor, uz već prepoznatljiv autorov pripovjedni izričaj obilježja su ovih triju priča. Knjiga je namijenjena djeci osnovnoškolskog uzrasta. Grigor Vitez, pjesnik i pisac, smatra se začetnikom moderne hrvatske književnosti za djecu te su njegova djela prevedena na većinu europskih jezika.

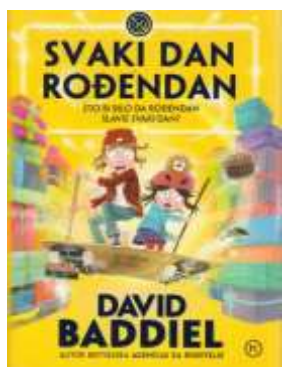
STRANA DJEČJA KNJIŽEVNOST



BADDIEL, David. **Upravljač za ljude : pritisni A+B+gore+dolje za pokretanje urnebesno smiješne knjige.** Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Ilustracije Jim Field

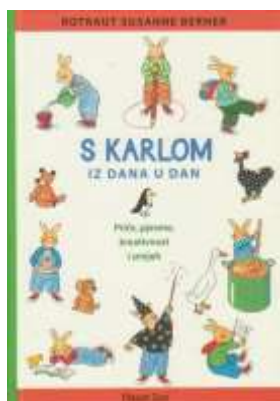
Fred i Ellie su blizanci koji najviše od svega vole videoigre. U pravim igrama nisu toliko dobri, a sa školskim nasilnicima jedva izlaze na kraj. Kada im jednoga dana na kućna vrata stigne neobični upravljač za videoigre koji ne upravlja likovima u videoigrama već stvarnim životom, blizanci će poželjeti njime riješiti sve svoje probleme.



BADDIEL, David. **Svaki dan rođendan.** Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Ilustracije Jim Field

Svi znaju da zvijezda padalica ispunjava želje, no mudro odabрати želju, nikada nije lako. Zaželjevši da mu je svaki dan rođendan, Sam Green nije samo sebe doveo u nezgodnu situaciju, već i cijelu obitelj. Nestanak djeda, sve aktere ove lude priče, vratio je na pravi put. U toj potrazi, osim djeda, u svojim srcima pronašli su male znakove pažnje i ljubavi koji su mnogo važniji od želje da svaki dan bude rođendan.



BERNER ROTRAUT, Susanne. **S Karlom iz dana u dan : priče, pjesme, kreativnost i smijeh.** Zagreb : Planet Zoe, 2018.

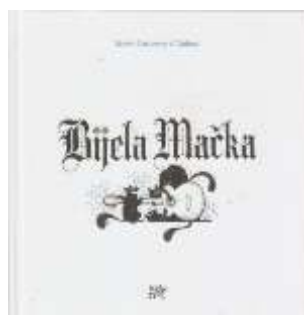
Nova ilustrirana zbirka priča i pjesama o poznatom zečiču Karlu. Nedaleko žive i njegova baka Nina, sestrična Katja, ali i prijatelji Oliver, Monika, Filip i Vilim. U ovoj knjizi autorica donosi pjesmice i priče o godišnjim dobima iz kojih djeca mogu naučiti kada se skupljaju plodovi u prirodi, kada se traže gljive, a kada puštaju zmajevi te koje je godišnje doba najbolje za večeri uz priče. Knjiga sadrži i praktične ideje: kako izraditi uskršnji vlakić, kako zamijesiti domaće kekse i slično. Priče su pogodne za predškolce i školarce koji uče čitati.



BROWN, Monica. **Frida Kahlo i njezini ljubimci.** Velika Gorica : Planet Zoe, 2018.

Ilustracije John Parra

Biografska slikovnica donosi upečatljivu životnu priču jedne od najpoznatijih svjetskih slikarica – Fride Kahlo. Unatoč nedaćama koje su je snašle, bila je kreativna, uporna i pozitivnog duha. Ljubimci su joj bili izvor snage i nadahnuća i inspiracija za slikanje. Svaka Fridina životinja posebno je predstavljena, a sa svakom se otkriva i određena crtica iz slikaričina života. Nagrađivana slikovnica uvrštena je i na popis kvalitetnih naslova za djecu Američke udruge knjižničara.



D'AULNOY, Marie-; Catherine. **Bijela mačka.** Zagreb : Mala zvona, 2018.

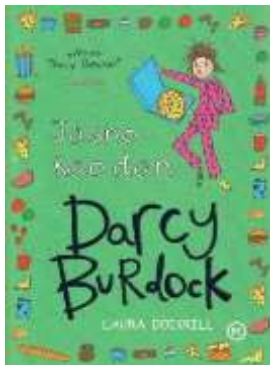
Ilustracije Hana Vrca

Ne želeći se lako odreći prijestolja u korist jednog od trojice sinova, stari kralj prinčeve stavlja na velike kušnje. Najuspješniji među njima naslijedit će krunu. Čitatelj prati ponajprije avanture najmlađeg kraljevića kojemu u uspješnom izvršenju pothvata pomaže tajanstvena bijela mačka. U svome izvornom obliku bajka je objavljena 1698. godine, a sadrži poznate arhetipske, magijske elemente poput vila, zaćaranih princeza te životinja koje govore ljudskim jezikom.



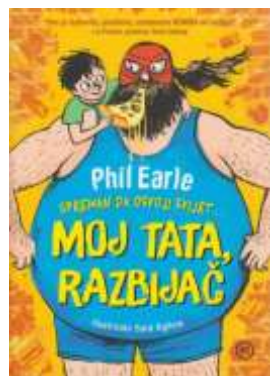
DICAMILLO, Kate. **Raymie Nightingale : tri hrabrice**. Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Radnja ovog istodobno duhovitog i dirljivog romana za djecu događa se u ljeto 1975. godine. Raymie, Louisiana i Beverly tri su djevojčice koje se već u djetinjstvu susreću s ozbiljnim životnim problemima i gubicima. Raymien otac otišao je nenadano od kuće s drugom ženom, Louisiana živi s bakom na rubu siromaštva, a Beverly nema dobar odnos s majkom. Sve tri odluče se prijaviti na natjecanje za *Malu miss Autoguma Središnje Floride* misleći kako će novcem od nagrade riješiti svoje probleme. Ono što nisu predvidjele je da će pronaći istinske prijatelje s kojima će doživjeti nezaboravne avanture.



DOCKRILL, Laura. **Darcy Burdock : Jasno kao dan**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Darcy je pametna i simpatična desetogodišnjakinja koja na svijet gleda na vrcrav način. U ovom se romanu suočava s nekim od najvećih i najvažnijih životnih pitanja: hoće li joj njezina grozna, vještija baka zauvijek zagorčavati život? Hoće li se pravi vlasnik njezina mačka Špeka ikada pojaviti? Hoće li preživjeti noćenje u školi odjevena u najružasniju pidžamu na svijetu? Sve odgovore mladi čitatelji mogu pronaći u četvrtoj knjizi serijala o djevojčici Darcy.



EARLE, Phil. **Moj tata, razbijač**. - Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Ilustracije Sara Ogilvie

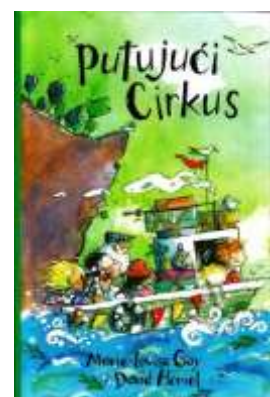
Jakeov tata George ima neobičan hobi. Preko tjedna ruši zgrade, a vikendom se pretvara u nepobjedivog hrvača Velikog Rušitelja. Da je tata vikend-ratnik ne zna gotovo nitko osim nekoliko bakica iz prvih redova željnih akcije. Kada Jake čuje da se bliži najvažnija noć u kečerskome kalendaru - noć Hrvomanije, odlučuje od tate napraviti svjetsku zvijezdu. Međutim postoji jedan problem – obećao je tati da će njegov hobi ostati tajna.



GALE, Emily. **Dnevnik Elize Boom : Moja eksplozivna pustolovina**. Zagreb : Opus Gradna, 2018.

Ilustracije Joëlle Dreidemy

Kratak humorističan roman čija je priča ispričana podjednako tekstom i crtežima. Eliza Boom želi biti izumiteljica i špijunka, a ona i njezin najbolji prijatelj Einstein tragaju za opasnim špijunom. No, u tome ih ometa razredna zlica. Koje izume stvara Eliza i tko će pobijediti, otkrivete u ovom zabavnom romanu za djecu.



GAY, Marie-Louise; David Homel. **Putujući cirkus**. Rijeka : Naklada Val, 2018.

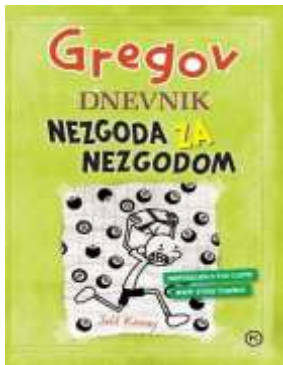
Ilustracije Marie-Louise Gay

Pustolovni roman prepun humora i zabavnih dogodovština prati kanadsku obitelj koja je odlučila provesti ljetne praznike u njima dalekoj i potpuno nepoznatoj zemlji Hrvatskoj. Pripovjedač i glavni lik je znatiželjni dvanaestogodišnjak Charlie kroz čiju se dječju perspektivu prikazuju sve neobičnosti hrvatskog načina života. Roman sadrži i autobiografske elemente budući da je ovaj nagrađivani kanadski romanopisac, filmski scenarist i novinar Hrvatsku posjetio u nekoliko navrata.



KASPARAVIČIUS, Kęstutis. **Lijenzemska**. Zagreb : Ibis grafika, 2018. –

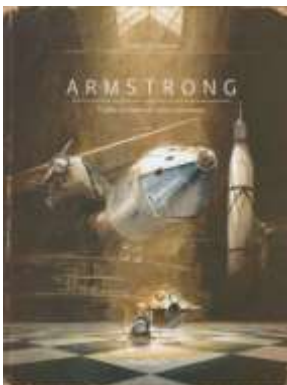
Tri lijena mačka zvana Mjaukalo, Predilica i Drijemalo povest će nas na čudesno putovanje Lijenzemskom. Tamo možemo stići najneobičnijim načinima i sredstvima kao što su hodajući naslonjač, motorna kada ili pak obična lebdeća vilica. Najlakše je ipak, otkriva nam pisac, sklopiti oči i krenuti odmah na sve četiri strane svijeta.



KINNEY, Jeff. **Gregov dnevnik : nezgoda za nezgodom**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Novi nastavak rado čitanog romana o dječaku Gregu i njegovim zabavnim dogodovštinama donosi niz novih zapleta. Greg u svom dnevniku opisuje život od trenutka kada je njegov najbolji prijatelj Rowley pronašao curu, te mu okrenuo leđa. On pokušava pronaći nove prijatelje, no događaju mu se nezgoda za nezgodom. Duhoviti i zabavni roman američkog pisca namijenjen je djeci osnovnoškolskog uzrasta.

I drugi naslov: **Gregov dnevnik : dugo putovanje**.



KUHLMANN, Torben. **Armstrong : velika pustolovina miša astronauta**. - Velika Gorica : Planet Zoe, 2018.

Nova pustolovina miša istraživača mladog njemačkog umjetnika Torbena Kuhlmana, ovoga puta o putovanju na Mjesec. Nakon pomnog proučavanja, miš astronom je otkrio kako Mjesec nije veliki okrugli rupičasti sir. Ostali miševi u to nisu željeli vjerovati pa ih je sve odlučio razuvjeriti i otputovati na Mjesec! Koje sve prepreke i pustolovine će miša astronoma dočekati u ostvarivanju svog plana, saznaje se u ovoj ilustriranoj priči namijenjenoj starijoj osnovnoškolskoj dobi. Na kraju knjige, nalaze se crtice iz povijesti astronautike kao i biografski podaci važnih ličnosti iz spomenutog područja.



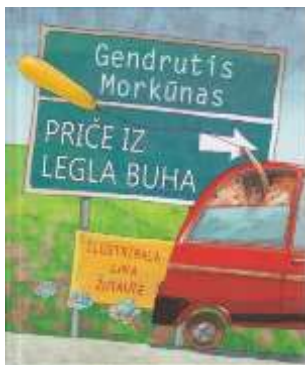
LUNDE, Maja. **Snježna sestra : božićna priča**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018. Ilustracije Lisa Aisato

Prpošna, tužna, prepuna tajni i snježnih iznenađenja - ova knjiga je štivo za sve generacije. Badnjak je pred vratima, ujedno i dan kada će Kristian navršiti jedanaest godina. Obično je to vrijeme radosti, smijeha, mirisa paprenjaka i borovih iglica. No, ovaj put sve je posve drukčije jer Kristianova obitelj oplakuje nedavnu smrt njegove starije sestre. Međutim, jednog dana dječak slučajno susreće Hedvigu, veselu djevojčicu koja se iskreno raduje blagdanima. Ipak, nešto je čudno u vezi s njenom kućom i starcem koji ondje živi.



MLAKAR, Ida. **Čarabaralo**. - Zagreb : Ibis grafika, 2018. Ilustracije Zarja Menart

Bajkovita priča o troje vrlo maštovite djece. Glavni likovi, umišljajući si da su čarobnjaci, kreću u potragu za "vještičjim" mačkom koji je zaglavio negdje između ponedjeljka i utorka. Pomoću neobičnih čarolija pretražit će gradske ulice klizeći kroz čudnovate prolaze, usput izbjegavajući odlazak u školu. Prema ovoj zabavnoj i pustolovnoj priči slovenske autorice nastao je animirani film kojem je 2014. godine dodijeljena nagrada Creative Europe Media.



MORKUNAS, Gendrutis. **Priče iz legla buha**. Zagreb : Ibis grafika, 2018.
Ilustracije Lina Žutautė

Knjiga je ispunjena maštom, igrom riječi i misli te sačinjava pravi mali književni vrtlog. Autor na svakoj stranici donosi svijet okrenut naopačke koji je u isto vrijeme i zagonetan, tajanstven i smiješan. U pričama se govori o jezicima kojima se mogu razbijati glave, ozbiljnom predsjedniku koji u aktovci posvuda nosi krckalicu za orahe, o glupoj priči zbog koje vas mogu izgrditi... Knjiga je proglašena Najboljom dječjom knjigom 2008. godine.



NESBIT, Edith. **Petero djece i Pjesko**. Zagreb : Zagrebačka naklada, 2018.

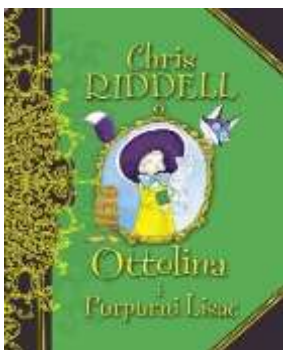
Klasik engleske dječje književnosti u kojem glavni likovi u šljunčari pronalaze neobičnog vilenjaka koji ispunjava želje. Ubrzo će shvatiti da nije toliko jednostavno poželjeti želju i nositi se s posljedicama. Primjerice, zaželjet će biti lijepi kao san, ali ih njihovi najbliži neće prepoznati, a kad će poželjeti živjeti u dvorcu, ispostavit će se da je opsjednut. Humor u tekstu proizlazi iz nepoklapanja zamišljenog i ostvarenog. Ovaj duhovit i zabavan roman, namijenjen mlađim osnovnoškolcima, poslužio je kao predložak za snimanje igranog filma 2004., te televizijskog serijala 1991. godine.



REEVE, Philip. **Legenda o Kevinu : skroz super knjiga**. Zagreb : Turistička naklada, 2018.

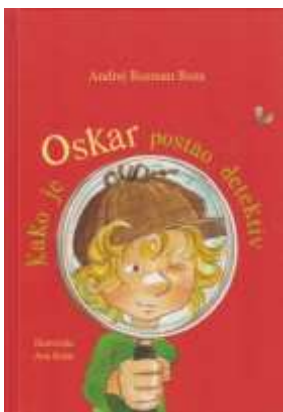
Ilustracije Sarah McIntyre

Jedne večeri na brežuljke Najudaljenijeg Zapada stigla je velika oluja. Oluja je bila toliko strašna da je podigla čak i debeljuškastog letećeg ponija Kevin. Bacila ga je ravno na balkon dječaka Maxa s kojim se odmah sprijatelji. Kako je grad poplavljen, Kevin i Max kreću u potragu za keksima pri čemu nailaze na zločeste morske majmune.



RIDDELL, Chris. **Ottolina i Purpurni Lisac**. Zagreb : Profil knjiga, 2018.

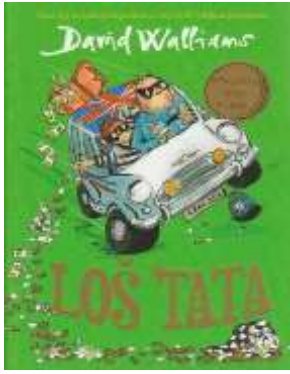
Jedne večeri Ottolina i njezin najbolji prijatelj g. Munroe upoznali su lisca purpurnog krzna. On ih poziva u avanturu urbanim safarijem. Purpurnom Lisicu, iako pravom znalcu, jedna tajna promiče. Koja je to tajna, pomoći će nam otkriti Ottolina u novoj priči o čudnovatoj djevojčici. Serijal priča, britanskog pisca i ilustratora, namijenjen je djeci osnovnoškolskog uzrasta.



ROZMAN Roza, Andrej. **Kako je Oskar postao detektiv**. Zagreb : Ibis grafika, 2018.

Ilustracije Ana Košir

Priznati slovenski spisatelj kroz tri duhovite priče nenametljivo progovara o disleksiji te utjecaju te poteškoće na učenje i samopouzdanje djece. Glavni junak je dječak Oskar, učenik prvoga razreda, koji želi postati uspješan detektiv, no zbog problema s čitanjem smatra da nije dovoljno pametan. U svakoj priči Oskar, kojeg krasi neustrašivost i upornost, uspješno rješava određenu detektivsku situaciju pa mu raste samopouzdanje. Knjiga je 2008. godine dobila nagradu *Desetnica* za najbolju slovensku knjigu za djecu i mlade.



WALLIAMS, David. **Loš tata**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.
Ilustracije Tony Ross

Svjetski popularan i više puta nagrađivan pisac za djecu David Walliams napisao je još jedan dječji roman o žestokoj, ali dirljivoj priči o ocu i sinu koji su na uzbudljivom zadatku ispravljanja nepravde i borbe protiv zlikovca, gospodina Golemog. Frankov tata bio je najbolji u utrkama krtija, ali je zbog nesreće potonuo na samo dno i završio u zatvoru. Kako će Frank spasiti tatu?, pročitajte u ovom, devetom po redu, romanu Davida Walliamsa.



WALLIAMS, David. **Ponoćni pustolovi**. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.
Ilustracije Tony Ross

Nakon što ga je u glavu pogodila loptica za kriket, Tom se našao u bolnici "Lord Funt" u Londonu. Dočeka ga je najstrašniji i najružniji čovjek kojega je Tom ikada vidio, a sve je postalo još gore kada se pred njim našla zla glavna sestra dječjeg odjela koja djecu uopće ne voli. Ipak, sve to tek prethodi najfantastičnijem putovanju u Tomovom životu. Dok većina djece u ponoć već duboko spava, petero djece s bolničkog odjela kreće u pustolovinu. Nagrađivani britanski autor u novom romanu donosi toplu priču o prijateljstvu, čaroliji i ostvarenju vlastitih snova. Roman je namijenjen djeci osnovnoškolske dobi.



WRLBRUCH, Wolf. **Patka, Smrt i tulipan**. Zagreb : Ibis grafika, 2018

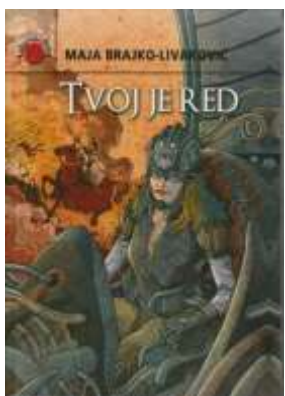
Njemački autor na jednostavan i senzibilan način približava temu smrti u ovoj problemskoj slikovnici. Patka je već duže vrijeme imala osjećaj da je netko prati. Bila je to Smrt koja je Patku pratila cijeli život iako je ona nije primjećivala. No kako Patka još nije spremna, a Smrti se ne žuri, one skupa provode ljeto kupajući se na jezeru i razgovarajući o životu i smrti. Između njih se razvilo prijateljstvo, ali uskoro će Patka poći na svoje posljednje putovanje. Autorska slikovnica nagrađivanog autora namijenjena je djeci osnovnoškolske dobi.

HRVATSKA KNJIŽEVNOST ZA MLADE



BABIĆ Višnjić, Snježana. **Suze Boga Marsa**. Zagreb : Naklada Semafora, 2018.

Roman obuhvaća tri naizmjenice isprepletene ratne priče čiji su glavni likovi dječaci izbjeglice. Jusufova sudbina vezana je za rat u Siriji, te majku Hrvaticu i oca Sirijca. Ivanova priča dolazi iz opkoljenog Vukovara, u kojem iznenada život provodi u skloništu ispod zemlje, a ne sa svojim prijateljima na dvorištu u krošnji oraha. Treća je Andrijina priča koji s majkom i sestrom bježi pred navalom Turaka i zaustavlja se u blizini tvrđave Siget koja se ubrzo nađe pod turskom opsadom. Roman opisuje životne okolnosti koje mogu snaći djecu, a i ostale, u ratnim zbivanjima. Namijenjen je starijoj školskoj dobi, ali preporuča se i odraslim čitateljima.



BRAJKO-Livaković, Maja. **Tvoj je red**. Zagreb : Alfa, 2018.

„Sada je naš red, moj i tvoj, neka ovaj svijet bude vedriji, ljepši i sretniji!” poručuje svojim čitateljima autorica uspješnih dječjih romana Maja Brajko-Livaković. Sedmaši Nina i Niko, pridružuju se dramskoj skupini kako bi glumili u predstavi o bitci za Siget koja se svake godine igra u školi, ali ovoga puta djeca sama pišu scenarij i postavljaju predstavu. Radeći na predstavi bolje razumiju taj dio hrvatske povijesti i stvaraju se čvrste veze među glavnim junacima.



BULJAN, Mirjana. **Druga Obala : (dugo putovanje u bijelo)**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018.

Djevojčica prelazi preko mosta, iznenada zastane i baca svoje bilježnice i školske stvari u rijeku. Slučajni prolaznik naiđe upravo u trenutku kad se dvanaestogodišnja Sanjica odlučuje baciti u dubinu. Tijekom bolničkog liječenja i psihoterapije koja je uslijedila čitatelj doznaje kako Sanjina duševna bol proizlazi iz nesretnog braka njezinih roditelja, Srećom, Sanja iz terapijskog procesa izlazi kao emocionalno snažnija tinejdžerica, a njezini roditelji bogatiji za mnoge spoznaje.



GOLUB, Vlasta. **Eva, mala žena**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018.

Eva je odvažna tinejdžerica koja nakon smrti oca živi s depresivnom majkom u zapuštenoj zgradi na gradskoj periferiji. Eva i njezina majka pokušavaju održati privid normalnog života, no Evin neuspjeh u školi i majčin pad u još dublju depresiju rezultirat će Evinim buntom kada će morati reagirati socijalna služba. Roman sa socijalnom tematikom koji pokušava između redaka senzibilizirati mladog čitatelja i reći mu da pogleda oko sebe, započinje citatom iz romana *Male žene* L.M. Alcott: *Mislim da nije pošteno da neke djevojčice imaju mnogo lijepih stvari, a neke ni jednu.*



GULJAŠEVIĆ, Ivana. **Drugačija**. Zagreb : Igubuka, 2018.
NAGRADA VITEZ

Drugačija je priča o mladoj, posvojenoj crnkinji Dorcas koja se svakodnevno nosi s predrasudama. Sklad u njenoj novoj obitelji mijenja se onog trenutka kada otac pronalazi novu ženu i kada njezina majka dobiva novi posao zbog kojih su primorane preseliti u manju sredinu. Njezina boja kože i porijeklo u malom mjestu u Hrvatskoj tema su mnogih mještana, a Dorcas brine što je sada vidljivija nego ikad. Priča je ovo o prihvaćanju razlika. Roman odiše optimizmom i nadom, a namijenjen je mladima.



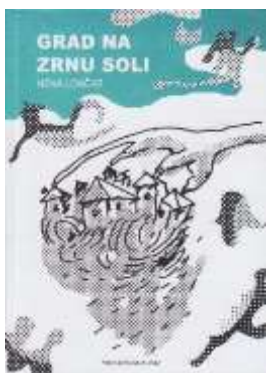
KLISOVIĆ, Branka. **Dnevnik jednog balavca**. Zagreb : Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2018.
NAGRADA ZVONKO

Nova školska godina za Stevea počinje neobičnim zadatkom profesorice hrvatskog jezika. Svaki učenik vodit će dnevnik. Događaji iz tinejdžerskog života na zabavan način uvode nas u razmišljanja o prvoj ljubavi, odnosu s roditeljima, ali i o razumijevanju samoga sebe. Prisilno pisanje dnevnika do kraja školske godine prestaje biti zadatak i na neki način postaje dokaz odrastanja i prihvaćanja situacija i ljudi koji ga okružuju.



KOPJAR, Mladen. **Sjena brončanog štakora**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018.

Originalan roman za mlade inspiriran je domaćim legendama o copnicama zagorskog kraja. Doživljaj čitanja upotpunjen je zagorskim dijalektom. Glavni junaci su dvoje tinejdžera koji dolaze u posjetu baki i djedu u malo zagorsko selo. Stanovnici tog sela su raznoliki, živopisni i pomalo ekscentrični. Dok je danju naizgled sve normalno, noću se odvijaju zastrašujući događaji.



LONČAR, Nada. **Grad na zrnu soli**. Krapina : umjetnička organizacija "Kreativna kuća", 2018.

Dobitnica nagrade Grigor Vitez za najbolji književni tekst za mladež za 2017. godinu, napisala je novi dječji roman. „Kad mala ptica odleti iz gnijezda, nijedna ptica ne zove svoje ptice natrag.” Tako autorica povlači paralelu između odlaska ptica i djece iz roditeljske kuće. „Onom koga voliš ljubaviju ne vežeš krila.” Zato je Mak pustio svoga sina da leti, da uči i diže se u visine, jer sanjati se može samo očiju uprtih u zvijezde.



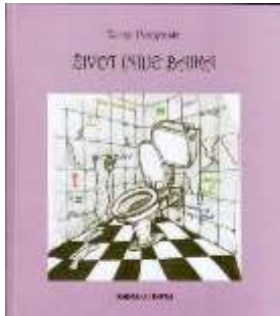
PISAC-SEREZLIJA, Ana. **Dom**. Zagreb : Alfa, 2018.

Roman otvara vrata jednog doma za nezbrinutu djecu i čitatelji upoznaju život kakav se odvija u njemu. Radnja prati životne priče Filipa, bivšeg štíćenika Doma, odgojiteljice Anamarije te još nekoliko bivših i sadašnjih štíćenika. Filip se u Dom vraća kao novi ravnatelj i zajedno s mladom, ali čvrstom i poduzetnom Anamarijom nastoji poboljšati uvjete u ustanovi. Uz obnovu zgrade, dvoje mladih ljudi bore se da djeci omoguće stjecanje samopouzdanja, optimizma te oslobađanje kreativnosti.



PLANINA, Vlatka. **Okno**. Split : Naklada Bošković, 2018.

Fantastični roman suvremene hrvatske spisateljice priča je o dječaku Oriju koji, nakon što nađe dnevnik jedanaestogodišnje djevojčice Izabele, kreće tragom tajne o jednoj velikoj tragediji. Riječ je o strašnom požaru koji je progutao elitni internat za dječake Sveti Augustin – kako njegovu velebnu zgradu, tako i svih "osamnaest profesora, trideset i osam članova posluge te stotinu trideset i troje dječaka od kojih je najstarijemu bilo petnaest, a najmlađemu tek pet godina i osam mjeseci".



PONGRAŠIĆ, Zoran. **Život (ni)je bajka ili zašto (ne)volim bajke**. Zagreb : Knjiga u centru, 2018.

Autor na zabavan način analizira klasične bajke koje su nam čitali roditelji, bake i djedovi. Smeta ga što u bajkama ima okrutnosti, a idu mu na živce i pretjerivanja i nelogičnosti koje vrijeđaju zdrav razum! Recimo, nije mu fora što Trnoružica spava sto godina i onda ju u usta poljubi neki princ i pita se kakav je zadah imala Trnoružica nakon sto godina provedenih u snu.



SMOLEC, Sonja. **Da ti nije palo na pamet! : roman za djecu i mlade**. Split : Naklada Bošković, 2018.

U obitelj s tri djevojčice i jednim dječakom, sve redom školarcima, stiže novi član. Roditelji se vesele, ali su djeca zbunjena i pomalo šokirana. Rođenjem malog Grgura stvari pomalo dolaze na svoje mjesto, ali uz puno nevolja jer svako dijete ima svoje probleme i zahtjeve, a mali puzavac radi kaos gdje god se pojavi. Autorica govori o običnim i neobičnim stvarima koje se mogu događati u svakoj obitelji s puno djece. U obiteljima gdje se prepliće nekoliko malih života sa svim problemima i veseljima koje u sebi nose, život je velika avantura.



TIHI-Stepanić, Jasminka. **Ljeto na jezeru Čiču**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018.
NAGRADA GRIGOR VITEZ

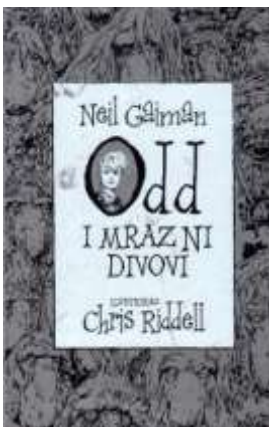
Glavna junakinja romana četrnaestogodišnja je Lucija koja s mlađim bratom i osebujnom bakom ljeto provodi u nedovršenoj obiteljskoj kući u Velikoj Gorici. Dok iščekuje da ju tata pozove u Njemačku, gdje radi, djevojčica se brine za brata, upoznaje nove prijatelje, zaljubljuje se... U blizini je jezero Čiče gdje se djeca kupaju i družu i koje će joj zauvijek promijeniti život. Kao i prethodni, i ovaj autoričin roman progovara o životu i problemima djece i mladih u suvremeno doba, ovaj put kroz dirljivu priču o odrastanju bez roditelja koje tragično završava.

STRANA KNJIŽEVNOST ZA MLADE



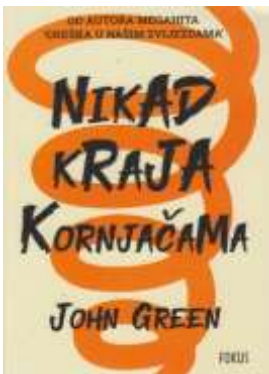
BARR, Emily. **Jedino sjećanje Flore Banks**. Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Flora Banks sedamnaestogodišnjakinja je iz Penzancea u Cornwallu i njen život činio bi se kao život obične tinejdžerke da nema anterogradnu amneziju i ne može prebaciti informacije u dugoročno pamćenje. No sve će se promijeniti kada Flora poljubi Drakea i to zapamti, a Drake već drugog dana otputuje na Arktik. Hrabra junakinja sama će krenuti u avanturu i potragu za mladićem koji možda može promijeniti sve... Uz pomoć najbolje prijateljice Paige i pisma polubrata Jacoba, Flora će uzeti život u svoje ruke i početi donositi odluke koje je do tada za nju donosila zaštitnički nastrojena majka.



GAIMAN, Neil. **Odd i mrazni divovi**. Zagreb : Vladimir Cvetković Sever, 2018.

Kratki fantastični roman popularnog Gaimana inspiriran je skandinavskom mitologijom. Odd živi u selu Vikinga na dalekom sjeveru i iako njegovo ime znači sreća, Odd nije sretan. Kao mali ostaje bez oca, a mama se preudaje za čovjeka koji ga ne voli. K tome, nesretnim slučajem, teško ozljeđuje nogu zbog čega ga suseljni izbjegavaju. Tijekom zime Odd odlazi od kuće. Na putu susreće lisicu, medvjeda i orla koji su zapravo bili bogovi prognani iz Asgarda i zarobljeni u životinjskim tijelima. Zajedno s Oddom kreću u pothvat oslobađanja Asgarda koji su zauzeli Mrazni divovi. Roman je bogato ilustriran ilustracijama Chrisa Riddella.



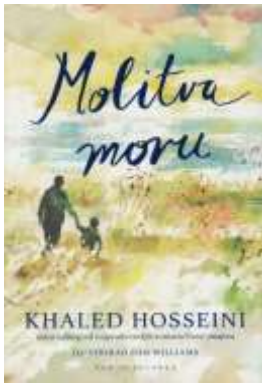
GREEN, John. **Nikad kraja kornjačama**. Zagreb : Fokus komunikacije, 2018.

U Indianapolisu nestaje milijunaš Russel Pickett, poduzetnik poznat po sumnjivim poslovima. Kako bi došla do informacija o njegovu mogućem mjestu boravka, policija nudi nagradu od sto tisuća dolara. I tu u priču ulazi 16-godišnja Aza Holmes, djevojka koja pati od opsesivno-kompulzivnog poremećaja. Opsjednuta je mišlju da će se zaraziti smrtonosnom bakterijom zbog čega ne podnosi fizičke kontakte s drugima. Kada u njezin život ponovno uđe Davis Pickett, sin nestalog bogataša i njezin prijatelj iz djetinjstva, Aza kreće u borbu sama sa sobom.



HARDINGE, Frances. **Drvo laži**. Zagreb : Vorto Palabra, 2018.

Nagrađivani roman o četrnaestogodišnjoj Faith Sunderly i njenom otkrivanju istine o očevoj smrti. Otac, slavni znanstvenik, pronađen je mrtav nakon što je sa svojom obitelji preselio na otok Vane u nastojanju da ih zaštiti od skandala vezanog uz obitelj. Nakon istraživanja i otkrivanja očevih spisa, Faith saznaje o čarobnom drvu koje rađa plod ako mu se šapne laž, a plod zatim otkriva skrivene tajne. Osim što zna tajnu koja nju zanima, zna i ostale, pa bi tako očeve ubojice mogao dovesti ravno k njoj...



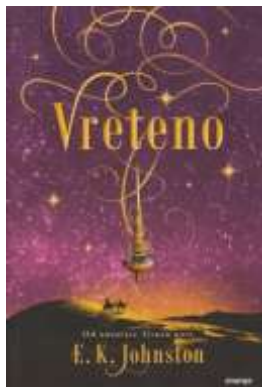
HOSSEINI, Khaled. **Molitva moru**. Zagreb : Vorto Palabra, 2018.
Ilustracije Dan Williams

Khaled Hosseini jedan je od najčitanijih autora afganistanskog porijekla, sa prebivalištem u Americi. Ovaj put predstavlja se mlađoj populaciji s knjigom *Molitva moru*, koju bi zapravo trebali svi pročitati. Dirljiva i dojmljiva priča popraćena izvrsnim ilustracijama Dana Williamsa posvećena je tisućama izbjeglica koji su bježeći od ratnih strahota i progona, stradali i skončali svoj život na moru.



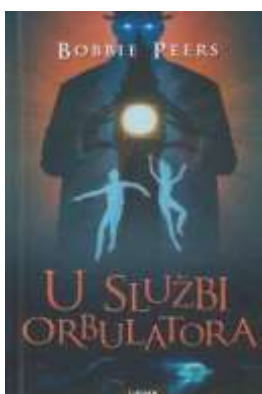
HOWARD, Anita Grace. **Zapetljani svijet**. Zagreb : Lumen izdavaštvo, 2018.

U posljednjem nastavku serijala *Između dva svijeta* čitatelje očekuje razrješenje dvojbe glavne junakinje. Koji će svijet Alyssa odabrati i koju od svoje dvije podjednako snažne mladenačke ljubavi? U završnoj knjizi serijala Alyssa, nakon što je preživjela kobnu bitku na maturalnoj večeri, priprema se krenuti u rat s pomahnitalom kraljicom Crvenom kako bi spasila svoje ljubavi i ponovno uspostavila stanje čudnovatosti u Zemlji čudesa



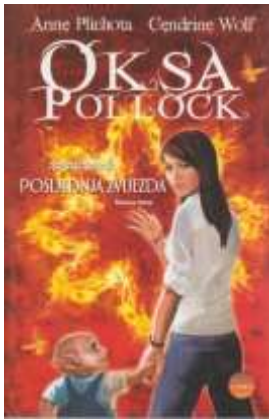
JOHNSTON, Emily Kate. **Vreteno**. Zagreb : Znanje, 2018.

Radnja romana za mlade odvija se više stotinu godina nakon događaja opisanih u prethodnom romanu "Tisuću noći". Autorica preuzima motiv bajke Trnoružice, a priču smješta u pustinjske predjele. Kraljevstvo Kharuf je u opasnosti nakon što je na princezu Malu Ružu bačena kletva zbog koje su sva vretena i pređenje, od kojeg cijelo kraljevstvo živi, zabranjeni. Mladić Yashaa i njegovi prijatelji odlaze na put kako bi otkrili pravu istinu koja se krije iz kletve i spasili kraljevstvo.



PEERS, Bobbie. **U službi orbulatora**. Zagreb : Naklada Ljevak, 2018.

William Wenton u trećem nastavku pokušava riješiti najkompliciraniju i najvažniju šifru do sada, odnosno orbulator koji je u obliku piramide. Uspije li, omogućen mu je pristup prastarom oružju - antiluridiju koji jedini može zaustaviti Abrahama Talleyja, vrlo opasnog negativca. U izazovnim i opasnim pothvatima ponovno će mu pomoći najbolja prijateljica Iscia i ostali s Instituta, te agent orbulatora koji je zadužen za ključ antiluridija. Prema nagrađivanom pustolovnom serijalu za mlade najavljeno je i snimanje igranog filma.



PLICHOTA, Anne; Cendrine Wolf. **Oksa Pollock : posljednja zvijezda : knjiga šesta.** Zagreb : Lumen izdavaštvo, 2018.

Oksa je sada odrasla djevojka i mora se suprotstaviti zlom Orthonu koji je na vrhuncu moći. Jedino tako može spasiti oba svijeta – ovozemaljski i svijet svoje voljene Edefije. Orthon je oteo većinu svjetskih bogatstava, pokušava postati predsjednik Sjedinjenih Država, a planira i još mogle druge napade. Mogu li Oksa i njezini prijatelji iz družbe Spašavaj-Se-Tko-Može zaustaviti Orthona i spasiti svijet?



PULLMAN, Phillip. **Knjiga o prahu.** Zagreb : Lumen izdavaštvo, 2018.

Radnja prvog dijela fantastične trilogije *Knjiga o Prah* događa se u blizini Oxforda dvanaest godina prije događaja iz autorova prijašnjeg serijala *Njegove tamne stvari*. Priča prati bistrog i radoznalog dječaka Malcolma Polsteada i njegovu demonicu Astu. Malcolm dane provodi pomažući roditeljima u obiteljskom restoranu i časnim sestrama iz obližnjeg samostana u svakodnevnim poslovima. Ali najsretniji je kada plovi Temzom u svom čamcu imena "Divlja ljepotica". Poslužujući goste u restoranu, doznaje mnoge zanimljive informacije, a ponekad i tajne. Jedna takva tajna dovest će ga do djevojčice Lyre čiji će postati zaštitnik kada se njezin život nađe u opasnosti.



PULLMAN, Philip. **Njegova mračna građa.** Zagreb : Lumen izdavaštvo, 2018.

Drugi dio trilogije koja je započela romanom *Polarna svjetlost*. U ovoj knjizi Lyra i njezin demon Pantalaimon iz svijeta u kojem su rođeni prelaze u drugi svijet kako bi nastavili svoju potragu za Prahom. U novootkrivenom gradu Cittagazzi Lyra i Pantalaimon susreću dječaka Willa koji je tu došao iz trećeg svijeta, a u potrazi je za svojim ocem. Will ubrzo dolazi u posjed čudesnoga noža i ne sluteći kakva se moć krije u drevnom oružju, koje može rezati prolaze između svjetova.



REYNOLDS, Jason **Duh.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Castle je dvanaestogodišnji dječak pun bijesa. U svom životu doživio je strašne stvari i bio je prisiljen boriti se za goli život. Briga i ljubav majke koja se svim silama trudi da njihov dom bude sigurno mjesto, gubi se u njegovom nezadovoljstvu životom. Slučajni susret s trenerom i trkačim timom u potpunosti mijenja dječakov odnos prema problemima koji ga okružuju. Uvidjevši da svatko od sudionika ove lijepe priče ima tajnu koju nosi duboko u sebi, polako se mijenja i uviđa da je jako teško pobjeći od onoga tko si, ali da uz velik trud i iskreno prijateljstvo možeš trčati prema onome kakav želiš biti.

POPULARNO-ZNANSTVENE KNJIGE ZA DJECU



LEATHERLAND, Lucy. **Atlas pustolovina : zbirka čuda prirode, uzbudljivih iskustava i zabavnih događanja sa svih strana svijeta.** Zagreb : Školska knjiga, 2018.

Ovaj je atlas zbirka čuda prirode, uzbudljivih iskustava i zabavnih događanja sa svih strana svijeta. Bogatim ilustracijama oslobodit će pustolovni duh i znatiželju čitatelja svih uzrasta. Pridružite se dječaku i djevojčici koji obilaze više od 30 odredišta i na svakoj stranici otkrijte zanimljivosti koje vrijedi vidjeti i činjenice koje je korisno naučiti.



BAILEY, Gerry. **Od čega je svemir?** Zagreb : Novi izrazi, 2018.

Što je to svemir i od čega je načinjen? Čitatelj se upoznaje s tvarima koje grade naš svemir, njegovim postankom te o načinima i metodama njegova istraživanja. Knjiga sadrži kazalo i rječnik pojmova.

Ostali naslovi iz serije: **Od čega je tvoja obitelj?, Od čega je tvoj mozak?, Od čega si ti?**



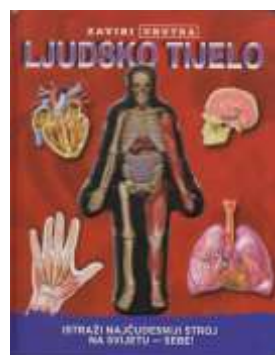
BARSOZZI, Renzo. **Fantastična bića : svijet zastrašujućih čudovišta, zvijeri i magičnih stvorenja.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

U svakom kutku svijeta krije se vjerovanje, mit, legenda ili priča o postojanju nekog fantastičnog bića, o postojanju čudovišta. Sve su kulture posezale za mističnim stvorenjima kako bi u njih „uobličile“ svoje strahove i najskrivenije emocije. Neka od tih bića opasna su i strašna, druga su pak samo nestašna, a neka blistava i prekrasna. Kobold, baukač, gnomi, vukodlaci, kelpi, tintilinići, zomiji... sve su to zadivljujuća, fantastična bića koja čekaju da ih upoznate!



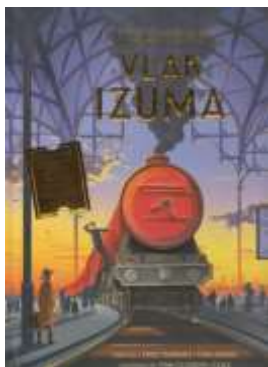
BURDETT, Steve. **101 fora povijesni događaj** : priručnik za radoznalce. Zagreb : Naša djeca, 2018.

Povijest svijeta prepuna je urnebesnih ljudi i neobičnih događaja za koje bi čovjek pomislio da su plod mašte. Ovaj priručnik čitatelju donosi zabavne povijesne činjenice koje su popraćene s više od 200 duhovitih ilustracija.



COLOMBO, Luann: **Ljudsko tijelo : istraži najčudesniji stroj na svijetu - sebe!** Zagreb : Znanje, 2018.

Istraži najčudesniji stroj na svijetu - sebe! Način na koji se odnosiš prema svom tijelu utječe na to kako se osjećaš, izgledaš, razmišljaš i rasteš. U ovoj interaktivnoj knjizi pronađi kako radi mišićni sustav, otkrij sva čuda ljudskog krvotoka, važnost probavnog i dišnog sustava te saznaj mnogo zanimljivih i važnih podataka o našem čudesnom tijelu.



HAWKINS, Emily. **Ukrcajte se u vlak izuma : otputujte u prošlost i otkrijte priču o povijesti prijevoznih sredstava.** Zagreb : Lusio, 2018.

Putovanje vlakom izuma otkriva povijest prijevoznih sredstava od izuma kotača sve do današnjih zrakoplova, vlakova i automobila. Čitatelj saznaje ponešto o izumiteljima i o tome kako pojedini izum funkcionira. Rješavajući zagonetke u ovoj slikovnici, koja bi mogla zainteresirati osnovnoškolce, čitatelj istražuje i misteriozni nestanak profesora Pendletona. Knjiga je bogato ilustrirana i sadrži prozorčice.



MARTIN, Ruth. **Istraži svemir.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

U ovom priručniku namijenjenom malim radozalcima saznajte sve o Sunčevom sustavu, Suncu i mjesecu, zvijezdama i planetama. Istražite svemir i naučite što sve treba za nevjerojatna putovanja svemirom uz više od 30 prozorčića za otvaranje. Knjiga je namijenjena djeci osnovnoškolskog uzrasta.

I drugi naslov **Istraži more.**



MCLAINE, James. **Upoznaj svijet : riznica općeg znanja za radozalce.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Knjiga za radozalce koji žele znati više. Upoznajte svijet uz riznicu općeg znanja u kojoj se nalaze zanimljive, sažete i jasne informacije o brojnim temama. Više od 135 prozorčića za otvaranje kriju činjenice o svijetu, životinjama, znanosti, povijesti, sportu... Bogato ilustrirani priručnik tvrdih listova, namijenjen je djeci osnovnoškolske dobi.



ISERN, Susanna. **Emociometar inspektora Kroka.** Zagreb : Planetopija, 2018.

Emocije su važan dio našeg života. Zahvaljujući njima možemo se suočiti s različitim izazovima, izbjegnuti opasnost, potražiti pomoć ili riješiti neki problem. No, s emocijama se katkad teško nositi. Inspektor Krok simpatični je krokodil koji čitatelja vodi kroz različite situacije u kojima se ispoljavaju emocije, opisane kroz kratku priču. Svaka emocija detaljno je i vrlo jednostavno opisana kako bi je dijete razumjelo.



PANKHURST, Kate. **Fantastično sjajne žene koje su promijenile svijet.** Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Bogato ilustrirana i zanimljivo napisana slikovnica za mlađu školsku dob o ženama koje su ostvarile izvanredna postignuća zato što su "slijedile svoja srca, talente i snove". Autorica, prilagođavajući povijesnu faktografiju djeci, opisuje živote žena koje su ostavile trag u povijesti, npr. Jane Austen, Fride Kahlo, Coco Chanel, Marie Curie, Amelie Earhart i drugih.



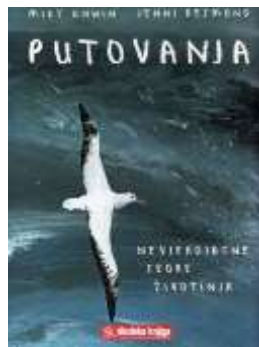
PARI, Iveta. **Želim znati više o hrani** : kako raste, odakle dolazi & kako se priprema. Zagreb : Opus Gradna, 2018.

Prehrambene namirnice koje smatramo egzotičnima danas lako možemo nabaviti, no o njima često malo toga znamo. Ova ilustrirana knjiga za djecu educira o tome kako i gdje raste raznovrsno egzotično voće, povrće i razni začini koje koristimo u kuhinji. Knjiga sadržava i jednostavne recepte za jela i pića, kao i upute o tome kako uzgojiti pojedine namirnice.



SLIKOPEDIJA : enciklopedija na svakoj stranici. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Enciklopedija opremljena s više od 10.000 ilustracija, fotografija i karata. Članci enciklopedije bave se predmetima, pojavama i događajima koji su organizirani unutar šest cjelina: povijest, znanost i tehnologija, kultura, sport, priroda i geografija.



UNWIN, Mike. **Putovanja : nevjerojatne seobe životinja.** Zagreb : Školska knjiga, 2018.

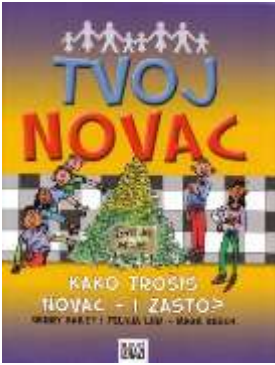
Kako bi preživjele, brojne životinjske vrste diljem planeta odlaze na veličanstvena putovanja. Na tim se putovanjima suočavaju s brojnim grabežljivcima i vremenskim neprilikama. Priručnik sadrži dvadeset priča o nevjerojatnim seobama životinja kao što su grbavi kit, carski pingvin, velika bijela psina, afrički slon... Knjiga nagrađivanog britanskog putopisca i autora za djecu namijenjena je djeci osnovnoškolske dobi.



ZOMMER, Yuval. **Velika knjiga kukaca.** Zagreb : Školska knjiga, 2018.

Britanski autor Yuval Zommer magistrirao je ilustraciju na London's Royal College of Art, napisao je i/ili ilustrirao nekolicinu hvaljenih knjiga za djecu. Njegova autorska slikovnica Velika knjiga o kukcima čitateljima će pružiti zanimljivo vizualno iskustvo kao i raznovrsne informacije o ovoj najvećoj skupini beskralježnjaka, ali i o puževima, paučnjacima i kolutićavcima.

POPULARNO-ZNANSTVENE KNJIGE ZA MLADE



BAILEY, Gerry. **Tvoj novac** : kako trošiš novac i zašto? Novi izrazi, 2018.

Što je novac i kako kruži samo je jedno od pitanja objašnjeno u ovoj knjizi namijenjenoj djeci i mladima. Kako zaraditi novac i što s njim kada ga posjedujemo, kako planirati svoje financije. Ostale knjige iz ove serije istražuju obiteljski, državni i svjetski novac te financijsko planiranje.

Ostali naslovi iz serije: **Državni novac, Svjetski novac**



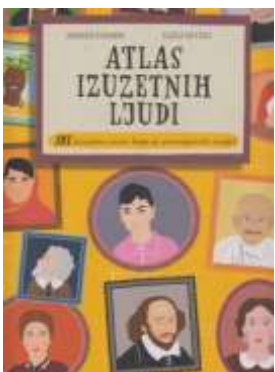
BURDETT, Steve. **101 fora povijesni događaj** : priručnik za radoznalce. Zagreb : Naša djeca, 2018.

Povijest svijeta prepuna je urnebesnih ljudi i neobičnih događaja za koje bi čovjek pomislio da su plod mašte. Ovaj priručnik čitatelju donosi zabavne povijesne činjenice koje su popraćene s više od 200 duhovitih ilustracija.



CAVALLO, Francesca; Elena Favilli. **Priče za laku noć za mlade buntovnice 2**. Zagreb : Znanje, 2018.

U nastavku poznate zbirke priča, autorice donose novih 100 priča o iznimnim ženama koje nadahnjuju djevojčice u cijelome svijetu. Izumiteljice i književnice, kraljice i aktivistkinje, plesačice i špijunke, odvjetnice i izumiteljice samo su neke od profesija kojima su se bavile junakinje ove zbirke. Cilj autorica ove zbirke jest osnaživanje samopouzdanja djevojčica i dječaka, kako bi razvijali svoje talente i aktivno oblikovali svijet u kojem žive.



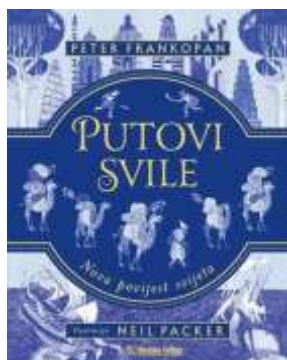
COLOMBO, Miralda; Faccioli, Ilaria. **Atlas izuzetnih ljudi: 101 životna priča koja je promijenila svijet**. Zagreb : Profil knjiga, 2018.

Priče izuzetnih ljudi u ovom su atlasu podijeljene na poglavlja o umjetnicima, mudracima, junacima, genijima, piscima i vizionarima. Ispričane u prvom licu, priče približavaju djeci živote velikih ljudi čije su ideje, djela i otkrića promijenile svijet i za koja su dobili brojne nagrade, a djecu inspiriraju da promatraju svijet oko sebe, budu svoji i razvijaju svoje talente. Živopisne ilustracije potpisuje Ilaria Faccioli.



DOMINGO, Carmen: **Velika knjiga istraživača**. Zagreb: Školska knjiga, 2018.

U knjizi su objedinjena nevjerojatna putovanja i životne avanture najvećih svjetskih putnika. Petnaest priča donosi postignuća i zanimljive crtice neustrašivih pomoraca i istraživača, pilotkinje, zoologinje i spisateljice. Uz knjigu je vezana i aplikacija pomoću koje je omogućen pristup multimedijским sadržajima proširene stvarnosti (virtualni prikazi, glazbena podloga, igrica o Francisu Drakeu).



FRANKOPAN, Peter. **Putovi svile : nova povijest svijeta**. Zagreb : Školska knjiga, 2018.

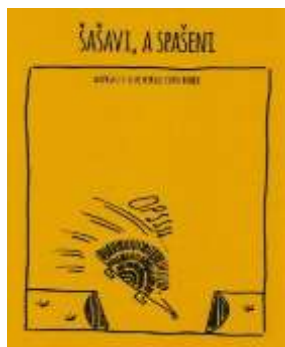
"Krenite na istok s ovom novom, zadivljujućom povijesti svijeta." U ovom povijesnom priručniku autor kroz vrijeme i povijest prati različite narode, carstva te kontinente koje su povezali Putovi svile. Istražuje veze koje su na tim putovima stvarali ljudi, kao i sve što je to uključivalo poput religije, bolesti, ratova, trgovinske razmjene, znanosti, tehnologije...



IGNOTOFSKY, Rachel. **Žene u znanosti : 50 neustrašivih znanstvenica koje su promijenile svijet**. Zagreb : Školska knjiga, 2018.

U knjizi su oslikani doprinosi pedeset žena u raznim područjima znanosti i tehnologije, od antičkih vremena do danas. Uskraćivanje naobrazbe ženama u prošlosti je bilo sasvim uobičajeno te im ni znanstveni rad nije bio dopušten. Zbog toga su mnoge žene podnijele velike žrtve i ako su htjele napraviti karijeru, morale su srušiti mnoge predrasude.

STRIP ZA DJECU



TUDEK, Ivan. **Šašavi, a spašeni**. Zagreb : Mala zvona, 2018.

Naslov obuhvaća niz kraćih animalističkih stripova- anegdota suvremenog hrvatskog autora. Namijenjeni su djeci osnovnoškolskog uzrasta. Neobične i pomalo ludističke priče donose humane poruke tolerancije, zajedništva, ekologije, skromnosti, međusobnog pomaganja i suradnje. Jednostavnost izraza, koja ne dokida sadržajnost i dubinu iznesenih poruka, karakteristična je za ovog svestranog autora.



MIŠAK, Željko. **Maksimirijsada - velika utrka**. Zagreb : Ž. Mišak, 2018.

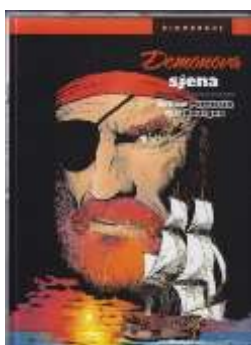
Strip koji zagrebačku Univerzijadu '87. godine smješta u zagrebačku gradsku šumu - Maksimir. Osim stripa, publikacija sadrži i esej uz 30. obljetnicu Univerzijade.



SAKAI, Stan. **Grnica života i smrti**. Zagreb : Udruga Crtani romani šou, 2018.

Deseta knjiga slavnog strip-serijala o zecu samuraju, liku izgrađenom na tradiciji glasovitih japanskih vitezova-ratnika.

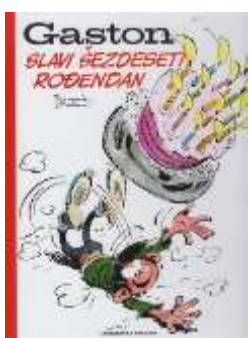
STRIP ZA MLADE



BOURGNE, Marc. **Demonova sjena**. Zagreb : Libellus, 2018.

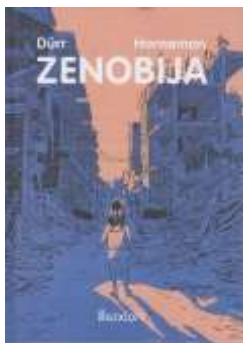
31. album o Riđobradom! Nakon razdoblja u kojem su za scenarij i crtež bili zaduženi Jean Ollivier i Christian Gaty, od ove epizode scenarij piše Christian Perrissin, a crta Marc Bourgne. Tradicionalno, tekst na stražnjoj korici još jednom potpisuje Renato Vladimir Renk

I ostali naslovi iz serije: **Put Inka, Rat pirata**



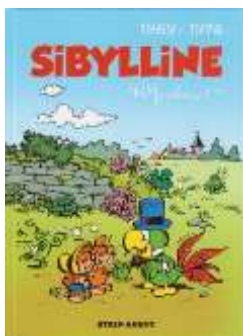
FRANQUIN, Andre. **Gaston slavi šezdeseti rođendan**. Zagreb : Zagrebačka naklada, 2018.

Gaston je domišljat, lijep, nespretan i otkačen uredski pomoćnik koji svojim postupcima neprekidno unosi zbrku i uzrokuje krizne situacije u izdavačkom uredu u kojem radi, te se na neobične načine suočava s izazovima svakodnevnog života. Ovaj broj sastoji se od izbora najboljih gegova Gastona Zmotanca povodom šezdeset godina izlaženja ovog popularnog stripa!



HORNEMAN, Lars. **Zenobija**. Zagreb : Sandorf : Centar za mirovne studije : Zadruga za interkulturalnu suradnju "Okus doma", 2018.

Sva tragedija aktualnih migrantskih kriza sažeta je u tužnoj intimnoj priči o sudbini malene Sirijke Amine. U njoj se zrcali užas današnjega svijeta. Naslov stripa priziva u sjećanje moć velike sirijske kraljice - žene koja se usudila suprotstaviti slavnome Rimu. Lirski crtež, izražajan kolorit te minimalistički tekst u opreci su s porukom koju autori šalju. Jedna djevojčica postaje žrtvom u kolopletu ratova i globalnih političkih igara.



MACHEROT, Raymond. **Sibylline** : 1969.-1974. Zagreb : Strip-agent, 2018.

Raymond Macherot neosporno je jedan od velikih majstora stripa. Njegove bezvremenske priče donose radost i mladima i starima. I ovaj put avanture se odvijaju u životinjskom svijetu koji pomalo podsjeća na naš. Glavna junakinja je mala mišica kojoj se, kao i svakom junaku, događaju razne zgode i nezgode.

I drugi naslov **Sibylline** : 1975.-1982.



NESME, Alexis. **Djeca kapetana Granta**. Zagreb : Naklada Fibra, 2018.

Tijekom jedne plovidbe jedrenjakom po imenu Duncan, lord i lady Glenarvan pronašli su u tijelu morskog psa bocu s porukom. Napisao ju je kapetan Grant čiji je brod doživio brodolom. Međutim, poruka je oštećena i ne može se razaznati lokacija preživjelih. Odlučili su pokrenuti potragu za preživjelima u pratnji djece nestalog kapetana i smiješnog te ekscentričnog učenjaka. Ni slutili nisu da su se upustili u pustolovinu koja će ih odvesti na sam kraj svijeta



PRATT, Hugo. **Daleki vjetroviti otoci**. Zagreb : Bookglobe – Strana knjižara, 2018.

Corto plovi Karipskim morima u skladu s vjetrom i vlastitim željama. Ali svemu dobrom dođe kraj pa tako i Cortovom rajskom krstarenju. Corto će upasti u pustolovinu koja je opasna po život a uključuje i vračaru i Indijance koji odsijecaju glave!

I ostali naslovi iz serije: **Karipska suita, Pod gusarskom zastavom**

STRUČNA LITERATURA ZA RODITELJE, ODGAJATELJE I UČITELJE



ALADROVIĆ Slovaček, Katarina. **Kreativne jezične igre** : priručnik. Zagreb : Alfa, 2018.

Priručnik u kojem autorica želi afirmirati igru u sustavu obrazovanja. U uvodu govori o značaju igre u odrastanju i razvoju čovjeka te razlici između slobodne i strukturirane igre koja se primjenjuje kod poučavanja. Autorica ukazuje da je cilj jezičnih igara ovladavanje jezikom i njegovim sadržajima poticanjem pismenog i usmenog izražavanja. U knjizi se daju primjeri igara za pojedine jezične djelatnosti. Priručnik je namijenjen studentima učiteljskih studija i učiteljima koji žele obogatiti svoju nastavu učenjem kroz igru.



ALEXANDER, Jessica Joelle. **Danski odgoj djece** : što najsretniji ljudi na svijetu znaju o odgoju samopouzdanе i sposobne djece. Zagreb : Egmont, 2018.

Dvije autorice krenule su od pitanja zašto su Danci najsretniji ljudi na svijetu (otkad se provode mjerenja, a to je već 40 godina) i pretpostavile da odgovor mora biti u njihovu odgoju, tj. danskoj filozofiji roditeljstva. Provele su dugogodišnje istraživanje i odlučile napisati ovaj savjetnik. Otkrivaju da emocionalno sigurna, sretna djeca odrastaju u otporne, emocionalno sigurne sretne ljude. Jasnim primjerima i korisnim savjetima autorice predstavljaju osnovna načela danskog odgoja.



BOROVČIĆ Kurir, Mirta. **Naš život u spektru**. Split : Harfa, 2018.

Intimna ispovijest majke desetogodišnjeg Edija, dječaka s poremećajem iz spektra autizma, koja u formi kratkih priča opisuje njihovu svakodnevicu, dobre i manje dobre dane, neprospavane noći, rasporede i naporan rad te Edijev napredak. Autorica otvoreno progovara o osobnoj promjeni potaknutoj Edijevom dijagnozom, nesebičnoj ljubavi, dobrim ljudima te prihvatanju i nošenju sa svim izazovima koje donosi život.



DJECA i mediji : knjižica za roditelje i skrbnike djece / [tekst Nacionalni audiovizualni institut Finske... [et al.] ; hrvatsko izdanje priredili Robert Tomljenović... [et al.] ; ilustracije Emmi Jormalainen ; fotografije Vanda Kljajo... [et al.]. - Zagreb : Agencija za elektroničke medije [etc.], 2018.

Edukativna publikacija s temom snalaženja u raznim vrstama medijskih sadržaja. Upućuje na pozitivne i negativne karakteristike raznih medija i sadržaja te ukazuje na ulogu roditelja i obitelji u odgoju i upoznavanju djece s medijima. Knjiga pomaže u usvajanju i razvijanju kritičke medijske pismenosti.



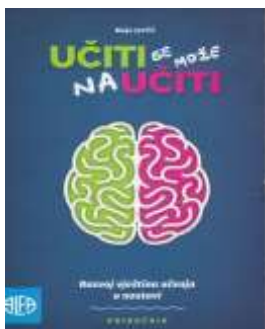
DOŠEN-Dobud, Anka. **Djeca otkrivaju tajne svijeta** : priručnik za odgojitelje u dječjim vrtićima. Zagreb : Alinea, 2018.

Autorica u knjizi predstavlja teoriju istraživačkih aktivnosti, govori o različitim mogućnostima i vrstama poticaja. Opisane aktivnosti i igre za djecu rane školske i predškolske dobi podijeljene su na : igre manipuliranja i istraživanja, izdvajanja i grupiranja, građenja i nizanja, poticanja razvojne motorike, promatranja neposrednog okruženja i igre simbolima.



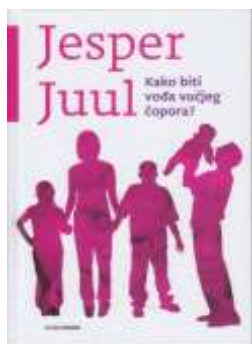
HERMANN, Eve. **100 aktivnosti prema metodi Montessori** : kako pratiti dijete u njegovu otkrivanju svijeta? : za djecu stariju od 18 mjeseci. Zagreb : Mozaik knjiga, 2018.

Opisane su aktivnosti koje potiču razvijanje samostalnosti djeteta i razumijevanje svijeta koji ga okružuje s ciljem usvajanja brige o sebi i okolišu u kojem živi, a u skladu su s Montessori pedagogijom. Knjiga ukratko i jednostavno opisuje raznovrsne aktivnosti ilustrirane fotografijama djeteta, a opisane aktivnosti namijenjene su za rad s djecom od 18 mjeseca do polaska u školu.



JERČIĆ, Maja. **Učiti se može naučiti** : razvoj vještina učenja u nastavi : priručnik. Zagreb : Alfa, 2018.

Ova je knjiga namijenjena svima koji su profesionalno uključeni u odgojno-obrazovni proces. Ona objašnjava i približava umijeće učenja suvremenome kontekstu. One koji vječno tagaju za boljim rješenjima knjiga će potaknuti na samostalno promišljanje, stvaranje, planiranje izvođenje i evaluiranje svakodnevne obrazovne prakse.



JUUL, Jesper. **Kako biti vođa vučjeg čopora**. Zagreb : Naklada OceanMore, 2018.

Danski terapeut i autor nekoliko knjiga o roditeljstvu u ovoj knjizi govori o promjenama u odgojnim paradigmatama te naglašava da je doba permisivnog odgoja. Istraživanja su pokazala da djeci takav odgoj nipošto ne odgovara jer trebaju vodstvo u obitelji, odnosno roditelje koji preuzimaju odgovornost. Roditelji mogu dobro odgajati dijete samo ako se u roditeljskoj ulozi osjećaju kompetentnima i vrijednima, a ne bespomoćnima

I ostali naslovi: **Sačuvati ljubav : obitelj treba roditelje koji više misle na sebe, Agresivnost! Nov i opasan tabu? : vodič za bolje razumijevanje agresivne djece i mladih**



KRANOWITZ, Carol Stock. **Igre za senzornu integraciju** : aktivnosti za djecu s poteškoćama u osjetilnoj obradi. Lekenik : Ostvarenje, 2018.

Slojevita knjiga o prepoznavanju djeteta sa senzornim poteškoćama popraćena nizom igara sa slikovnim sadržajem. Entuzijizam autorice i osjetljivost prema posebnoj grupi djece kojoj se teško približiti čini ovu knjigu zanimljivim, a ujedno i profesionalnim štivom. U sto petnaest opisanih kreativnih aktivnosti koje jačaju djetetov osjetilni razvoj, roditelji i učitelji mogu saznati više o senzornoj obradi i kako pomoći djetetu svladati strahove u raznim vještinama.



MIDDLEBERG, Stephanie. **Velika organska kuharica za bebe** : prve kašice, mali zalogaji i dječji obroci za svaku dob. Zagreb : Školska knjiga, 2018.

Autorica, ujedno i nutricionistica, kroz recepte i praktične savjete pokazuje brojne prednosti organske prehrane za bebe, te ističe njihovu primjenjivost u svakodnevnom kuhanju, ali i čuvanju. Bogato grafički opremljena i pregledno organizirana, kuharica sadrži više od dvije stotine recepata za zdrave i ukusne obroke namijenjene najmlađima.



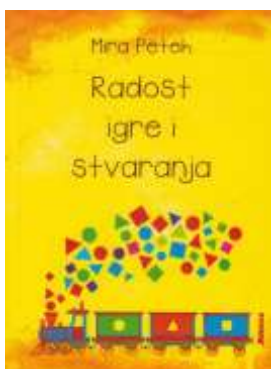
MORLING, Elizabeth. **Autizam**: podrška djeci i učenicima s poremećajem iz spektra autizma. Zagreb : Educa, 2018.

Autorice u priručniku opisuju različite vrste teškoća koje imaju učenici s poremećajem iz spektra autizma sa savjetima i strategijama za prepoznavanje djece i mladih s navedenim teškoćama. Prošireno izdanje donosi najnovije spoznaje o organiziranju rada u učionici, ulozi pomagača, brizi cijele škole za učenike s poremećajem iz navedenog spektra te vezi škole i obitelji, prijelazu učenika u odraslu dob i stjecanju vještina važnih za postizanje samostalnosti.



PANDURIĆ, Tomislav. **Micro:bit** : priručnik za učenike i učitelje. Zagreb : Alfa, 2018.

Priručnik daje uvod u rad s micro:bitom pomoću uređivača JavaScript Blocks i potpune početnike upućuje u svijet programiranja, micro:bita i mikrokontrolera.



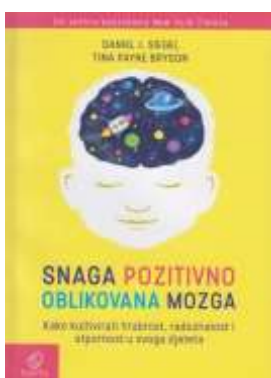
PETEh, Mira. **Radost igre i stvaranja**. Zagreb : Alinea, 2018.

Knjiga sadrži teorijske priloge i velik broj praktičnih primjera raspoređenih u različite tematske grupe, u kojima autorica obrađuje govorni razvoj djeteta. Uz primjere priča, pjesama, brojalica, zagonetki, pitalica i poslovice za poticanje govornog razvoja, objašnjava važnost igre. Navodi primjere govorne igre, igre za učenje matematike, igre rukama i aktivnosti s papirom te prikazuje rješavanje problemskih zadataka i važnost dječje likovne, dramske, verbalne i glazbene ekspresije.



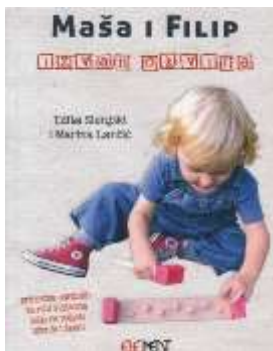
REISCHER, Erica. **Što sjajni roditelji čine** : 75 jednostavnih strategija za odgoj uspješne djece. Split : Harfa, 2018.

Praktičan priručnik za roditelje gdje se na sažet i jednostavan način nudi 75 strategija za odgoj uspješne djece i budućih odgovornih odraslih osoba. Autorica je psihologinja koja je vodila praktične radionice za roditelje i sadržaj ove knjige inspiriran je njihovim zahtjevima. Tri su ključna načela koje autorica smatra abecedom sjajnog odgoja, a to su: prihvaćanje, granice i dosljednost. Autorica nudi jednostavne i djelotvorne savjete za učinkovito roditeljstvo.



SIEGEL, Daniel J; Tina Payne Bryson. **Snaga pozitivno oblikovana mozga**: kako kultivirati hrabrost, radoznalost i otpornost u svoga djeteta. Split : Harfa, 2018.

Temeljna ideja knjige je pomoći djeci da budu pozitivno usmjerena prema svijetu te ohrabriti ih da otvore svoj um novim izazovima, prilikama, onome što jesu i što mogu postati. Također, cilj je knjige usmjeriti roditelje kako na praktične načine pomoći djeci da razviju stav prema svijetu, odnosno kako da razviju pozitivno oblikovan mozak – emocionalno uravnotežen, otporan na probleme i teškoće, uviđavan i empatičan.



SLUNJSKI, Edita; Lančić, Marina. **Maša i Filip izvan okvira** : priprema odraslih za rad s djecom koja će voljeti učenje i školu. Zagreb : Element, 2018.

Novoizšla zbirka dječjih igara napisana je kao izvrstan stručni priručnik za kvalitetno odrastanje djece rane i predškolske dobi namijenjen roditeljima i odgajateljima i kao priprema za školu. Učeci opušteno kroz igru, djeca će s užitkom zavoljeti učenje i školu te pri tom razvijati samopouzdanje, samostalnost i kreativnost, na što ih ova slikovita i znalačka knjiga uvelike potiče.



SPITZER, Manfred. **Digitalna demencija** : kako mi i naša djeca silazimo s uma. Zagreb: Naklada Ljevak, 2018.

Ugledni njemački neuroznanstvenik i psihijatar Manfred Spitzer u ovoj knjizi upozorava roditelje da djeci, čiji je mozak još u razvoju, treba ograničiti vrijeme provedeno ispred ekrana digitalnih medija. Ključna je premisa da nas elektronički mediji – pametni telefoni, digitalni asistenti, računala, satelitska navigacija i stalna povezanost s internetom – „oslobađaju“ uobičajenih mentalnih napora te stoga postajemo sve ovisniji o tehnologiji, a naše psihičke sposobnosti slabe.



TSABARY, Shafali. **Osviještena obitelj** : kako odgojiti samostalno dijete puno samopouzdanja. Zagreb : Planetopija, 2018.

Knjiga polazi od pretpostavke da je osviješten roditelj onaj koji je spoznao da u suvremenom svijetu više nema mjesta tradicionalnoj paradigmi roditeljskog odgoja prema kojoj je roditelj superioran djetetu. Uz opširne opise vlastitog iskustva i primjere iz prakse, autorica knjige u četiri dijela opisuje kako osvijestiti sebe i svoje ponašanje, najveće mitove o roditeljstvu, kako razumjeti svoju reaktivnost te koje su roditeljske vještine preobrazbe.



WOODALL, Karen; Nick Woodal. **Razumijevanje otuđenja od roditelja** : učenje suočavanja, pomoć cijeljenju : priručnik za roditelje, socijalne radnike, psihologe, psihijatre, suce i odvjetnike. Sveta Nedelja [i. e.] Bestovje : Geromar, 2018.

Britanci, psihoterapeutkinja Karen Woodall i sudski vještak Nick Woodall bave se temom otuđenja djeteta od roditelja nakon razvoda. Autori žele pomoći roditeljima koji se nose s gubitkom odnosa s djetetom nakon razvoda. Priručnik je koristan svakom stručnjaku mentalnog zdravlja, socijalnom radniku te pravnom stručnjaku koji radi na području razvoda u obitelji, te odgojitelju i učitelju koji radi s djecom čiji su roditelji razvedeni.