



Republika Hrvatska
Ministarstvo kulture
Republic of Croatia
Ministry of Culture



(Ne)dosegnuti standardi

9. OKRUGLI STOL ZA ŠKOLSKE KNJIŽNICE

Opatija, 10. listopada 2018.
Ugostiteljska škola Opatija

ORGANIZATORI SKUPA:

Hrvatsko knjižničarsko društvo
Knjižničarsko društvo Rijeka
Sekcija za školske knjižnice
Komisija za srednjoškolske knjižnice
Komisija za osnovnoškolske knjižnice

ORGANIZACIJSKI ODBOR:

Ljiljana Črnjar
Mira Matan
dr. sc. Korina Udina

PROGRAMSKI ODBOR:

mr. sc. Zorka Renić
Draženka Stančić
mr. sc. Alka Stropnik
Gordana Šutej
Madlen Zubović

PROGRAM

- 9.30 -10.00** *Okupljanje sudionika*
10.00 -10.20 *Uvod i kratki kulturno umjetnički program*
- 10.20 -11.45** *Prvi dio*
moderator: Danica Pelko
- 10.20 - 10.50 Frida Bišćan, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu
Pretpostavke za uspješan rad
suvremene školske knjižnice
- 10.50 - 11.15 mr. sc. Zorka Renić, Medicinska škola Bjelovar;
Ljiljana Črnjar, Gradska knjižnica Rijeka
Standard - (za)ostao u ladici
- 11.15 - 11.45 Zrinka Udiljak Bugarinovski, Ekonomski fakultet Zagreb
Širimo poruke - zagovarajmo svoju knjižnicu!
- 11.45 -12.00** *Stanka za osvježenje*
- 12.00 -13.30** *Primjeri dobre prakse*
moderator: Madlen Zubović
- 12.00 - 12.15 Elda Pliško Horvat, TSŠ Dante Alighieri Pula
(Ne)dosegnutim standardima usprkos -
- školska knjižnica TSŠ Dante Alighieri Pula
- 12.15 - 12.30 Kata Marković; Milica Prole,
Srednja škola Ambroza Haračića, Mali Lošinj
Život knjižnice u novom prostoru
- 12.30 - 12.45 Ljiljana Črnjar; Milka Šupraha-Perišić,
Gradska knjižnica Rijeka
Projekt izgradnje jedinstvenog knjižnično-informacijskog
sustava narodnih i školskih knjižnica
Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije

12.45 - 13.00 Sandra Vidović, Prva riječka hrvatska gimnazija
Vremeplov kroz projekte jedne školske knjižnice

13.00 - 13.15 Koraljka Mahulja Pejčić, OŠ Ivana Zajca Rijeka
Školska godina prema stanDARdu

13.15 - 13.30 Mira Matan, Ugostiteljska škola Opatija
I dok je srca, bit će i Kroacije

13.30 - 14.00 *Rasprava i zaključci*
moderator: mr. sc. Alka Stropnik

14.15 - 15.15 *Ručak (Konoba Istranka)*

15.30 - 16. 30 /45 *Opatija - kraljica Jadrana*
(šetnja uz vodstvo, sponzorira Turistička zajednica grada Opatije)

17.00 *Sudjelovanje na svečanom otvorenju*
43. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva,
Hotel Ambasador Opatija

9. OKRUGLI STOL ZA ŠKOLSKE KNJIŽNICE (Ne)dosegnuti standardi

Opatija, 10. listopada 2018.
Ugostiteljska škola Opatija

Uvod:

Skup se održava povodom obilježavanja Međunarodnog mjeseca školskih knjižnica.

9. okrugli stol za školske knjižnice bavit će se analizom stanja u školskim knjižnicama Republike Hrvatske s obzirom na važeće standarde: Standard za školske knjižnice (2000.) i Državne pedagoške standarde (2008.) koji određuju minimalne uvjete glede knjižnične građe, knjižničnog osoblja, prostora i opreme za obavljanje djelatnosti školskih knjižnica. Nažalost, sredstva potrebna da bi se standardi ostvarili, nisu osigurana. Želimo skrenuti pozornost na neujednačenu infrastrukturu u školskim knjižnicama i pozvati odgovorne da učine sve što mogu kako bi se stanje popravilo. Osim toga, nastojat ćemo potaknuti školske knjižničare da osmišljavaju i provode zagovaračke aktivnosti kako bi osigurali razumijevanje i podršku donositelja odluka za unaprjeđenje poučavanja i učenja za sve pojedince u našim školama.

Gordana Šutej
Predsjednica Sekcije za školske knjižnice HKD-a

Pretpostavke za uspješan rad suvremene školske knjižnice

Frida BIŠĆAN

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

fbiscan@nsk.hr

Sažetak:

U uvodnom dijelu izlaganja bit će govora o zakonskim okvirima na temelju kojih prostor školske knjižnice treba urediti i opremiti.

Opremljenost školskih knjižnica u skladu sa Standardom preduvjet je za stvaranje prostora izvrsnosti, okruženja koje je izvor informacija, koje potiče i razvija stvaralačke sposobnosti i kreativnost učenika, istraživačko učenje te čitalačku i digitalnu pismenost kod svih svojih korisnika.

Bit će prikazano sadašnje stanje školskih knjižnica s obzirom na prostor i opremljenost na temelju prikupljenih statističkih podataka o radu školskih knjižnica tijekom protekle školske godine.

Zaključno, rezimirat će se trenutno stanje u odnosu na potrebe i predviđene planove razvoja.

O autorici:

Frida Bišćan, knjižničarska savjetnica, rođena je 1957. godine u Karlovcu. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu diplomirala je jugoslavenske jezike i književnost. Na Odsjeku za informacijske i komunikacijske znanosti istog fakulteta upisala je poslijediplomski studij. Zaposlena je u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu kao savjetnica za školske knjižnice. Područje interesa joj je povijest, rad i djelovanje narodnih i školskih knjižnica. Aktivno sudjeluje u radu Hrvatskoga knjižničarskog društva kao članica Komisije za narodne knjižnice i predsjednica Komisije za izgradnju i opremu knjižnica, kao i u radu Hrvatskoga čitateljskog društva. Sudjelovala je u radu i organizaciji stručnih skupova, konferencija i radionica u zemlji i inozemstvu. Objavila je, samostalno i u koautorstvu, nekoliko knjiga i stručnih članaka. Osmislila je i vodila dva međunarodna projekta koje je sufinancirala Europska unija.

Standard (za)ostao u ladici

mr. sc. Zorka RENIĆ
Medicinska škola Bjelovar
zorkarenic@gmail.com

Ljiljana ČRNJAR
Gradska knjižnica Rijeka
[ljiljana.crnjar@gkri.hr](mailto:ljljana.crnjar@gkri.hr)

Sažetak:

Postojeći Standard za školske knjižnice rezultirao je značajnim pomaci-
ma u djelatnosti školskih knjižnica, no s obzirom na činjenicu da datira od 2000.
godine, već duže vrijeme postoji potreba za izmjenama i dopunama.

Autorice rada članice su Povjerenstva koje je izradilo prijedlog novoga Standarda
za školske knjižnice, prije više od pet godina, no u očekivanju novoga Zakona o
knjižnicama, dokument nije poslan u daljnji formalno-pravni postupak.

Polazište u radu će biti promjene - zakonske, tehnološke, stručne i druge - koje su
rezultirale potrebom za donošenjem novog dokumenta uvažavajući pri tom sva
postignuća postojećeg.

Naglasak će biti na sadržaju izmjena u odnosu na postojeći Standard koje može-
mo sumirati kao:

- formalno-pravne i terminološke
- obuhvaćanje Standardom i knjižnica učeničkih domova
- uvažavanje dostignutog razvoja i otvorenosti za moguće nove promjene u raču-
nalnoj i komunikacijskoj tehnologiji
- uvrštavanje mrežnih izvora i građe na novim medijima
- uvrštavanje građe lagane za čitanje
- stavljanje naglaska na nove zadaće školskih knjižnica u području razvijanja
informacijske pismenosti, njegovanja zavičajnosti, poticanja multikulturalnosti,
poticanja kreativnosti učenika i dr.
- naglašavanje suradnje knjižničara sa svim odgojno-obrazovnim djelatnicima
kao i roditeljima, u svrhu unaprjeđenja djelatnosti školske knjižnice
- naglašavanje obveze stručnog usavršavanja knjižničara
- naglašavanje uloge knjižničara u radu tima za kvalitetu i drugih tijela na razi-
ni škole
- detaljnija razradenost prostornih uvjeta, uređenja i opremanja knjižnice i dr.

U zaključku će se utvrditi koliko su navedeni postulati još uvijek aktualni s obzirom na protok vremena od izrade nacрта te je li i u kojoj mjeri potrebno učiniti njegove izmjene, a sve kako bi ovaj dokument, kada bude usvojen, pružio smjernice i bio oslonac daljnjem razvoju školskih knjižnica u narednom desetljeću.

O autoricama:

Zorka Renić je od 2007. godine zaposlena u Medicinskoj školi Bjelovar kao stručni suradnik knjižničar. Zvanje višeg knjižničara stekla je 2008., a zvanje stručnog suradnika mentora 2014. Uređuje, recenzira i piše stručne i znanstvene publikacije i članke. Suautorica je knjiga: Pregled bjelovarskog tiskarstva do 1940.: bibliografija; Narodna knjižnica „Petar Preradović” Bjelovar: od časničkog kasina do novog tisućljeća; Svezak (1985. - 2013.): bibliografija. Bila je članica uredništva i urednica stručnih knjižničarskih glasila i časopisa. Sudjelovala je u radu povjerenstava, organizacijskih i programskih odbora. Aktivna je članica svih strukovnih udruga. U jednom mandatu bila je predsjednica Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja i predsjednica Sekcije za školske knjižnice.

Ljiljana Črnjar, knjižničarska savjetnica, voditeljica je Županijske matične službe za narodne i školske knjižnice Primorsko-goranske županije, zaposlena u Gradskoj knjižnici Rijeka.

Objavila je više stručnih radova i priloga na različite teme u domaćim stručnim časopisima i publikacijama te bila urednica, članica uredništva, redaktorica i recenzentica nekoliko stručnih publikacija i članaka.

U dva mandata bila je predsjednica Komisije za narodne knjižnice te dugogodišnja članica Komisije za pokretne knjižnice u kojoj i sada sudjeluje kao pridružena članica.

Sudjelovala je u radu više stručnih tijela i povjerenstva od kojih posebno ističe Povjerenstvo za izradu novog prijedloga Standarda za školske knjižnice.

Posebna područja interesa su: izgradnja mreže narodnih knjižnica, pokretne knjižnice - bibliobusi, školske knjižnice, uređenje i opremanje knjižnica; knjižnično zakonodavstvo, stručno usavršavanje knjižničara.

Širimo poruke - zagovarajmo svoju knjižnicu!

Zrinka UDILJAK BUGARINOVSKI

Ekonomski fakultet Zagreb

zudiljak@efzg.hr

Sažetak:

Naša knjižnica središte je pristupa informacijama, kulture, društvenog života, izgradnje znanja, inovativna je, potiče znatiželju, podupire nastavu i učenje... Svi znaju koliko naša knjižnica vrijedi.

Kako bi svi dionici znali vrijednost naše knjižnice - i kako bismo postigli win-win situaciju - potrebno je znati „prodati”, nagovarati, lobirati, mobilizirati, uvjeravati, prezentirati, promicati... Odnosno, svoje poruke treba „znati zagovarati”.

U ovom izlaganju nastojat će se dati odgovori na neka pitanja, npr. zašto je zagovaranje važno, tko i kako može zagovarati knjižnicu, tko su naši partneri i kako s njima surađivati, kako planirati zagovaranje, kako razvijati poruke u zagovaranju i kako ih komunicirati, koji su nam dokumenti važni itd.

Svrha je izlaganja potaknuti ciljnu skupinu na stjecanje novih znanja, vještina i ponašanja, koja će omogućiti uspješnije rezultate zagovaranja svoje knjižnice.

O autorici:

Zrinka Udiljak Bugarinovski je diplomirana knjižničarka, profesorica Informatologije, profesorica Poljskog jezika i književnosti te sveučilišna specijalistica marketinga u neprofitnom sektoru, s 20 godina radnog iskustva u visokoškolskim knjižnicama. Zaposlena je na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu kao voditeljica Knjižnično-dokumentacijskog centra i voditeljica Europskog dokumentacijskog centra. Dugogodišnja je aktivna članica Zagrebačkog knjižničarskog društva (ZKD) te Hrvatskog knjižničarskog društva (HKD) i trenutna predsjednica Stručnog odbora HKD-a, predsjednica Komisije za upravljanje i članica Hrvatskog knjižničarskog vijeća. Područja profesionalnog interesa usmjerena su joj na aspekte rada knjižnica, posebno visokoškolskih, praćenje analize znanstvene produktivnosti u visokoškolskom obrazovanju i marketing.

(Ne)dosegnutim standardima usprkos - školska knjižnica TŠŠ Dante Alighieri Pula

Elda PLIŠKO HORVAT

TŠŠ-S.M.S.I. Dante Alighieri Pula-Pola

eldasmsi@yahoo.com

Sažetak:

U radu autorica analizira stanje u školskoj knjižnici Talijanske srednje škole Dante Alighieri Pula s obzirom na važeće normativne dokumente kojima se regulira nabava knjižnične građe, prostor i oprema, knjižnično osoblje, higijensko-tehnički uvjeti te tehnička i računalna oprema. U kojoj mjeri i na koji način ovi pokazatelji utječu na učinkovitost i prepoznatljivost školske knjižnice među korisnicima i u široj javnosti u pojedinačnim segmentima djelovanja, posebice što se tiče odgojno-obrazovne i kulturne i javne djelatnosti, autorica istražuje na temelju pokazatelja iz vlastite prakse. Postavlja se pitanje u kojoj mjeri poštivanje standarda utječe na kvalitetu ponude školske knjižnice, odnosno istražuje se korelacija između (ne)dosegnutih standarda, s jedne strane, i razine zadovoljenja informacijskog upita, s druge strane. Autorica problematizira stanje u svojoj školskoj knjižnici te propitkuje koliko je školska knjižnica, koja građom i opremom ne uspijeva u potpunosti slijediti zahtjeve suvremenog obrazovnog procesa i upite mladog korisnika, u stanju odgovoriti na izazove suvremenog okruženja te dodanom vrijednošću obogatiti i aktualizirati odgojno-obrazovni proces.

O autorici:

Elda Pliško Horvat, školska knjižničarka u Talijanskoj srednjoj školi Dante Alighieri u Puli, diplomirala je 1985.g. na dvopredmetnom studiju Komparativne književnosti i Talijanskog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a zvanje dipl. knjižničara stječe 2008. Godine 2005. promaknuta je u zvanje stručni suradnik mentor, a 2011. u zvanje stručni suradnik savjetnik. U periodu od 2008. do 2014. te šk. g. 2017./2018. obnaša dužnost voditeljice ŽSV-a knjižničara IŽ-a. Član je HČD-a, HUŠK-a i UO-a HMŠK-a. Autorica je niza projekata (Marin Držić i globalizacija na renesansni način, KRUH - Knjižnična raznovrsnost u homogenosti, KRUŠKA - Knjižnične riznice u školama, Faust Vrančić - tvorac riječi i naprava, Santorio - zdravlje u brojkama, M.O.H.O. - Meteo, Onde, Homo). Održala je brojna predavanja i radionice na županijskim, međužupanijskim i državnim skupovima. Njezini su scenski radovi u dva navrata uprizoreni na svečanosti otvaranja PŠŠK-a (Zadar 2009. - Globalizacija na renesansni način i Pula 2014. - Susret poeta na Nultom meridijanu).

Život knjižnice u novom prostoru

Kata MARKOVIĆ

kata.markovic@skole.hr

Milica PROLE

prolemilica1@gmail.com

Srednja škola Ambroza Haračića Mali Lošinj

Sažetak:

Do 2011. godine knjižnica je bila smještena u neadekvatnom prostoru koji nije udovoljavao uvjetima navedenim u Standardu za školske knjižnice, oprema je bila dotrajala, a knjižni fond nije bio elektronički obrađen. U radu će biti riječi o tome koliko je dostignuti Standard promijenio život knjižnice. Ističe se koliko je važna, u otočnom miljeu, materijalna podrška lokalne vlasti i razumijevanje školske uprave za ostvarena postignuća. Naglašava se suradnja i podrška Županijske matične službe Gradske knjižnice Rijeka.

Upravo zahvaljujući tome, knjižnica je danas mjesto kulturnih događanja u školi, a knjižničarke s djecom sudjeluju u kulturnim projektima Grada, a i šire.

O autoricama:

Milica Prole, rođena 1963. godine u Bijeljini. Diplomirala 1987. godine na Pedagoškom fakultetu u Rijeci i stekla zvanje profesorice hrvatskog jezika i književnosti. U Osnovnoj školi Frane Petrića u Cresu zaposlena od 1987. do 1997. godine, a od 1998. u Srednjoj školi Ambroza Haračića u Malom Lošinj u radnom mjestu profesorice hrvatskog jezika i knjižničarke. Osim u nastavi, radi u izvannastavnim aktivnostima i sudjeluje u projektima Škole.

Kata Marković, rođena 1959. godine u Krasnom (Grad Senj). Diplomirala na Pedagoškom fakultetu u Rijeci 1982. godine i stekla zvanje profesorice hrvatskog jezika i književnosti. U Srednjoj školi Ambroza Haračića u Malom Lošinj u radnom mjestu od 1992. godine, prvotno u nastavi, a potom u knjižnici. Bila je voditeljica brojnih izvannastavnih aktivnosti. Suradnica u kulturnim institucijama i udrugama Grada Malog Lošinja.

Projekt izgradnje jedinstvenog knjižnično-informacijskog sustava narodnih i školskih knjižnica Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije

Ljiljana ČRNJAR

ljiljana.crnjar@gkri.hr

Milka ŠUPRAHA-PERIŠIĆ

milka.supraha-perisic@gkri.hr

Gradska knjižnica Rijeka

Sažetak:

Gradska knjižnica Rijeka implementirala je 2009. godine integrirani knjižnični program ZaKi u svrhu objedinjavanja svih postupaka svojeg stručnog poslovanja (nabave, obrade, posudbe, pretraživanja, statističkih podataka i dr.). Od 2010. do danas Knjižnica, u okviru svoje funkcije matične djelatnosti, intenzivno radi na projektu izgradnje jedinstvenog knjižničkog sustava narodnih i školskih knjižnica Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije u cilju stvaranje županijskog knjižničkog sustava s matičnom knjižnicom kao logističkim i edukacijskim središtem. Financijsku potporu umrežavanju i održivosti projekta pružaju Primorsko-goranska županija, Grad Rijeka i Grad Crikvenica.

Ostvarenjem funkcionalne povezanosti s matičnom knjižnicom i drugim knjižnicama u županiji koje rade u istom mrežnom okruženju bitno je unaprijeđena djelatnost školskih knjižnica, a uz dodatnu edukaciju od strane matične knjižnice, Gradske knjižnice Rijeka, i kontinuirani rad u sustavu, povećane su profesionalne kompetencije školskih knjižničara.

U izlaganju će biti opisana metodologija i kronologija realizacije navedenog projekta te do sada postignuti rezultati.

O autorici:

Milka Šupraha-Perišić, knjižničarska savjetnica, zaposlena je kao voditeljica Službe nabave, obrade i zaštite u Gradskoj knjižnici Rijeka. Koordinatorica je Poslovnog kutka, usluge pokrenute s ciljem podrške građanima za bolje snalaženje na području rada i zapošljavanja te poticanja poduzetničkih aktivnosti građana Rijeke. Objavila je niz stručnih radova iz područja povijesti knjižnica te aktualne knjižnične problematike. Sudjeluje na stručnim skupovima i konferencijama te pohađa brojne seminare, radionice i tečajeve za stalno stručno usavršavanje. Članica je Komisije za obrazovanje i stalno stručno usavršavanje HKD-a.

Područje interesa su joj sve knjižnične usluge kojima se podiže kvaliteta života pojedinaca u zajednici, doprinosi boljem, tolerantnijem i kreativnijem društvu te ostvaruje ideja knjižnice kao „trećeg prostora”, tj. dnevnog boravka grada.

Vremeplov kroz projekte školske knjižnice

Sandra VIDOVIĆ

Prva riječka hrvatska gimnazija

sandra.vidovic2@skole.hr

Sažetak:

Suvremena školska knjižnica je informacijsko, motivacijsko, nastavno, kulturno i stvaralačko središte škole, a njena uloga je odgovoriti na potrebe svojih korisnika prilagođavajući se sustavu obrazovanja, ali i novim vrstama pismenosti. Prije dvadesetak godina knjižnica je bila mjesto gdje se posuđivala lektira, a danas postaje vrelo ideja i informacija. Mnogo toga povezano je s opremljenošću školske knjižnice, ali ipak je školski knjižničar onaj presudni faktor.

U vrijeme kad sam se zaposlila u školskoj knjižnici, prostor knjižnice zadovoljavao je standarde jedino po kvadraturi (isto je stanje i danas). Tijekom godina mnogo se projekata provodilo u školskoj knjižnici, a svaki od njih ostavio je trag i što se tiče opremljenosti prostora. Nećemo i ne želimo reći da imamo sve što nam je potrebno, ali imamo mnogo toga što je potrebno da knjižnica uistinu bude i jest srce škole. Promijenili smo namještaj (klupe, stolove, ormare), nabavili računalo za knjižničarku i od 2003. godine imamo računalnu posudbu. Postoje tri računala s pristupom internetu za učenike, a po potrebi moguće ih je nadopuniti laptopima i tabletima; imamo projektor, LCD televizor, kućno kino. Jedino što smatramo da se nije nabavljalo potrebnom dinamikom je knjižna i digitalizirana grada.

U izlaganju pod nazivom „Vremeplov kroz projekte školske knjižnice” osvrnut ću se na neke od projekata koji su se provodili u školskoj knjižnici, a koji su ostavili trag.

- Književni festival pod nazivom „Rijeka riječi”, u sklopu kojeg je gostovalo osam književnika, članova neformalne književne grupe okupljene pod nazivom RiLit. Od 13. do 17.11. riječki književnici svakodnevno su se družili sa srednjoškolcima kako bi im iz prve ruke približili suvremenu književnost. U sklopu Festivala organizirana je projekcija triju kratkih filmova riječko-ljubljanskog redatelja

Marka Šantića u Art kinu Croatia, a nakon projekcije učenici su imali priliku razgovarati s autorom. Festival je financiran iz Programa u kulturi Grada Rijeke za 2017. godinu.

- projekt pod nazivom „LINE” - Literatura za interkulturalnu edukaciju u organizaciji Fondacije Mak Dizdar iz Sarajeva. U sklopu Projekta čitali smo djela regionalnih autora, te sudjelovali na književnim susretima u Sarajevu i Stocu, organizirali književne susrete u Školi, pisali prikaze književnih susreta te sudjelovali u tiskanju publikacije pod nazivom „Preko rijeka”.

- Književni festival „Na pola puta” u Užicu 2016. i 2017. godine na kojemu sudjeluju suvremeni autori iz regije. Tijekom dana organizirana su izlaganja i radionice s književnicima na određenu temu, a navečer u Gradskom kazalištu organizirana su predstavljanja autora i čitanja za javnost.

- Organiziram, koordiniram i mentoriram učenike na Nacionalnom kvizu za poticanje čitanja pod nazivom „Čitanjem do zvijezda”.

- Organizirala sam s učenicima u knjižnici „Noć čitanja” u sklopu koje smo čitali, razgovarali i prespavali u školskoj knjižnici.

O autorici:

Sandra Vidović, profesorica hrvatskog jezika i diplomirana knjižničarka. U knjižničarskoj struci prisutna je od 1997. godine. Od 2000. godine zaposlena je u školskoj knjižnici Prve riječke hrvatske gimnazije te je od tada do danas knjižnicu učinila vidljivom u svojoj školi, ali i izvan nje, a knjižničara ne samo aktivnim sudionikom već i pokretačem školskih projekata. Od 2014. voditeljica je Županijskog stručnog vijeća srednjoškolskih knjižničara Primorsko-goranske županije.

Bavi se promicanjem struke na svim razinama, pokretanjem različitih projekata i programa, posebice onih koji su vezani uz poticanje čitanja te organiziranjem gotovo svih zbivanja vezanih uz kulturnu i javnu djelatnost škole.

Od samih početaka svoje profesionalne karijere voditeljica je Školskog volonterskog kluba koji je tijekom godina primio razne nagrade i pohvale, a svakako je najvažnije priznanje za najbolji volonterski klub u Primorsko-goranskoj županiji za 2016. godinu kojeg dodjeljuje Volonterski centar Rijeka u suradnji s Primorsko-goranskom županijom i Gradom Rijeke.

Aktivna je članica Knjižničarskog društva Rijeka te je 2018. nagrađena Poveljom „Ivan Kostrenčić” za najzaslužniju knjižničarku u protekle dvije godine.

Školska godina prema stanDARdu

Koraljka MAHULJA-PEJČIĆ

Osnovna škola Ivana Zajca Rijeka

koraljkamp@gmail.com

Sažetak:

Školska knjižnica Osnovne škole Ivana Zajca knjižnica je u koju učenici i učitelji rado ulaze i u njoj se, kako sami kažu, dobro osjećaju.

U knjižnici je na puno radno vrijeme zaposlena profesorica hrvatskog jezika i diplomirana knjižničarka Koraljka Mahulja-Pejčić. Knjižnični fond je 7521 svezak i 118 jedinica AV građe. Sva građa smještena je na policama prema Standardu i otvorena za pristup korisnicima. Knjižničarka u radu koristi računalni program ZaKi. Što se tiče računala i AV opreme knjižnice, posve je zadovoljavajuća. Knjižnica je u potpunosti opremljena po Standardu te zadovoljava potrebe 383 učenika i 40 djelatnika.

U školskoj knjižnici odvija se mnogo programa. Redovito se sa svim razredima izvodi program Knjižničnog odgoja i obrazovanja, kao i međupredmetna korelacija i timski rad s drugim učiteljima. Ponosni smo što učenici rado i s oduševljenjem prihvaćaju sve programe vezane za knjigu i čitanje kao i razne dobrotvorne akcije.

Školska godina prema stanDARdu je školska godina u kojoj se odvija mnogo aktivnosti u skladu s Godišnjim planom i programom rada školskog knjižničara. Kako imamo problema s financiranjem, a da bismo zadovoljili stanDARde školskih knjižnica, tražimo donacije i trudimo se svaku školsku godinu ispuniti nizom aktivnosti. Većina knjiga koje nabavljamo je DARovana, materijali za radionice i projekte su DARovani, ali ipak, najveći DAR jednom knjižničaru su učenici velikog srca koji, uvijek željni novih aktivnosti, projekata, radionica i znanja, s veseljem ulaze u školsku knjižnicu.

O autorici:

Stručna suradnica Koraljka Mahulja-Pejčić radi u Osnovnoj školi Ivana Zajca u Rijeci kao školska knjižničarka. Završila je Pedagoški fakultet u Rijeci i stekla zvanje prof. hrvatskoga jezika i književnosti. 1999. položila je u Zagrebu (u NSK-u) stručni knjižničarski ispit i stekla zvanje diplomiranog knjižničara. 2016. godine napredovala je u zvanje stručne suradnice savjetnice (AZOO). Od samog početka svoga rada u knjižnici uložila je puno truda i zalaganja u rad s djecom s ciljem podizanja kulture čitanja i stjecanja informacijskih vještina učenika i

učitelja. Učenike i učitelje često potiče i motivira za rad na projektima i prezentacijama. Brojni su projekti, edukacije i radionice koje pokreće i provodi u školskoj knjižnici, a vezani su za poticanje čitanja. Njezin rad je prepoznat u knjižničarskim krugovima pa joj je u travnju 2016. uručena državna strukovna godišnja nagrada „Višnja Šeta” koju dodjeljuje Hrvatska udruga školskih knjižničara. Nagrada se dodjeljuje školskim knjižničarima za izniman trud i doprinos školskom knjižničarstvu. Izlagala je i prezentirala primjere dobre prakse na županijskim stručnim vijećima i državnim skupovima, a ti radovi su objavljeni i u zbornicima. Redovito se stručno usavršava na raznim područjima.

„I dok je srca, bit će i Kroacije”

Mira MATAN

Ugostiteljska škola Opatija

mira.matan@skole.hr

Sažetak:

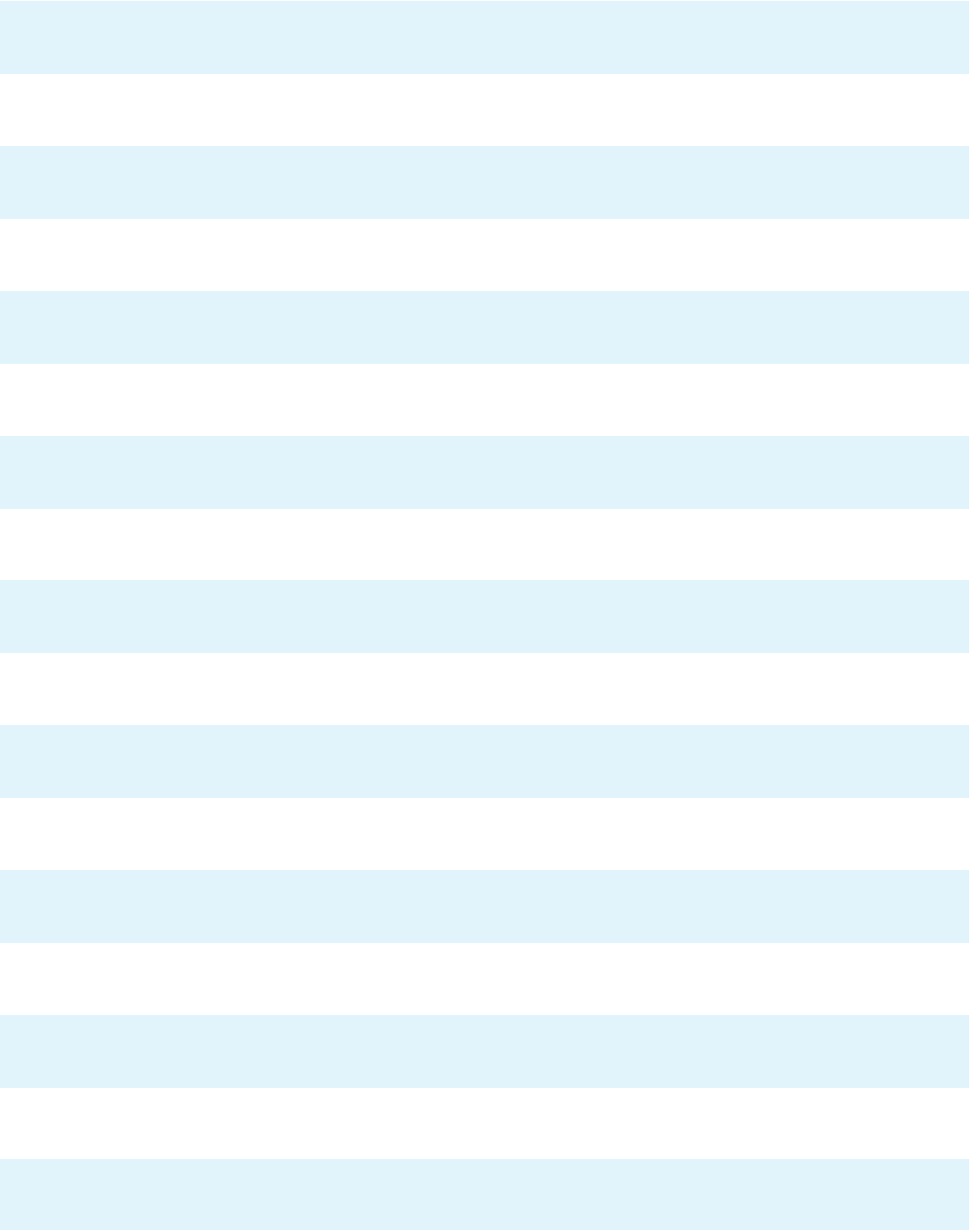
Projekt „I dok je srca, bit će i Kroacije” osmišljen je u povodu stote obljetnice smrti A. G. Matoša, Mjeseca hrvatske knjige, Međunarodnog dana školskih knjižnica i akcije prikupljanja sredstava za nabavu informatičke opreme i lektire. Na Međunarodni dan školskih knjižnica 2014. u Ugostiteljskoj školi u Opatiji otvorena je za javnost izložba s istoimenim nazivom. Cilj projekta je poticanje čitanja i informacijske pismenosti na dva načina: da se omogući učenicima savladati informacijske i komunikacijske vještine, više razine pismenosti, čitanja, stvaranja kritičkog mišljenja s temeljnom ulogom stjecanja vještina za cjeloživotno učenje. Na taj način školska knjižnica učenicima pruža obavijesti i spoznaje bitne za uspješno uključivanje u suvremeno društvo. Za ostvarenje ovog cilja potrebno je nabaviti računala za knjižnicu, omogućiti pristup internetu za učenike i obogatiti knjižni fond. Namjena projekta bila je da školski knjižničar, kao predlagatelj i voditelj ovog projekta koji teži i potiče istraživačko-projektno učenje, timski rad, promiče čitanje na svim medijima putem knjižnično-informacijskog obrazovanja, povećava dostupnost e-lektire i stručne literature, promiče važnost lektire za opću kulturu, suradnju i empatiju. Uz to, knjižnica se prilagođava promjeni navika i interesa mladih korisnika, osobito srednjoškolaca koje treba osamostaliti u učenju, stvaralački ih probuditi, osposobiti ih za učenje učenja, samokritičnost i

samoobrazovanje. Školska knjižnica će na taj način postati vjerodostojno informacijsko, medijsko, komunikacijsko i kulturno središte škole koje može odgovoriti zahtjevima suvremene škole. Projekt je ostvaren tako da smo novčanim donacijama u startu nabavili dva kvalitetna računala. Dobila sam i dva partnera, jedan hotel i restoran pa sam s tim aplicirala i na natječaj Grada Opatije te od njih dobila nešto sredstava. U projekt se uključila i jedna banka donacijom od 10 računala. Internet za korisnike knjižnice i učenje na kreativniji način postali su stvarnost. Najprije smo obradili Matoša na drugačiji način: prikupljanjem, oblikovanjem i objavljivanjem materijala, izložbom otvorenom za javnost, performansima, plakatima, posterima, praktičnim radovima u powerpointu, fotografijama i oglednim satom s 3.c razredom u studenom 2014. Projekt „I dok je srca, bit će i Kroacije” prikazan je kao primjer dobre prakse na ŽSV-u i na XXVII. proljetnoj školi školskih knjižničara RH. Također je medijski popraćen u Novom listu i drugdje.

O autorici:

Mira Matan diplomirala je Hrvatski jezik i književnost na Pedagoškom fakultetu u Rijeci te Bibliotekarstvo na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Cijeli radni vijek radi kao prof. i knjižničar u osnovnim i srednji školama. Trenutno je zaposlena u Ugostiteljskoj školi u Opatiji kao knjižničar, stručni suradnik mentor. Sudjelovala je na dvjema međunarodnim znanstvenim konferencijama. Održala je niz izlaganja i izložbi na skupovima AZOO i bila jedan od organizatora XX. proljetne škole školskih knjižničara RH u Opatiji 2008. godine. Također je sudjelovala kao predavač u Zagrebu na 20. godišnjici proslave CARNET-a. Kao članica HUSK-a sudjelovala je u organizaciji i predstavljanju Opatije na Državnom skupu „Čitanje i odrastanje”. Bila je voditeljica ŽSV-a za PGŽ i na njima održala niz predavanja. Predsjednica je Komisije za srednjoškolske knjižnice HKD-a. Neki od projekata koje je pokrenula: „Korelacijski projekt NSK i Ugostiteljske škole Opatija za restauraciju raritetnih knjiga”, „Integracija školske knjižnice u odgojno-obrazovni sustav škole”, „Lovranski marun, naše blago i gastro-nomska delicija”, „I dok je srca, bit će i Kroacije” te „Deserti od maruna”.

BILJEŠKE



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

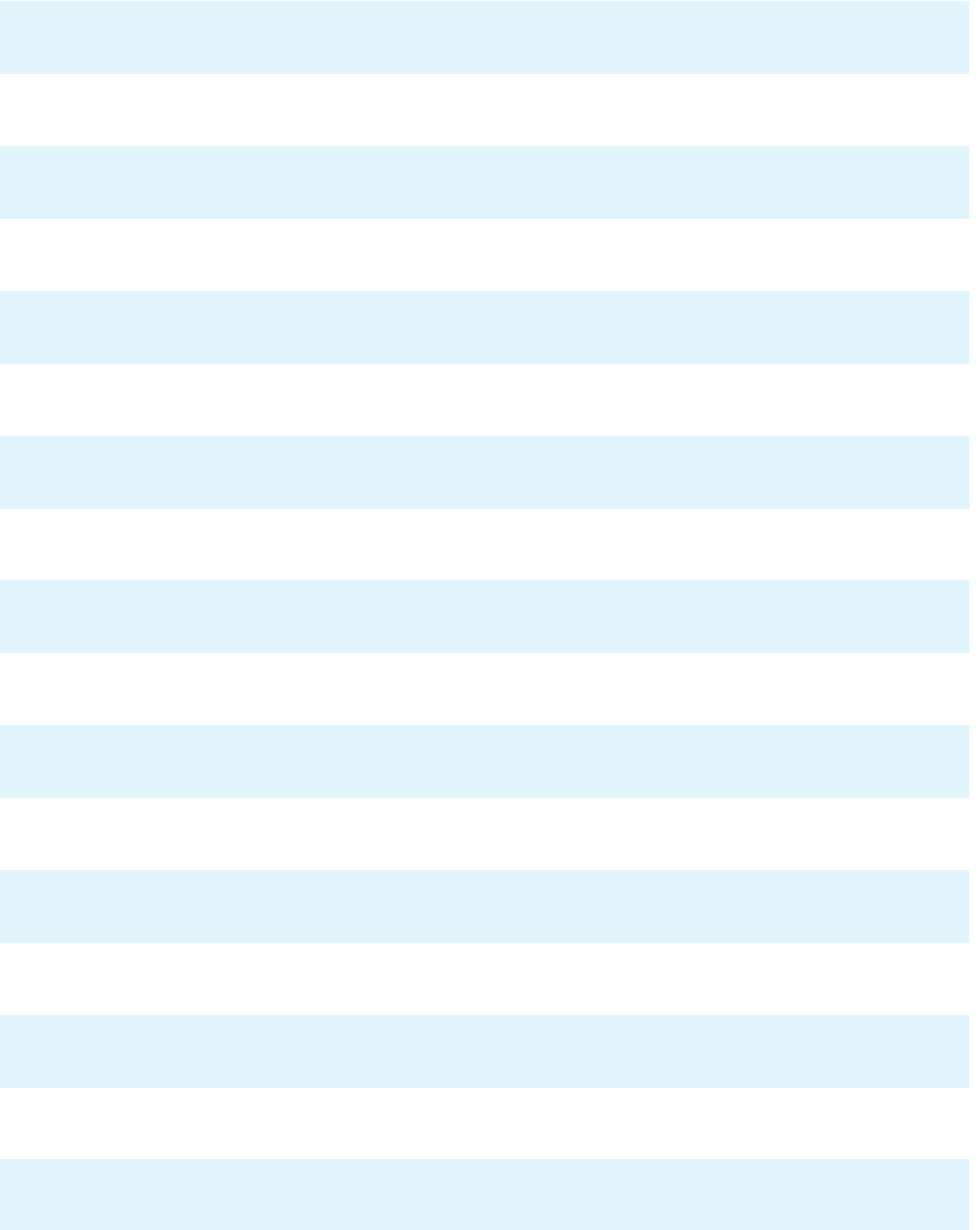
[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

Nakladnik:
Hrvatsko knjižničarsko društvo

Za nakladnika:
dr. sc. Dunja Holcer

Uredila:
mr. sc. Zorka Renić

Lektura i korektura:
Mirjana Milinović

Grafičko oblikovanje i prijelom:
Miroslav Brletić

Tisak:
Službeni glasnik d.o.o.
Krapina, 2017.
Naklada 100 primjeraka

**HRVATSKO KNJIŽNIČARSKO DRUŠTVO
KNJIŽNIČARSKO DRUŠTVO RIJEKA**

SEKCIJA ZA ŠKOLSKE KNJIŽNICE

