



Uvodnik

Hrvatsko knjižničarsko društvo nakon 35. skupštine

U Uvodniku prošlog broja Novosti, koje su izašle uoči 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva, sumirani su rezultati rada Društva između dviju skupština. Pokazana je značajna aktivnost - održani su brojni skupovi, okrugli stolovi, uspostavila se i proširila suradnja s hrvatskim, stranim i međunarodnim udrugama i institucijama, objavljene su brojne publikacije, pokrenuta je rasprava o izmjeni Zakona o knjižnicama, pokrenut je postupak revizije Standarda za visokoškolske knjižnice, sudjelovalo se u izradi Nacionalnog programa digitalizacije baštine, izrađen je nacrt Strategije razvoja narodnih knjižnica, pokrenut je projekt *Informacije o EU u narodnim knjižnicama...*

Do kraja godine održat će se još dva značajna skupa – 10., jubilarni, seminar Arhivi, knjižnice, muzeji i 6. okrugli stol o slobodnom pristupu informacijama čija je posebnost suorganizacija s IFLA-inom/FAIFE-inom Komisijom za slobodan pristup informacijama i slobodu izražavanja.

Što je pred nama u 2007. godini?

Prije svega, realizacija zaključaka 35. skupštine: onih koji se tiču digitalizacije, istraživanja u informacijskim znanostima i knjižničarstvu, nastavak iznimno vrijednog projekta popisa novinskih naslova koji su u postupku zaštite ili ih je potrebno zaštititi, organizacija daljnje rasprave o pojedinim ključnim problemima u svezi s izmjenama Zakona o knjižnicama.

Potom, zadatak je održati ritam i kvalitetu stručnih skupova te iznimnu izdavačku djelatnost s uvijek jasno izraženom namjerom da se bude što bolji.

O čemu se nije govorilo na Skupštini, a duboko zadire u rad Društva? Na čemu treba kontinuirano i uporno raditi?

Nije se govorilo o članstvu i njegovoj spremnosti da aktivnije sudjeluje u radu Hrvatskoga knjižničarskog društva. Nominalno, Društvo broji oko 1400 članova. No koliko je taj podatak točan ako baze članova nisu duže vrijeme ažurirane ili članovi nisu dulje vrijeme uplatili članarinu?

Pitanje je i visine članarine – zar je članstvo u ribičkom društvu (bez dozvola za ulov) ili novinarskom društvu toliko vrijedno da se može izdvojiti stotinjak

ili znatno više kuna, dok je i pedeset kuna previše za članstvo u knjižničarskom društvu? Doživljavaju li članovi, ili knjižničari koji bi to mogli biti, a nisu, Hrvatsko knjižničarsko društvo (zajedno sa svim regionalnim društvima) kao mjesto “gdje rade neki drugi”, kao “šačicu koja realizira vlastite interese”, “one koji organiziraju izlete”, “one koji idu besplatno na skupove”? Duboko vjerujem da to nije istina.

Stoga je ovaj i ovako intoniran dio Uvodnika mala provokacija članstvu i poziv na aktivnije sudjelovanje u radu Društva. Isto tako je ovo poziv knjižničarima koji još nisu članovi, ili imaju nedoumice, da popune prijavnicu – mjesta (i posla) ima za sve. Ponajprije je to poziv mladim kolegicama i kolegama knjižničarima jer se i kroz rad u Društvu mogu realizirati brojne zamisli. Dokaz su tomu i ovogodišnji dobitnici Nagrade Eva Verona koji su odreda vrlo aktivni - kako u svojim ustanovama, tako i u Društvu, koji su izborili svoje mjesto znanjem, vještinama i predanošću struci.

Ovaj bih Uvodnik završila još jednim zaključkom 35. skupštine – onim koji naglašava i aktualizira poželjnost javnog zagovaranja knjižničarske struke svaki dan i svugdje, na radnom mjestu i u knjižničarskom društvu. Jedno je samo nastavak drugoga.

Z. Sviben

z.sviben@kgz.hr

Sadržaj

- 2 Razgovarali smo
- 3 Iz rada Društva
- 16 Iz regionalnih društava
- 19 Iz knjižnica
- 27 Hrvatsko knjižničko vijeće
- 28 Skupovi i predavanja u zemlji
- 34 Skupovi u inozemstvu
- 37 Iz drugih društava
- 38 Novi naslovi
- 38 Prikazi knjiga
- 41 Osobne vijesti



Tatjana Aparac-Jelušić

Prof. dr. Tatjanu Aparac-Jelušić, pročelnicu Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayer u Osijeku, Američko društvo za informacijsku znanost i tehnologiju (American Society for Information Science and Technology, ASIST) proglasilo je profesorom godine. ASIST ovu nagradu dodjeljuje svake godine na temelju preporuke najmanje pet uglednih sveučilišnih nastavnika i doktoranata. U proteklih 25 godina, koliko se nagrada dodjeljuje, ovo je prvi put da ju dobiva profesor izvan Amerike, što je iznimna čast ne samo za profesoricu godine nego i za hrvatsku sveučilišnu zajednicu. Uz čestitke na nagradi, ovom smo prigodom razgovarali s prof. Aparac-Jelušić.

Biti izabran za profesora godine veliko je priznanje, posebice s obzirom da su Vas nominirali ugledni profesori s američkih sveučilišta. Kako ste Vi doživjeli ovo priznanje?

Dakako, velika mi je čast biti dobitnicom ASIST-ove nagrade. Zadovoljstvo je veliko, ali i odgovornost za sve što ću ubuduće raditi jer sam svjesna da će se moj daljnji nastavnički rad procjenjivati u odnosu na tu nagradu. Željela bih istaknuti da je i sama nominacija za mene bila veliko priznanje, i nisam vjerovala da ju u konkurenciji s osam uglednih američkih profesora mogu dobiti upravo ja.

Koliko ste dugo član Američkog društva za informacijsku znanost i tehnologiju?

U ASIST sam se učlanila na preporuku profesora Saračevića koji mi je ukazao na važnost sudjelovanja u međunarodnim asocijacijama, a osobito u ASIST-u koje je značajno i vrlo utjecajno profesionalno društvo ne samo u SAD-u nego i u svim ostalim dijelovima svijeta. Sredinom 1980-ih učlanila sam se kao pojedinac i u IFLA-u, i u toj sam udruzi bila aktivna nekoliko godina. No, nakon što se u Hrvatskoj pojavilo dosta mlađih kolega koji su se željeli afirmirati u IFLA-i, smatrala sam da je njihovo sudjelovanje važnije od moga i usmjerila sam se prema drugoj udruzi od koje nismo do tada dobivali informacije 'iz prve ruke'.

Naši Vas knjižničari znaju kao dugogodišnju članicu Hrvatskoga knjižničarskog društva i svi Vas hrvatski knjižničari poznaju zahvaljujući Vašem predavačkom radu ili znanstvenim i stručnim radovima koje ste objavili, no po čemu Vas je prepoznala međunarodna zajednica, odnosno ovo prestižno američko društvo koje Vam je dodijelilo nagradu?

Koliko mogu procijeniti, mislim da je odluka ocjenjivačkog odbora bila temeljena na mojemu angažmanu oko LIDA-e i na preporukama svih profesora koji su, otkako sam počela raditi u Osijeku, stalni gosti-predavači. Među njima su i vrlo utjecajne osobe poput Tefka, Boba Hayesa, Ching-chih Chen, Carol Kuhlthau i Nicka Belkina. Svi su oni predavali u Osijeku jedan, dva ili više tjedana i svoje pozitivne dojmove širili među američkim kolegama, tako da u šali kažemo da imamo dugu listu čekanja. Njihova zapažanja o našim studentima više su nego povoljna i u odnosu na motivaciju za učenjem i u odnosu na organizacijske i komunikacijske vještine koje pokazuju na LIDA-i.

Međunarodna LIDA konferencija (Libraries in the Digital Age) otvorila je našoj znanstvenoj i stručnoj javnosti vrata prema uglednim stranim sveučilištima iz kojih dolaze predavači i sudionici, no zasigurno je skrenula pozornost međunarodne knjižničarske zajednice na Hrvatsku i na hrvatsku knjižničarsku i informacijsku znanost i praksu, jer se na ovoj konferenciji naši studenti, znanstvenici i stručnjaci predstavljaju svijetu. Gdje vidite mjesto LIDA-e u međunarodnim okvirima i po čemu je ona specifična?

Često ističem da se LIDA značajno razlikuje od drugih konferencija temom koja je vezana uz digitalne zbirke, službe i usluge. Naime, moja je zamisao bila da stvorimo osnove za sustavno susretanje studenata i vrhunskih svjetskih stručnjaka kako bi se studenti 'oslobodili', motivirali i shvatili da samo upornim radom i vjerom u vlastite snage mogu graditi vlastitu profesionalnu i/ili znanstvenu karijeru. O tomu sam razmišljala još od vremena kad sam kao mlada postdiplomantica sudjelovala na seminarima koje je u Dubrovniku organizirao profesor Težak i kad sam shvatila koliko je moj ushit mogućnošću da razgovaram s Chris Borgman, Hayesom, Croninom i drugima utjecao na moj daljnji rad. Još, nešto: LIDA-u je ASIST uvrstio na popis malog broja digitalnih konferencija koje podržava, a moja je velika želja da LIDA postane sastavnim dijelom obrazovanja budućih doktoranata u polju informacijskih znanosti.

Puno se u posljednje vrijeme govori o promjenama s kojima nas suočava Bolonjski proces i njegov utjecaj na studije u Hrvatskoj. Kako biste usporedili uvjete studiranja u Hrvatskoj s onima u Americi, s obzirom da se Bolonjski proces ponajprije odnosi na Europu?

Smatram da smo se mi, prijelazom na 'bolonjski sustav' opredijelili za sveučilište u kojemu je student doista središte zanimanja i referentna točka za sve ostale, uključujući znanstve-



ne aktivnosti. Amerika prolazi kroz još jedno važno razdoblje preispitivanja svojih obrazovnih programa, a njihovo zanimanje za naše dojmove u vezi novih programa bilo je iznimno. Na okruglom stolu koji je organizirao projektni tim sa Sveučilišta Sjeverne Kartoline u Chapell Hillu (Jeffrey Pomerantz, Barbara Wildemuth i Gary Marchinioni) predstavila sam iskustva stečena na projektu European LIS Curriculum, izrade novog združenog diplomskog studija Pisana baština u digitalnome okruženju, za koji se nadamo da će krenuti ak. god. 2007./2008. u suradnji Osijeka, Zadra i Parme, te dosadašnja iskustva u izradi i implementaciji novih studija u Osijeku i Zadru. Zanimanje američkih kolega bilo je veliko i pozvani smo da se pridružimo kao suradnici na njihovu projektu.

Kakve su objektivne šanse naših studenata informacijskih znanosti da se uključe u svjetske obrazovne trendove i o čemu te šanse ovise?

Danas sa sigurnošću mogu kazati - velike. Naši su znanstveni novaci i asistenti u Osijeku i Zadru (a o njima govorim jer ih najbolje poznajem) vrijedni, pametni i naučeni na 'težak' rad, a prije svega svjesni su i prakticiraju timski rad i razmjenu informacija, što se nije baš događalo u vrijeme kad je moja generacija 'stupila' na scenu. Mladi su kolege prisutni na mnogim međunarodnim skupovima, osvajali su već priznanja za svoje postere i izlaganja i uvjereni sam da će većina njih ostvariti dobru međunarodnu karijeru. Naša kolegica, moja bivša asistentica, dr. Petr upravo je na Fulbrightovoj stipendiji, a Sanjica Faletar Tanacković u siječnju odlazi u SAD kao stipendistica američke vlade u sklopu programa za mlade istraživače.

Studenti Vas prepoznaju kao osobu koja sve svoje profesionalne i osobne kvalitete ulaže upravo u rad s mladima. Što biste Vi savjetovali mladim sveučilišnim nastavnicima, što Vam se čini da je najvažnije u predavačkom radu?

Učiti, učiti i učiti. Poštovati studente i kolege i biti stalno svjestan da pojedinac ne može puno napraviti, ali u timu se mogu ostvariti mnoge dobre ideje. Kako i ja uvijek učim od studenata i asistenata, tako i njima govorim da je iznimno važno stalno razgovarati, razmjenjivati informacije i jedni drugima pomagati.

Poznato je da priznanja i obvezuju. I sami kažete da je to priznanje, ali i odgovornost. Što je sljedeće što planirate učiniti kako biste život akademske zajednice učinili još dinamičnijim i time nastavili svoj rad na unaprjeđivanju naše knjižničarske teorije i prakse?

Jedna od mojih dugogodišnjih zamisli bila je ustanoviti dopunski studij za osobe koje su završile neki drugi fakultet i zaposlile se u knjižnicama u trajanju od jedne, prilično intenzivne, godine pa na tome sada intenzivno radimo. Nadalje, u hrvatskim je knjižnicama podosta kolega sa završenom višom školom koji žele nastaviti studij i steći akademsku diplomu. Nadam se da ćemo studij koji smo za njih osmislili uspjeti pokrenuti 2007./2008. ili, najkasnije, godinu dana nakon toga.

Ostaje još završna faza rada na prijedlogu poslijediplomskog studija koji radimo zajedno sa Sveučilištem Rutgers i koji bi, ako dobije dopusnicu, mogao zaživjeti od sljedeće jeseni. U planu je i združeni dopunski studij sa Sveučilištem u Parmi, čiju je izradu financirala Nacionalna zaklada za znanost. Na planu znanstvenih istraživanja s nestrpljenjem očekujemo odluku Ministarstva o novim znanstvenim projektima i programima. Odsjek u Osijeku, koji sada broji 12 stalno zaposlenih nastavnika, i Odjel u Zadru, koji polako 'jača', prijavili su po jedan program s ukupno 8 projekata na kojima smo planirali raditi sljedećih pet godina i u sklopu kojih očekujemo izobrazbu još nekoliko mladih kolega koji će se usmjeriti prema znanstveno-nastavnome radu. Razgovor o knjigama koje planiramo napisati i/ili prevesti valja nam ostaviti za neku drugu prigodu.

Razgovarala I. Stričević
ivankas@knjizmed.hr

Iz rada Društva

Zapisnik s 12. sjednice Glavnog odbora HKD-a

održane 27. rujna 2006. s početkom u 18,45 sati u Hotelu Jezero, Plitvička jezera (Dvorana Sedra)

Sjednici su se odazvali: Alemka Belan-Simić (predsjednica HKD-a), Marina Mihalić (predsjednica Stručnog odbora), Željko Čeč (predsjednik KD Varaždinske županije), Martina Dragičević (predsjednica DK Zadar), Ružica Junačko (DK Slavonski Brod), Mile Mečev (DK Lika, zamjena za Jelku Pavličić), Danica Pelko (predsjednica KD Krapinsko-zagorske županije), Dubravka Vaštuka (predsjednica DK Karlovac, zamjena za Nadu Profozić), Dunja-Marija Gabriel (predsjednica ZKD-a, zamjena za Dunju Seiter-Šverko), Nikša Matić (predsjednik KD Dubrovnik, zamjena za Maricu Šapro Ficović), Senka Tomljanović (KD Rijeka) i Ivana Vladilo (predsjednica KD Rijeka), Vesna Ivanković (predsjednica KD Sisačkomoslavačke županije), Mihaela Kovačić (predsjednica DK Split), Dina Kraljić (predsjednica KD Međimurske županije), Nela Načinović (predsjednica DB Istre, zamjena za Mariju Smolica), Emilija Pezer (DK Slavonije i Baranje), Ilija Pejić (predsjednik DK Bilogore, Podravine i Kalničkog Prigorja), Vedran Mulović (zamjena za Ameliju Tupek, predsjednicu Kluba knjižničara), Rajka Govorčin Gjurković (glavna urednica niza Izdanja i Posebna izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva), Mirna Willer (glavna urednica niza Povremena izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva), Tinka Katić (glavna urednica VBH), Sofija Klarin (glavna urednica mrežnih stranica), Irena Kranjec (glavna urednica Novosti), Ana-Marija Dodigović (stručna tajnica), Vesna Golubović (blagajnica), Marica Šapro-Ficović (Komisija za slobodan pristup informacijama i slobodu izražavanja), Katarina Pavlović (DK Bilogore, Podravine i Kalničkog Prigorja).



Sjednici se nisu odazvali: Melinda Grubišić (predsjednica KD Šibenik).

Dnevni red:

1. usvajanje Dnevnog reda
2. prijedlog Pravilnika o izboru i radu predsjednika HKD-a
3. prijedlozi povjerenstava za dodjelu Kukuljevićeve povelje i Nagrade Eva Verona i utvrđivanje visine nagrade za dobitnike Kukuljevićeve povelje
4. prijedlog članarine za razdoblje 2006.-2008.
5. utvrđivanje broja delegata i dnevnog reda sjednice 35. skupštine HKD-a
6. potvrda radnih tijela skupštine i prijedlog članova Komisije za zaključke
7. kandidatura novog predsjednika HKD-a
8. razno.

Ad 1

Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Ad 2

Glavni odbor predložio je dodatne izmjene u Pravilniku o izboru i radu predsjednika HKD-a te je takav usklađeni Pravilnik prihvaćen.

Ad 3

Povjerenstvo za dodjelu Nagrade Eva Verona predložilo je sljedeće kandidate: Boris Badurina, Damir Pavelić, Sanjica Faletar-Tanacković, Sonja Pigac-Ljubi i Gorana Tuškan. Povjerenstvo za dodjelu Kukuljevićeve povelje predložilo je sljedeće kandidate: Alemka Belan-Simić, Anica Grošinić, Dragutin Katalenac, Jadranka Stojanovski, Dijana Sabolović-Krajina. Glavni odbor potvrdio je kandidature za nagrade te je usvojio prijedlog Izvršnog odbora da se poveća iznos nagrade za Kukuljevićevu povelju na 4000,00 kn. Članica Povjerenstva za Nagradu Eva Verona, Sofija Klarin, ponovno je predložila da nagrada bude novčana, ali prijedlog nije usvojen.

Ad 4

Glavni odbor usvojio je prijedlog Izvršnog odbora da se na 35. skupštini predloži da se HKD-u za razdoblje 2006.-2008. za svakog pojedinog člana regionalnog društva uplaćuje povećana članarina u iznosu od 30,00 kn.

Ad 5

Glavni odbor prihvatio je dnevni red 35. skupštine HKD-a te utvrdio da je verificiran 81 delegat.

Ad 6

Glavni odbor potvrdio je raniji prijedlog radnih tijela 35. skupštine HKD-a te je prihvatio prijedlog Izvršnog odbora da članovi komisije za zaključke budu: Edita Bačić, Marina Mihalić, Ivanka Stričević, Senka Tomljanović i Daniela Živković.

Ad 7

Glavni odbor prihvatio je kandidaturu Zdenke Sviben za novu predsjednicu HKD-a.

Ad 8

Pod točkom razno nije ništa istaknuto.

Sjednica je završila u 20,00 sati.

Zapisnik sastavila:

Alemka Belan-Simić
predsjednica HKD-a

Ana Marija-Dodigović
stručna tajnica

35. skupština Hrvatskoga knjižničarskog društva *Knjižnice – riznice pisane i digitalne baštine*

(Plitvička jezera, od 27. do 30. rujna 2006.)

Ovogodišnja se Skupština Hrvatskoga knjižničarskog društva održala u Hotelu Jezero, u prekrasnom okruženju Plitvičkih jezera i šumovitom ličkom kraju.

Program je započeo u srijedu prijavom sudionika i sastancima stručnih tijela, nakon čega su uslijedile Konstituirajuća sjednica Stručnog odbora te Sjednica Glavnog odbora. Prvi je dan završio postavljanjem izložbe i postera, a za zabavu su se, osim koktela dobrodošlice, pobrinuli tamburaši KUD-a Rakovica.



Zdenka Sviben, nova predsjednica HKD-a

Četvrtak je započeo s plenarnim izlaganjima. Predsjednica Alemka Belan-Simić uputila je pozdravnu riječ i poseban pozdrav pozvanim gostima. Uslijedila su tri izlaganja: prvo se Dunja Seiter-Šverko osvrnula na Nacionalni program digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe i na nacionalni projekt *Hrvatska baština*. Potom je Catherine Moccilin na primjeru projekta Gallica govorila o digitalizaciji i zaštiti digitalnih zbirki Francuske nacionalne knjižnice. Na kraju je Aleksandra Horvat izložila svoj rad na temu izgradnje i korištenja zbirki kulturne baštine.

Nakon kratke stanke započele su radionice. Prva na temu digitalizacije knjižnične građe u kojoj je riječ imao niz izlagača

– Sofija Klarin, Daniela Živković, Amra Rešidbegović, Zijada Đurđević Alidžanović i Svjetlana Mokriš. Druga je radionica, sa Suzanom Njegač kao izlagateljicom, bila usmjerena na zaštitu knjižnične građe. Popodne je bilo rezervirano za Izvještajnu i izbornu skupštinu te Konstituirajuću sjednicu Glavnog odbora na kojima je izabrana nova predsjednica društva, Zdenka Sviben, a dodijeljene su i nagrade Ivan Kukuljević (Alemka Belan Simić, Anica Grošinić, Dragutin Katalenac, Dijana Sabolović-Krajina, Jadranka Stojanovski) i Eva Verona (Sanjica Faletar Tanacković, Boris Badurina, Sonja Pigac Ljubi, Damir Pavelić i Gorana Tuškan).

Izlaganja na posterima koja su nam pokazala mnoštvo zanimljivih projekata pokrenutih u svrhu očuvanja informacijske i knjižnične baštine, njezina buduća razvoja i promoviranja zatvorila su službeni dio drugoga dana. U međuvremenu su zainteresirani sudionici mogli nazočiti predstavljanju sponzora. Drugi je dan završio svečanom večerom i opuštanjem uz lagani ples.



Dobitnici nagrade Eva Verona

Dva okrugla stola otvorila su treći dan Skupštine. Sudionici prvog okruglog stola mogli su čuti izlaganja na temu novinskih fondova u hrvatskim knjižnicama kao i problemima koji su uz njih vezani, a predavači su bili Jablanka Sršen, Slavko Amulić, Christa Mueller, Lea Lazzarich i Ivanka Kuić. Drugi se okrugli stol usredotočio na istraživanja provedena na području knjižničarstva i ostalih informacijskih znanosti u Hrvatskoj, a moglo se čuti ponešto o projektima Hrvatskoga knjižničarskog društva, projektima koje je financiralo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa te drugim projektima koje provode naši informacijski stručnjaci na svim područjima. O svemu navedenom govorili su Dora Sečić, Srećko Jelušić, Aleksandra Horvat, Tatjana Aparac-Jelušić, Sanjica Faletar Tanacković, Martina Dragija Ivanović. Nakon kratke stanke uslijedio je dio programa koji se bavio pojedinačnim istraživanjima provedenima za potrebe izrade magistarskih ili doktorskih disertacija i pisanja knjiga. Riječ su imali Ljiljana Črnjar, Irena Pilaš, Ivanka Stričević i Franjo Pehar. Prije stanke za ručak Radna je skupina za izmjene Zakona o knjižnicama održala Otvoreni sastanak.



Dobitnici nagrade Ivan Kukuljević

Popodne je bilo ispunjeno trima radionicama, odnosno nastavkom dviju radionica održanih prethodni dan te jednom novom. Na prvoj se nastavilo govoriti o različitim projektima digitalizacije s primjerima iz prakse, a u društvu Marijana Kraša, Vaske Sotirov-Đukić, Mire Miletić Drder, Jadranke Slobodanac, Veronike Čelić-Tica, Tanje Buzine, Tamare Horvat, Tamare Krajne, Helene Markulin, Mirjane Mihalić, Sanje Frajtag i Dijane Sabolović-Krajine.

Druga se radionica nastavila uz rasprave o zaštiti, obnovi i korištenju tiskane građe, također uz primjere prakse iz hrvatskih knjižnica. Govornici su bili Bruno Dobrić, Marića Šapro Ficović, Renata Bošnjaković, Željko Vegh, Senka Tomljanović, Đurđica Posarić i Nada Eleta.

Treća radionica osvrnula se na osiguravanje financijskih sredstava kroz projekte i donacije, što je mnoštvo sudionika Skupštine smatralo vrlo zanimljivim i korisnim. O toj su temi govorili Edita Bačić, Marina Mihalić, Alemka Belan-Simić i Anica Šabarić.

Kasno je poslijepodne bilo vrijeme za izvješća sa stručnog dijela programa i zaključaka Skupštine, a na kraju je dana, uz domjenak u organizaciji Školske knjige, predstavljen 2. svezak knjige *Socijalna povijest knjige u Hrvata* prof. dr.sc. Aleksandra Stipčevića.

Sudionici koji su odlučili produžiti svoj boravak, u subotu su imali priliku otići na jedan od dva ponuđena izleta, odnosno obići Plitvička jezera te posjetiti Muzej Nikole Tesle u Smiljanu i knjižnice u Gospiću i Korenici.

Svi oni koji bi željeli znati nešto više, odnosno o kojim se to temama i pitanjima raspravljalo na Skupštini, mogu posjetiti stranicu Hrvatskoga knjižničarskog društva na adresi <http://www.hkdrustvo.hr/hr/skupovi/skup/78/sazetak/19/> koja im donosi sažetak programa s temama zastupljenima na izlaganjima.



Izlaganja na posteru

Teme izlaganja na posteru pratile su temu Skupštine, ali i pokazale interes za drugu problematiku koja je aktualna u današnjem knjižničarstvu. Sveukupno je bilo prihvaćeno 20 postera, a izloženo ih je 19. U prvoj tematskoj skupini *Novinski fondovi* bio je predstavljen jedan poster (Zaštita novinske baštine digitalizacijom), što je bila dobra nadopuna okruglom stolu, održanom na istu temu. Najbrojniji su bili poster koji su se bavili organizacijom posebnih zbirki tiskane i digitalizirane građe. Na 12 postera izloženi su projekti i inicijative vezane uz digitalizaciju zavičajnih zbirki, stare i rijetke građe, zbirke za posebne korisničke skupine u knjižnici, digitalizaciju periodike i dr. Osam postera izloženo je u trećoj tematskoj skupini koja se bavila dostupnošću elektroničkih izvora informacija u cilju uspostave civilnog društva, gdje se ključnim pokazalo pitanje načina kako informacije u tiskanom i elektroničkom obliku učiniti dostupnima korisnicima različitih vrsta knjižnica.

Sažeci izlaganja na posteru dostupni su u skupštinskoj programskoj knjizi.

Zahvaljujući kvaliteti postera, jedan je od zaključaka Skupštine da se oni objave na mrežnim stranicama Društva kako bi se osigurala njihova dostupnost cijeloj knjižničarskoj zajednici i javnosti te poticalo predstavljanje istraživanja i prakse. Također je predloženo da se najbolji poster nagrađuju na idućim skupštinama.

I. Stričević

ivanka.stricevic@knjizmed.t-com.hr

Zapisnik sa sjednice 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva

Sjednica 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva održana je 28. rujna 2006. s početkom u 15,00 sati u Kongresnoj dvorani Hotela Jezero, Plitvička jezera, s predloženim **Dnevnim redom:**

1. otvaranje 35. skupštine
2. In memoriam
3. izbor radnog predsjedništva
4. izbor pet članova odbora za verifikaciju punomoći delegata, dva zapisničara i dva ovjervitelja zapisnika, pet članova biračkog odbora koji utvrđuje rezultate izbora, tri člana povjerenstva za predlaganje predsjednika Društva te članove Nadzornog odbora i Etičkog povjerenstva
5. izbor Komisije za zaključke
6. izvještaj o radu Glavnog odbora
7. izvještaj o radu Stručnog odbora
8. izvještaj glavne urednice HKD Novosti
9. izvještaj glavne urednice Vjesnika bibliotekara Hrvatske
10. izvještaji glavnih urednica društvenih izdanja Društva
11. izvještaj glavne urednice mrežnih stranica HKD-a

12. izvještaj blagajnika HKD-a
13. izvještaj Nadzornog odbora
14. izvještaj Etičkog povjerenstva
15. predstavljanje kandidata i izbor predsjednika HKD-a
16. utvrđivanje sastava Glavnog odbora
17. utvrđivanje visine članarine
18. dodjela Kukuljevićeve povelje
19. dodjela Nagrade Eva Verona.

Ad 1

Predsjednica HKD-a, Alemka Belan-Simić, otvorila je 35. skupštinu i zahvalila se svima na suradnji te pozvala Anu-Mariju Dodigović, stručnu tajnicu, da pročita prijedlog Glavnog odbora za članove Odbora za verifikaciju punomoći delegata.

U Odbor za verifikaciju punomoći delegata predloženi su: Mirela Menges, Andrea Božić, Verena Tibljaš, Lijana Diković i Frida Bišćan. Odbor je utvrdio da je od verificiranih 85 delegata na Sjednici nazočno 80 delegata. Utvrđeno je da Skupština ima kvorum te da sve odluke može donositi pravovaljano. Prijedlog Glavnog odbora da članovi radnog predsjedništva budu Emilija Pezer, Ilija Pejić i Mihaela Kovačić jednoglasno je usvojen.

Za zapisničare su predložene Višnja Barić i Jasenka Bešlić, a za ovjervitelje zapisnika Ljiljana Sabljak i Sanja Pavlaković. Prijedlozi su jednoglasno usvojeni.

Radno predsjedništvo je predložilo nastavak sjednice s izmijenjenim Dnevnim redom:

2. In memoriam
3. izbor pet članova Biračkog odbora koji utvrđuje rezultate izbora, tri člana Povjerenstva za predlaganje predsjednika Društva te članova Nadzornog odbora i Etičkog povjerenstva
4. izbor Komisije za zaključke
5. izvještaj o radu Glavnog odbora
6. izvještaj o radu Stručnog odbora
7. izvještaj glavne urednice HKD Novosti
8. izvještaj glavne urednice Vjesnika bibliotekara Hrvatske
9. izvještaji glavnih urednica društvenih izdanja Društva
10. izvještaj glavne urednice mrežnih stranica HKD-a
11. izvještaj blagajnika HKD-a
12. izvještaj Nadzornog odbora
13. izvještaj Etičkog povjerenstva
14. predstavljanje kandidata i izbor predsjednika HKD-a
15. utvrđivanje sastava Glavnog odbora
16. utvrđivanje visine članarine
17. dodjela Kukuljevićeve povelje
18. dodjela Nagrade Eva Verona.

Točka 14 dopunjena je predlaganjem i izborom članova Nadzornog odbora i Etičkog povjerenstva.

Prijedlog dopune Dnevnog reda i Dnevni red jednoglasno su usvojeni.



Ad 2

Senka Tomljanović pročitala je kratke životopise članova HKD-a koji su preminuli u razdoblju od protekle Skupštine do danas – Šime Jurića, Marka Oreškovića, Mate Šikića, Đurđice Brezak-Lugarić, Marije Ivakić, Danice Kutnjak, Silve Pavlinić i Gordane Jerolimov-Beviakva. Minutom šutnje odana im je počast.

Ad 3

U Birački odbor koji utvrđuje rezultate izbora predloženi su: Tamara Krajina, Edita Bačić, Ivan Pehar, Dubravka Čanić i Ružica Junačko. Radno predsjedništvo utvrdilo je da Edita Bačić nije delegat Skupštine i ne može biti član Biračkog odbora. Umjesto nje, radno predsjedništvo predložilo je novog člana – Sanju Galic. Prijedlog je jednoglasno usvojen.

U Povjerenstvo za predlaganje predsjednika Društva te članova Nadzornog odbora i Etičkog povjerenstva predloženi su: Milan Šarić, Bruno Dobrić i Dragutin Katalenac. Prijedlog je jednoglasno usvojen.

Ad 4

Predloženo je da članovi Komisije za zaključke budu: Edita Bačić, Marina Mihalić, Ivanka Stričević, Senka Tomljanović i Daniela Živković. Prijedlog je jednoglasno usvojen.

Ad 5

Stručna tajnica Društva, Ana-Marija Dodigović, podnijela je izvještaj o radu HKD-a u razdoblju od 23. 9. 2004. do 27. 9. 2006., iz kojeg je vidljivo značajno povećanje aktivnosti Društva, posebice vezano uz međunarodnu suradnju.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 6

Predsjednica Stručnog odbora, Marina Mihalić, podnijela je izvještaj o radu Stručnog odbora HKD-a istaknuvši velik broj stručnih skupova i projekata koje provode stručna tijela HKD-a. Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 7

Glavna urednica HKD Novosti, Irenja Kranjec, podnijela je izvještaj uredništva HKD Novosti. Izvijestila je Skupštinu da je broj 33, pripremljen kao skupštinski broj, prekasno stigao iz tiskare i nije mogao biti dostavljen sudionicima Skupštine, ali će idući tjedan biti distribuiran u regionalna knjižničarska društva.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 8

Glavna i odgovorna urednica Vjesnika bibliotekara Hrvatske, Tinka Katić, podnijela je izvještaj o radu uredništva od 2004. do 2006. istaknuvši redovitost izlaza časopisa i važnost uključivanja VBH u međunarodne baze podataka.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 9

Glavne urednice društvenih izdanja Društva, Mirna Willer i Rajka Gjurković-Govorčin, podnijele su izvještaje o dvanaest

publikacija objavljenih u proteklom razdoblju u tri nakladnička niza: Povremena izdanja, Izdanja te Posebna izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva, kao i o planovima rada Uredničkog odbora.

Izvještaji su jednoglasno usvojeni.

Ad 10

Izvještaj glavne urednice mrežnih stranica Društva, Sofije Klarin, pročitala je Dunja - Marija Gabriel, članica uredništva mrežnih stranica, istaknuvši da je dio stranica dostupan i na engleskom jeziku.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 11

Blagajnica HKD-a, Vesna Golubović, podnijela je financijski izvještaj o poslovanju HKD-a od 16. 9. 2004. do 15. 9. 2006., iz koga je vidljivo značajno povećanje priljeva financijskih sredstava, kao i izvora financiranja.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 12

Predsjednik Nadzornog odbora, Tomislav Silić, podnio je izvještaj o radu Nadzornog odbora, koji je utvrdio uredno poslovanje Društva.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Ad 13

Izvještaj predsjednice Etičkog povjerenstva, Višnje Čanjevac, pročitala je stručna tajnica Društva, Ana-Marija Dodigović. Etičko povjerenstvo u proteklom razdoblju nije zaprimilo nijednu prijavu za kršenje Etičkog kodeksa Društva.

Izvještaj je jednoglasno usvojen.

Nakon svih prihvaćenih izvještaja, Skupština je razriješila dosadašnju predsjednicu HKD-a, Alemku Belan-Simić, te članove Nadzornog odbora i Etičkog povjerenstva.

Ad 14

Povjerenstvo za predlaganje predsjednika Društva u sastavu Milan Šarić, Bruno Dobrić i Dragutin Katalenac izvijestilo je Skupštinu da je Zdenka Sviben jedini kandidat za novu predsjednicu Društva. Bruno Dobrić pročitao je biografiju i bibliografiju Zdenke Sviben, a potom je Zdenka Sviben iznijela svoj prijedlog programa rada HKD-a za sljedeće mandatno razdoblje.

Većina delegata izjasnila se da glasovanje za izbor nove predsjednice bude javno, a sedam delegata izjasnilo se za tajno glasovanje. Javnim glasovanjem jednoglasno je za novu predsjednicu HKD-a izabrana Zdenka Sviben.

Za članove Etičkog povjerenstva predloženi su Dubravka Luić-Vudrag, Vedrana Juričić i Nebojša Lakić, a za njihove zamjene Ines Cerovac i Andreja Tominac.

Za taj prijedlog glasovalo je 66 delegata te je prijedlog usvojen.

Za članove Nadzornog odbora predloženi su Tomislav Silić, Božica Dragaš Matijević i Marinko Iličić, a za njihove zamjene Blaženka Pavlović-Radmanović i Loris Bučević-Sanvicenti.



Za taj prijedlog glasovalo je 66 delegata te je prijedlog usvojen.

Ad 15

Ana-Marija Dodigović, stručna tajnica, predstavila je novi sastav Glavnog odbora:

Ilija Pejić (predsjednik Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja), Nikša Matić (predsjednik Knjižničarskog društva Dubrovnik), Dubravka Vaštuka (predsjednica Društva knjižničara Karlovac), Danica Pelko (predsjednica Knjižničarskog društva Krapinsko-zagorske županije), Nela Načinović (predsjednica Društva bibliotekara Istre), Vesna Ivanković (predsjednica Knjižničarskog društva Sisačko-moslavačke županije), Mihaela Kovačić (predsjednica Društva knjižničara Split), Martina Dragija Ivanović (predsjednica Društva knjižničara Zadar), Dina Kraljić (predsjednica Knjižničarskog društva Međimurje), Dubravka Čanić (predsjednica Društva knjižničara Like), Andrea Božić (predsjednica Društva knjižničara Slavonije i Baranje), Ivana Vladilo (predsjednica Knjižničarskog društva Rijeka), Mirela Mjatzga (predsjednica Društva knjižničara SlavonSKI Brod), Janja Kelava (predsjednica Knjižničarskog društva Varaždin), Dunja-Marija Gabriel (predsjednica Zagrebačkog knjižničarskog društva), Melinda Grubišić (predsjednica Knjižničarskog društva Šibenik), Vedran Mulović (predsjednik Kluba knjižničara), Marina Mihalić (predsjednica Stručnog odbora HKD-a) i Zdenka Sviben (predsjednica Hrvatskoga knjižničarskog društva).

Ad 16

Predloženo je da se HKD-u uplaćuje povećana članarina od 30,00 kn za svakog pojedinog člana regionalnog društva. Prijedlog je podržalo 48 delegata, protiv je bilo 14 delegata, a suzdržanih šest. Prijedlog da članarina iznosi 30,00 kn je usvojen.

Ad 17

Prijedlog Ocjenjivačkog odbora za dodjelu Kukuljevićeve povelje umjesto predsjednice Jelke Petrak pročitala je Ljiljana Sabljak, članica Odbora. Dobitnici Kukuljevićeve povelje su: Alemka Belan-Simić, Anica Grošinić, Dragutin Katalenac, Dijana Sabolović-Krajina i Jadranka Stojanovski. U ime nagrađenih zahvalila se Anica Grošinić.

Ad 18

Umjesto predsjednice Ane Barbarić, prijedlog Ocjenjivačkog odbora za dodjelu Nagrade Eva Verona pročitala je Mihaela Kovačić, članica Odbora. Nagradu Eva Verona dobili su Sanjica Faletar Tanacković, Boris Badurina, Sonja Pigac Ljubi, Damir Pavelić i Gorana Tuškan.

U ime nagrađenih zahvalio se Damir Pavelić.

Sjednica je završila u 17 sati i 50 minuta.

Zapisničarke:

Višnja Barić
Jasenka Bešlić

Ovjerovitelji zapisnika:

Sanja Pavlaković
Ljiljana Sabljak

Plitvice, 28. rujna 2006.

Članovi Glavnog odbora Hrvatskoga knjižničarskog društva u mandatu 2006. – 2008.

Zdenka Sviben, predsjednica Hrvatskoga knjižničarskog društva. Rođena je u Zagrebu, diplomirala 1978. godine na Filozofskom fakulteta Sveučilišta u Zagrebu komparativnu književnost i povijest umjetnosti. Od 1979. do 1991. godine radila je u Centru za kulturu i informacije Maksimir. Od 1991. godine zaposlena je u Knjižnicama grada Zagreba, a od 1993. na poslovima koordinatora Informativno-posudbenog odjela Gradske knjižnice. Stručni ispit iz knjižničarstva položila je 1993. godine, a zvanje višeg knjižničara stekla 2003. godine. Aktivno je sudjelovala na brojnim domaćim i međunarodnim stručnim skupovima, konferencijama i radionicama. Predavač je u Centru za stalno stručno usavršavanje knjižničara, koordinator projekata narodnih knjižnica *Pitajte knjižničare* i *Portal narodnih knjižnica u Republici Hrvatskoj*. Od 2002. do 2006. bila je predsjednica Komisije za narodne knjižnice i Sekcije za narodne knjižnice HKD-a. Članica je povjerenstva za izradu Strategije razvoja narodnih knjižnica u Republici Hrvatskoj.

Marina Mihalić, predsjednica Stručnog odbora. Rođena u Zagrebu, diplomirala je engleski jezik s književnošću i povijest likovnih umjetnosti te magistrirala na Fakultetu organizacije i informatike Sveučilišta u Zagrebu, studij Informatičkih znanosti, smjer Komunikologija. Radila je u nekoliko istraživačkih projekata. Zvanje knjižničnog savjetnika stekla je 2005. godine. Od 1987. zaposlena je u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici, obnaša dužnosti v.d. ravnateljice Razdjela nacionalne knjižnice, zamjenika glavnog ravnatelja Nacionalne i sveučilišne knjižnice. Pokrenula je projekte osmišljavanja mrežnih stranica NSK 2000. i 2005. godine, osnivanje Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara (u kojemu je članica Programskog odbora i predavač), te definiranja, pripreme i realizacije projekta Tempus. Izlagala je na skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu, organizirala radionice i suorganizirala međunarodne skupove. Predsjednica je Komisije za statistiku HKD-a, 2002. godine bila je zamjenica te 2004. i 2006. predsjednica Stručnog odbora.

Nela Načinović, predsjednica Društva bibliotekara Istre. Završila je studij književnosti i hrvatskog jezika pri Pedagoškom fakultetu u Rijeci 1998. godine. Od 1977. godine zaposlena je u Gradskoj knjižnici i čitaonici Pula. Tijekom svog rada u knjižnici radila je na različitim poslovima, a trenutno je na dužnosti ravnateljice Gradske knjižnice i čitaonice Pula. Dugi je niz godina aktivna u Hrvatskom knjižničarskom društvu. Posebna su joj područja interesa istraživanje korisnika, informacijska uloga knjižnica, opremanje, planiranje i osuvremenjivanje novih knjižnica, menadžment, gospodarstvo i regionalni razvoj kulturnog turizma. Sudjelovala je i izlagala na stručnim skupovima u Hrvatskoj, a uspostavila je i međunarodnu knjižničnu i kulturnu suradnju s dva grada u Italiji.

Ilija Pejić, predsjednik Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja, književni kritičar i kulturni



Zaključci 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva

(Plitvice, 27. - 29. rujna 2006.)

I. Digitalizacija

1. Na 35. skupštini Hrvatskoga knjižničarskog društva predstavljen je i razmotren prijedlog Nacionalnog programa digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe Republike Hrvatske.

Kako se kao sljedeći korak predviđa izrada smjernica i određivanje poželjnih standarda za digitalizaciju u Hrvatskoj, Skupština predlaže Ministarstvu kulture Republike Hrvatske da po potrebi proširi Radnu grupu za digitalizaciju arhivske, muzejske i knjižnične građe Ministarstva kulture Republike Hrvatske novim članovima, a posebice podskupinom za digitalizaciju novina.

Hrvatsko knjižničarsko društvo također predlaže osnivanje Radne skupine za digitalizaciju kao svojeg stručnog tijela koje će u suradnji s Radnom grupom za digitalizaciju arhivske, muzejske i knjižnične građe Ministarstva kulture utvrditi postojeće projekte digitalizacije u svim vrstama knjižnica i baviti se pitanjima selekcije, sadržajne i formalne obrade, tehničkim standardima, uključivanjem procesa digitalizacije u poslovanje pojedinih vrsta knjižnica, zaštitom i korištenjem digitalnih preslika te poštivanjem pravnih propisa.

2. Predlaže se izrada cjelovitog programa obrazovanja knjižničara za sve dijelove procesa rada s digitaliziranim građom u okviru Centra za stalno stručno usavršavanje.
3. Predlaže se da se u svim institucijama koje će provoditi programe digitalizacije knjižnične građe poštuju autorsko-pravni propisi te da knjižnice sklapaju ugovore s nositeljima prava.

II. Zaštita novina

Komisija za zaštitu knjižnične građe nastaviti će s prikupljanjem što potpunijih podataka o projektima zaštite novina (pripremljenim i onima u tijeku) u svim hrvatskim knjižnicama, u svrhu izrade jedinstvenog popisa novinskih naslova koji su u postupku zaštite ili ih je potrebno zaštititi.

Nastaviti rad na prikupljanju podataka za skupni katalog novina.

III – Prijedlog izmjena Zakona o knjižnicama

Raspravu o nacrtu novog *Zakona o knjižnicama* treba nastaviti u cilju identificiranja ključnih problema koje je potrebno riješiti, te se ponovno poziva knjižničarska zajednica da Radnoj skupini uputi primjedbe i prijedloge. Pozivaju se sekcije HKD-a da organiziraju raspravu o pojedinim ključnim problemima iz spomenutog Zakona.

Dorada zakona temelji se na iskustvu stečenom primjenom važećeg Zakona o knjižnicama od 1998. godine i na prepo-

rukama međunarodnih dokumenata koji ističu potrebu za donošenjem nove legislativne za knjižnice.

IV. Istraživanja u informacijskim znanostima i knjižničarstvu

1. Hrvatsko knjižničarsko društvo zainteresirano je za istraživanja u informacijskim znanostima, posebice za ona u grani knjižničarstva.

U tom smislu upućuje svoje članove, djelatnike u knjižnicama, ponajprije voditelje, da u uvođenju promjena u svojim ustanovama, kad god je to moguće, koriste rezultate znanstvenih istraživanja ili u suradnji sa znanstvenim istraživačima provedu istraživanja koja bi bila usmjerena na rješavanje stručnih pitanja. Pritom se voditeljima predlaže da koriste rezultate onih istraživanja koja su primijenila znanstvenu metodologiju.

2. Hrvatsko knjižničarsko društvo će se putem svoje Komisije za teoriju i znanstveni rad zalagati za uspostavljanje jedinstvenog mrežnog mjesta koje će omogućavati dostupnost:
 - cjelovitih tekstova magistarskih i doktorskih disertacija iz informacijskih znanosti – grana knjižničarstvo, obranjenih u Hrvatskoj
 - znanstvenih radova objavljenih u sklopu znanstveno-istraživačkih projekata iz informacijskih znanosti – grana knjižničarstvo.
3. Hrvatsko knjižničarsko društvo obratit će se Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa s prijedlogom da se na mrežnim stranicama istraživačkih projekata, na kojima se u sklopu Hrvatske znanstvene bibliografije objavljuju popisi radova u sklopu istraživačkih projekata, omogući i pristup tekstovima izvještaja o rezultatima istraživanja.
4. Hrvatsko knjižničarsko društvo potaknut će svoje članove koji su ujedno znanstvenici i istraživači da dio svojih istraživačkih napora usmjere na vrednovanje dosadašnjih istraživanja u knjižničarstvu radi osmišljavanja budućih istraživanja.
5. Predlaže se organiziranje skupa na kojem će biti predstavljeni rezultati istraživanja u knjižničarskoj struci.

V. Nagrađivanje i objavljivanje postera

Ubuduće se na skupštinama može predvidjeti nagrađivanje najboljih posterskih izlaganja i prema tehničkim mogućnostima i njihovo objavljivanje na mrežnim stranicama Hrvatskoga knjižničarskog društva.

VI. Javno zagovaranje i poticanje dodatnog financiranja

Ponovno se naglašava i aktualizira poželjnost javnog zagovaranja knjižničarske struke, s ciljem uključivanja u europske i hrvatske programe i projekte, te iznalaženja novih mogućnosti dodatnog načina financiranja i stjecanja novih znanja u svim vrstama knjižnica i u svim sredinama.

Plitvička jezera, 29. rujna 2006.g.



djelatnik, 1983. diplomirao je kroatistiku pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Od 1992. godine uposlen je u Narodnoj knjižnici "Petar Preradović" u Bjelovaru na mjestu voditelja Županijske matične službe. Zvanje diplomiranog knjižničara stječe 1995., a 2001. godine promaknut je u višeg knjižničara. Urednik je i priređivač tridesetak zapaženih studija, stručnih i znanstvenih članaka te organizator i moderator stručnih i znanstvenih skupova. Od 1992. do 1996. godine tajnik je Društva knjižničara Bilogore i Podravine. U tom vremenu pokrenut je *Svezak*, u čijem uredništvu aktivno sudjeluje. Za predsjednika Društva knjižničara Bilogore i Podravine izabran je 28. svibnja 2004. na 22. skupštini Društva u Čazmi. Za stručni rad i doprinose u kulturi dobio je 1996. odličje Red Danice hrvatske s likom Marka Marulića kao i niz priznanja više općina i gradova.

Dubravka Vaštuka, predsjednica Društva knjižničara Karlovac, 1993. godine završava studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U Gradskoj knjižnici "Ivan Goran Kovačić" u Karlovcu radi od 1980. godine kao diplomirani knjižničar na Odjelu za djecu i mlade Gradske knjižnice.

Dubravka Čanić, predsjednica Društva knjižničara Like. Po završetku studija pedagogije pri Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci upošljava se u osnovnoj školi, gdje radi i kao školski knjižničar. Zvanje diplomiranog knjižničara stječe 2006. godine pri Filozofskom fakultetu u Osijeku. U knjižnici Visoke učiteljske škole u Gospiću radi od 2004. godine, kad postaje članom Društva knjižničara Like, a njezinom predsjednicom 2006. godine.

Andrea Božić, predsjednica Društva knjižničara Slavonije i Baranje. Diplomirala je pri Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu 1995. godine, a stručno zvanje diplomiranog bibliotekara stekla 1998. godina pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Godine 1996. upošljava se u Saponiji Osijek kao knjižničar, 1998. godine kao voditelj knjižnice, a 2003. godine kao voditelj edukacijsko-informacijskog centra te na tom mjestu i danas radi. Bila je članicom Komisije za tehničke knjižnice HKD-a od 1998. do 2004. godine, a dužnost tajnice Društva knjižničara Slavonije i Baranje vršila je od 2002. do 2006. godine, da bi njezinom predsjednicom postala 2006. godine.

Autorica je brojnih stručnih radova s područja knjižničarstva, aktivna je sudionica stručnih skupova i seminara u zemlji i inozemstvu. Dobitnica je nagrade HKD-a Eva Verona 2002. godine.

Mirela Mjazga, predsjednica Društva knjižničara Slavonski Brod. Radi u Gradskoj knjižnici Slavonski Brod. Završila je srednju školu te položila stručni ispit iz knjižničarstva. Radi na poslovima katalogizacije. Od 2006. godine novi je predsjednik Društva knjižničara Slavonski Brod.

Mihaela Kovačić, predsjednica Društva knjižničara Split, nakon studija povijesti i povijesti umjetnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirala je na dodiplomskom studiju knjižničarstvo. Od 1992. godine radi u knjižnicama (školskoj, narodnoj, fakultetskoj knjižnici), a od 1996. godine zaposlena je u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu kao voditeljica

Odjela specijalnih zbirki. Objavila je više stručnih radova. Od 1994. godine članica je Glavnog odbora Društva knjižničara u Splitu, čija je blagajnica bila deset godina. Od 1997. godine članica je Komisije za povijest knjige i knjižnica pri HKD-u. Dobitnica je Nagrade Eva Verona za 1998. godinu. U svibnju 2004. godine izabrana je za predsjednicu DK Split.

Martina Dragija Ivanović, predsjednica Društva knjižničara Zadar. Diplomirala je sociologiju i bibliotekarstvo na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a student je na poslijediplomskom studiju na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Godine 1999. nagrađena je nagradom Ljerka Markić-Čučuković za najboljeg studenta 4. godine bibliotekarstva. Od 2002. zaposlena je u Gradskoj knjižnici Zadar, gdje aktivno sudjeluje u radu knjižnice. Sudjelovala je na brojnim stručnim skupovima i radionicama, te je u suradnji s kolegama objavila više stručnih radova. Od 2005. godine s pola radnog vremena, a od 2006. godine s punim radnim vremenom radi na Odsjeku za knjižničarstvo Sveučilišta u Zadru. Predsjednica je DK Zadar od 2003. godine.

Nikša Matić, predsjednik Knjižničarskog društva Dubrovnik. Godine 2000. diplomirao je pri Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu, gdje je započeo magisterij, a stručni naziv diplomiranog bibliotekara stekao 2005. godine pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Zaposlen je u Narodnoj knjižnici Grad u Dubrovniku. Aktivni je sudionik projekta "Pitajte knjižničare" narodnih knjižnica u Republici Hrvatskoj te sudionik brojnih konferencija, predavanja, radionica, seminara u zemlji i inozemstvu.

Dina Kraljić, predsjednica Knjižničarskog društva Međimurske županije. Pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu 2003. godine završava studij povijesti umjetnosti i informatologije smjer bibliotekarstvo. Od 2002. godine zaposlena je u Knjižnici i čitaonici Čakovec. Od 2004. godine predsjednica je Knjižničarskog društva Međimurske županije.

Danica Pelko, predsjednica Knjižničarskog društva Krapinsko-zagorske županije. Na zagrebačkom Filozofskom fakultetu diplomirala je filozofiju i povijest te završila diplomski studij bibliotekarstva. Radila je u Muzeju seljačkih buna u Gornjoj Stubici kao vodič, u Arenaturistu u Puli kao animator turizma te u Srednjoj školi Oroslavje kao profesor povijesti. Proteklih jedanaest godina radi kao knjižničarka u Osnovnoj školi Donja Stubica te surađuje sa svim institucijama koje se bave kulturom u lokalnoj zajednici. Područje interesa joj je tradicijska kultura Hrvatskog zagorja. U Regionalnom društvu aktivna je od osnivanja, a od 2003. godine njegova je predsjednica.

Ivana Vladilo, predsjednica Knjižničarskog društva Rijeka. 1977. godine diplomirala je pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu komparativnu književnost i španjolski jezik, a 1993. godine stekla zvanje diplomiranog bibliotekara. 1977. godine uposlena je u Izdavačkom i knjižarskom poduzeću Mladost, od 1979. u školama kao profesor, a 1992. godine u Strojarskoj školi za industrijska i obrtnička zanimanja u Rijeci kao knjižničarka, gdje i danas radi. Aktivna je na područjima očuvanja i promicanja kulturne baštine, pokretač i moderator disku-



sijske grupe namijenjene neformalnoj komunikaciji školskih knjižničara, "knjižničar" i NETgrupe te kao voditeljica NET-grupe pokretač projekta Repozitorij školskog knjižničarstva 2006. godine.

Vesna Ivanković, predsjednica Knjižničarskog društva Sisačko-moslavačke županije, rođena je u Rijeci gdje je diplomirala na studiju hrvatskog jezika i književnosti i organizacije kulturnih djelatnosti. Od 1993. godine zaposlena je u Narodnoj knjižnici i čitaonici Sisak, Odjelu Caprag, gdje odnedavno vrši dužnost voditelja odjela. Upravo završava dodiplomski studij bibliotekarstva na Filozofskom fakultetu u Zagrebu s temom *Biblioterapija u narodnim knjižnicama*. Zbog glazbene naobrazbe rado se prihvatila osnivanja glazbenog odjela u Odjelu Caprag. U Knjižničarskom društvu Sisačko-moslavačke županije od 2002. do 2004. godine obnašala je dužnost dopredsjednice, a odnedavno je izabrana za predsjednicu.

Melinda Grubišić, predsjednica Knjižničarskog društva Šibenik. Rođena je u Šibeniku, a diplomirala 1995. godine pri Fakultetu kemijskog inženjerstva i kemijske tehnologije u Zagrebu. Od 1998. zaposlena u Gradskoj knjižnici "Juraj Šižgorić" u Šibeniku kao diplomirani knjižničar. Radi na Znanstvenom odjelu kao katalogizator. Stručni ispit položila je 1999. godine. Predsjednica je Knjižničarskog društva Šibenik od 2006. godine.

Janja Kelava, predsjednica Knjižničarskog društva Varaždinske županije, rođena je u Varaždinu. Diplomirala je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 1997. godine francuski jezik i književnost i španjolski jezik i književnost. Zvanje diplomiranog knjižničara stječe 2001. godine, kad polaže i stručni ispit. Od 1996. godine zaposlena je kao knjižničar u Gradskoj knjižnici i čitaonici "Metel Ožegović" u Varaždinu.

Dunja-Marija Gabriel, predsjednica Zagrebačkog knjižničarskog društva, diplomirani bibliotekar i diplomirani arheolog, od 1992. godine uposlena je u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. U razdoblju od 1994. do 2002. godine bila je tajnica Hrvatskoga knjižničarskog društva. Dohodila je Nagrade Eva Verona 2000. godine. U 2001. godini pokrenula je osnivanje HKD-ove Komisije za knjižnične usluge za osobe s posebnim potrebama, čija je predsjednica bila od 2002. do 2006. godine. Od 2004. godine je jedna od voditeljica aktivnosti na projektu *Knjižnične usluge za osobe s posebnim potrebama – utvrđivanje problema čitanja i pisanja kod osoba s poremećajem u ponašanju i izrečenim odgojnim mjerama u Republici Hrvatskoj*. Od 2005. godine predsjednica je Zagrebačkog knjižničarskog društva i članica Stalnog odbora IFLA-ine Sekcije knjižnica za osobe s posebnim potrebama.

Vedran Mulović, predsjednik Kluba knjižničara Hrvatskog knjižničarskog društva od 2006. godine. Student bibliotekarstva i filozofije pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Voditelj je i aktivni sudionik različitih stručnih projekata u sklopu fakultetskih kolegija. Volontirao na Međunarodnom skupu u čast stote godišnjice rođenja Eve Verone 2005. godine.

Etičko povjerenstvo HKD-a

Na 35. skupštini Hrvatskoga knjižničarskog društva za članove Etičkog povjerenstva izabrani su Dubravka Luić-Vudrag, Vedrana Juričić i Nebojša Lakića, a za njihove zamjene Ines Cerovac i Andreja Tominac. Predsjednik Etičkog povjerenstva je Nebojša Lakić.

Nadzorni odbor HKD-a

Na 35. skupštini Hrvatskoga knjižničarskog društva za članove Nadzornog odbora izabrani su Tomislav Silić, Božica Dražić Matijević i Marinko Iličić, a za njihove zamjene Blaženka Pavlović-Radmanović i Loris Bučević-Sanvicenti. Predsjednik Nadzornog odbora je Tomislav Silić.

Zapisnik s 1. (konstituirajuće) sjednice Glavnog odbora Hrvatskoga knjižničarskog društva

održane 28. rujna 2006. s početkom u 18,15 sati u hotelu Jezero, Plitvička jezera,

za trajanja 35. skupštine HKD-a

Sjednici su se odazvali: Zdenka Sviben (predsjednica HKD-a), Marina Mihalić (predsjednica Stručnog odbora HKD-a), Nela Načinović (predsjednica DB-a Istre), Ilija Pejić (predsjednik DK-a Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja), Dubravka Čanić (predsjednica DK-a Like), Andrea Božić (predsjednica DK-a Slavonije i Baranje), Mirela Mjzga (predsjednica DK Slavonski Brod), Mihaela Kovačić (predsjednica DK-a Split), Martina Dragija-Ivanović (predsjednica DK-a Zadar), Nikša Matić (predsjednik KD-a Dubrovnik), Dina Kraljić (predsjednica KD-a Međimurske županije), Dubravka Vaštuka (predsjednica DK Karlovac), Danica Pelko (predsjednica KD Krapinsko-zagorske županije), Ivana Vladilo, (predsjednica KD-a Rijeka), Vesna Ivanković (predsjednica KD Sisačko-moslavačke županije), Dunja Marija Gabriel (predsjednica Zagrebačkog KD-a).

Sjednici se nisu odazvali: Melinda Grubišić (predsjednica KD-a Šibenik), Vedran Mulović (predsjednik Kluba knjižničara HKD-a), Janja Kelava (predsjednica KD Varaždinske županije).

Od 19 članova Glavnog odbora, na 1. sjednici je bilo 16 članova.

Ostali: Isabella Mauro, Ana-Marija Dodigović koja je prisustvovala prvom dijelu Sjednice.

Dnevni red:

1. usvajanje Dnevnog reda
2. izbor potpredsjednika Društva u idućem dvogodišnjem mandatu i imenovanje stručne tajnice Društva i blagajnice Društva
3. odluka o roku za primopredaju dužnosti u Hrvatskome knjižničarskom društvu
4. razno.



Ad 1

Dnevni red jednoglasno je usvojen.

Ad 2

Zdenka Sviben, predsjednica HKD-a, predstavila je **Marinu Mihalić**, predsjednicu Stručnog odbora, koja je i u prošlom mandatu obnašala funkciju predsjednice Stručnog odbora.

Nakon rasprave o mogućim potpredsjednicima Hrvatskoga knjižničarskog društva, jednoglasno je za prvu potpredsjednicu HKD-a za razdoblje 2006. – 2008. izabrana **Vesna Ivanković**, predsjednica Knjižničarskog društva Sisačko-moslavačke županije.

Za drugu potpredsjednicu HKD-a jednoglasno je izabrana **Ivana Vladilo**, predsjednica Knjižničarskog društva Rijeka. Ivana Vladilo ujedno je i jedna od predstavnica HKD-a u Hrvatskom knjižničnom vijeću.

Nakon toga su, na prijedlog Zdenke Sviben, predsjednice HKD-a, imenovane nova stručna tajnica Društva **Isabella Mauro**, djelatnica Knjižnica grada Zagreba, i blagajnica Društva **Vesna Golubović**, djelatnica Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu koja je i u prošlom mandatu uspješno obnašala navedenu dužnost. **Ani-Mariji Dodigović**, dosadašnjoj stručnoj tajnici Društva, zahvaljeno je u ime Glavnog odbora na radu u prethodnom razdoblju.

Ad 3

Jednoglasno je usvojen rok do 1. studenog 2006. godine za primopredaju dužnosti u Hrvatskom knjižničarskom društvu.

Ad 4

Dogovorena je stalna suradnja svih članova Glavnog odbora putem elektroničke pošte i uspostavljanje *mailing* liste. Zdenka Sviben zamolila je sve članove Glavnog odbora da u roku od sedam dana pošalju prijedloge za unaprjeđenje rada Glavnog odbora na e-mail: z.sviben@kgz.hr.

Sjednica Glavnog odbora završena je u 18,45 sati.

Zapisničarka:

Isabella Mauro

Stručna tajnica HKD-a

Zdenka Sviben

Predsjednica HKD-a

Zapisnik s 1. (konstituirajuće) sjednice Stručnog odbora 2006.-2008.

održane 27. rujna 2006. na Plitvičkim jezerima (Hotel Jezero, dvorana Sedra) u 18,00 sati

Sjednici su se odazvali: Marina Mihalić, predsjednica Stručnog odbora (i Komisija za statistiku), **Alisa Martek** (Komisija za tehničke knjižnice), **Ljiljana Črnjar** (Komisija za narodne knjižnice), **Verena Tibljaš** (Komisija za knjižnice za djecu i mladež), **Mirjana Milinović** (Komisija za školske knjižnice), **Nikola Solomun**, (Komisija za pokretne knjižni-

ce), **Jablanka Sršen** (Komisija za zaštitu), **Ljiljana Sabljak** (Radna grupa za čitanje), **Katarina Tlustenko** (Komisija za manjinske knjižnice), **Dino Alujević** (zamjena Komisija za zavičajne zbirke), **Dora Sečić** (Komisija za teopriju i znanstveni rad), **Mihaela Kovačić** (Komisija za povijest knjige i knjižnica), **Jadranka Stojanovski** (Komisija za obrazovanje i stalno stručno usavršavanje), **Lorenka Bučević Sanvincenti** (Komisija za slobodan pristup informacijama), **Irena Pilaš** (zamjena - Komisija za službene informacije), **Jagoda Ille** (Komisija za automatizaciju), **Meri Butirić** (Komisija za osobe za posebnim potrebama), **Daniela Živković** (zamjena - Komisija za stručno nazivlje), **Aleksandra Horvat** (Radna grupa za autorsko pravo), **Gordana Ramljak** (Komisija za medicinske knjižnice), **Željka Radovinović** (Komisija za glazbene knjižnice), **Marina Vinaj** (Komisija za muzejske knjižnice), **Sonja Avalon** (Komisija za nabavu), **Vesna Golubović** (Komisija za međuknjižničnu posudbu).

Sjednici se nisu odazvali: Helena Markulin (Komisija za visokoškolske knjižnice), **Robert Ravnić** (Komisija za katalogizaciju), **Mirjana Vujić** (Komisija za klasifikaciju i predmeteno označivanje), **Sanja Vukasović-Rogač** (Radna grupa za audiovizualnu građu), **Ivanka Kuić** (Radna grupa za serijske publikacije), **Andrea Silić** (Komisija za izgradnju i opremanje knjižnica), **Dijana Sabolović-Krajina** (Komisija za upravljanje), **Edita Bačić** (Radna grupa za javno zagovaranje), **Jasenska Zajec** (Radna grupa za normizaciju).

Dnevni red:

1. usvajanje Dnevnog reda
2. konstituiranje Stručnog odbora HKD-a u mandatu 2006. - 2008.
3. izbor novog predsjednika Stručnog odbora HKD-a
4. razno.

Ad 1

Dnevni red jednoglasno je prihvaćen.

Ad 2

Konstituirano je Stručno vijeće 2006.-2008. koje se sastoji od šest sekcija, 25 komisija i sedam radnih grupa.

Ad 3

Za novu predsjednicu Stručnog odbora jednoglasno je izabrana Marina Mihalić, koja je i u prethodnom mandatu obnašala tu dužnost.

Ad 4

- a) Komisija za nabavu i Komisija za međuknjižničnu posudbu predložile su udruživanje u zajedničku komisiju pod nazivom Komisija za nabavu i međuknjižničnu posudbu. Stručni odbor potvrdio je udruživanje u novu Komisiju za nabavu i međuknjižničnu posudbu, a predsjednica će biti Lea Lazzarich iz Sveučilišne knjižnice Rijeka
- b) Stručni odbor potvrdio je osnivanje nove Radne grupe za audiovizualnu građu i multimediju, čija će predsjednica biti Sanja Vukasović-Rogač.

- c) Pod točkom razno, Stručni odbor prihvatio je da se izvještaj o radu Stručnog odbora stavi na mrežne stranice HKD-a.

Zapisničarka:

Ana Marija Dodigović

stručna tajnica

mr. sc. Marina Mihalić,

predsjednica Stručnog odbora

Izvještaj sa sastanka Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež

održanog na 35. skupštini HKD-a

Na 35. skupštini Hrvatskog knjižničarskog društva, održanoj u Hotelu Jezero na Plitvicama od 27. do 30. rujna 2006., Komisija za knjižnične usluge za djecu i mladež okupila se u dvotrećinskom broju te održala sastanak već prvog dana Skupštine.

Sastanku su nazočile članice Ivanka Stričević (Knjižnica Medveščak), Hela Čičko (KGZ), Verena Tibljaš (Gradska knjižnica Rijeka), Đurđica Križanić Delač (Knjižnica "Marin Držić"), Ana Marija Malbašić (Knjižnica "Vladimir Nazor"), Dajana Brunac (Gradska knjižnica Zadar), Grozdana Ribičić (Gradska knjižnica Marka Marulića) i Snježana Berak (Narodna knjižnica "Petar Preradović" Bjelovar). Opravdano odsutne bile su kolegice Dubravka Pađen Farkaš (GISKO), Jasenka Vuković Tomašek (Knjižnica i čitaonica "Metel Ožegović", Varaždin) i Kristina Čunović (Gradska knjižnica "I.G.Kovačić", Karlovac).



Sastanak na Plitvicama donio je novine u vodstvu Komisije, kao i u njenome članstvu. Dosadašnja predsjednica Ivanka Stričević i dopredsjednica Hela Čičko iskoristile su prijelomnu godinu i službeni istek dvostrukog mandata za povlačenje s čelništva, a na njihova su mjesta izabrane Verena Tibljaš, predsjednica, i Đurđica Križanić Delač, dopredsjednica. Izbori koji su prethodili Skupštini pokazali su da je članicama Komisije bilo vrlo ugodno u okrilju dosadašnjeg vodstva koje je ostavilo vidljiv trag u dosadašnjem radu i postavilo odlične temelje za budućnost. Razina rada u Komisi-

siji za knjižnične usluge za djecu i mladež, kao i njen odjek u knjižničarskoj javnosti, rezultirali su novim prijavama za članstvo pa je Komisija od ove Skupštine u punom sastavu bogatija za dvije nove vrijedne snage: kolegice Snježanu Berak i Kristinu Čunović. Novim članicama i njihovim profesionalnim interesima ravnomjerno su pokrivena sve dobne skupine kojima se Komisija interesno bavi.

Na sastanku je dogovoreno da Komisija nastavlja po već utvrđenom planu i programu za 2006./07. godinu koji je upućen HKD-u u lipnju ove godine (dostupnom na adresi http://www.hkdruštvo.hr/hr/strucna_tijela/17/plan_i_program/), a da se dodatni programi i zadaci dogovore prema potrebama tijekom rada.

Osim dogovora o dopunama na mrežnoj stranici Komisije o novinama koje su snašle Komisiju, dogovoren je nastavak rada na Top-listi najkvalitetnijih slikovnica i knjiga za djecu i mladež uz nova pravila i nove kategorije. Top-lista koja je već u prvoj godini postojanja polučila uspjeh i poslužila svrsi – kao preporučni popis kvalitetnih izdanja za djecu i mladež i kao smjernica u radu dječjim knjižničarima, pravi je izazov za članove Komisije jer rad na njoj predstavlja istraživanje u moru godišnjih izdanja za onim najvrjednijim primjercima koje valja istaknuti. Lista će biti objavljena u proljeće 2007. na stranicama Društva, podstranici Sekcije.

Nastavljajući dobru praksu rada Komisije koja je svoju korespondenciju razvila e-mailom, a sastanke upriličuje po potrebi, dogovoreno je da se e-mail lista Komisije dopuni adresama novih članica i na taj ih se način uključi u rad.

Kako je Komisija za knjižnične usluge za djecu i mladež po mnogočemu posebna, tako se njeno članstvo dugogodišnje predsjednici i zahvalilo na poseban način – cvjetnom ikebanom s *posadenim* lutkom šegrtu Hlapića i timski sročnim stihovima. U nadi da će vrijedni duh zajedništva i dobre atmosfere i dalje pratiti Komisiju u svim njenim akcijama, ovom smo Skupštinom završili jedno dobro, a začeli jedno novo razdoblje Komisije.

V. Tibljaš
verena@gkri.hr

Prijateljsko partnerstvo hrvatskih i nizozemskih knjižnica

U sklopu programa *Informacije o Europskoj Uniji u narodnim knjižnicama* koji je podržala Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva i programa *Prijateljsko partnerstvo hrvatskih i nizozemskih knjižnica* koji je podržalo Ministarstvo kulture, u Hrvatskoj su od 23. do 29. listopada 2006. boravile kolegice iz Nizozemske: Annet Krol-Meijer, ravnateljica knjižnične službe za područje Meppel, Hetty Kruithof-van de Weg, ravnateljica knjižnica Novetheek, Ingrid Bonn iz knjižnične službe Gelderland i tajnica IFLA-ine Sekcije knjižnica za djecu i mladež te Vera Traas-van Straten, voditeljica knjižnične službe za područje Borger-Odoorn.



Po dolasku u Zagreb, 23. listopada posjetile su Gradsku knjižnicu, gdje su ih dočekale ravnateljica Knjižnica grada Zagreba Davorka Bastić, voditeljica Gradske knjižnice Ljiljana Sabljak, voditeljica Matične službe Tatjana Nebesny, voditeljica Informativno-posudbenog odjela i predsjednica Hrvatskoga knjižničarskog društva Zdenka Sviben te Alemka Belan-Simić, voditeljica programa Informacije o EU u narodnim knjižnicama. T. Nebesny ih je kroz kraću prezentaciju upoznala sa sustavom knjižnica u Hrvatskoj te posebno mrežom KGZ-a. Nakon razgledanja Gradske knjižnice, posjetile su Knjižnicu Medveščak u pratnji Ivanke Stričević, voditeljice Odjela za djecu i mladež. Iduće jutro otputovale su u Krapinu gdje ih je dočekala ravnateljica Gradske knjižnice i čitaonice Vesna Gregurović. U Krapini su sudjelovale na radionici *Informacije o Europskoj Uniji u narodnim knjižnicama*, na kojoj je Ingrid Bonn održala predavanje na temu *Informacije u Europskoj Uniji u nizozemskim knjižnicama*, te posjetile dvije školske knjižnice i Muzej evolucije i nalazište pračovjeka *Hušnjakovo*. U srijedu, 25. listopada posjetile su Koprivnicu, gdje su ih dočekale Dijana Sabolović Krajina, direktorica Gradske knjižnice "Fran Galović", Ljiljana Vugrinec, voditeljica Matične službe, te Danijela Petrić, voditeljica dječjeg odjela. Razgledale su knjižnicu i upoznale se s njenim radom, a potom su za knjižničare Križevačko-koprivničke županije Vera Traas i Annet Krol održale predavanje o knjižničnim službama i uslugama u pokrajini Drenthe.

Sljedeći su dan otputovale avionom za Split, gdje su prvo posjetile Gradsku knjižnicu Trogir. Ravnateljica Sanda Marlais – Buble ih je upoznala sa radom knjižnice, smještene u zgradi-spomeniku kulture, a podijeljeni su im i promotivni materijali na engleskom jeziku. Nakon obilaska povijesne jezgre Trogira i posjete Knjižnici Garagnin-Fanfogna u Muzeju grada Trogira, posjetile su Split. Uz pratnju Vesne Mihanović, voditeljice županijske matične službe upoznale su rad, te posebno brojne programe namijenjene djeci i mladima, dva odjela Gradske knjižnice Marka Marulića u Splitu - Trstenik i Meje. U petak, 27. listopada posjetile su Gradsku knjižnicu "Juraj Šižgorić" u Šibeniku, gdje su ih dočekali ravnatelj Milivoj Zenić, voditelj matične službe Vilijam Lakić te Zdenka Bilušić, voditeljica Centra za vizualnu kulturu mladih. V. Lakić ih je upoznao s radom Matične službe Šibensko-kninske županije, a Z. Bilušić s uslugama koje nova knjižnica pruža korisnicima, dok su Ingrid Bonn i Hetty Kruihof prisutnim knjižničarima predstavile rad i usluge knjižnica u Nizozemskoj. Nakon razgledavanja povijesne jezgre Šibenika otputovale su u Zadar. U Zadru su u subotu, 28. listopada, posjetile Gradsku i Znanstvenu knjižnicu te razgledale grad. U Gradskoj knjižnici Zadar ih je pozdravio ravnatelj Ivan Pehar, dok im je Dajana Brunac predstavila rad s djecom i mladima, a Mladen Masar brojne projekte knjižnice usmjerene prema zajednici. Vera Traas i Annet Krol održale su predavanje o radu knjižnica u Nizozemskoj. U Znanstvenoj knjižnici ih je pozdravila ravnateljica Milenka Bukvić, a kroz knjižnicu su ih uz razgovor provele Jadranka Delaš. U nedjelju su

kolegice otputovale u Nizozemsku, zahvalivši se Hrvatskom knjižničarskom društvu na dobro organiziranom i zanimljivom programu, kroz koji su dobile mnoštvo informacija o različitim knjižnicama i njihovim uslugama, kao i o stručnom radu knjižničara. Posebno su zadovoljstvo iskazale mogućnošću da vide toliko različitih mjesta i da upoznaju veliki broj kolegica i kolega predanih svome poslu.

A. Petroševski-Novak
apetrosevskinovak@nsk.hr

Glavni odbor Hrvatskoga knjižničarskog društva je na svojoj sjednici održanoj 27. rujna 2006. na Plitvičkim jezerima donio:

Pravilnik o postupku predlaganja te radu predsjednika Hrvatskoga knjižničarskog društva

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovaj Pravilnik temelji se na odredbama Statuta Hrvatskoga knjižničarskog društva (u daljnjem tekstu: HKD-a), usvojenog na 33. skupštini HKD-a. Ovim Pravilnikom pobliže se uređuje predlaganje i izbor te rad i djelovanje Predsjednika HKD-a.

II. PREDLAGANJE I IZBOR PREDSEDNIKA

Članak 2.

Glavni odbor imenuje Povjerenstvo radi provedbe natječaja za predsjednika HKD-a. Povjerenstvo za predlaganje predsjednika ima 6 članova, od kojih 5 imenuje Glavni odbor, a stručni tajnik HKD-a je po položaju član Povjerenstva. Na konstituirajućoj sjednici članovi Povjerenstva između sebe biraju predsjednika. Povjerenstvo objavljuje Javni poziv za predlaganje kandidata za predsjednika HKD-a najkasnije 6 mjeseci prije zasjedanja izborne Skupštine i dostavlja ga svim regionalnim društvima.

Članak 3.

Kandidate za predsjednika HKD-a predlažu regionalna društva i Klub knjižničara odnosno članovi Glavnog odbora. Da bi netko bio istaknut kao kandidat za predsjednika, potrebno je da ga podrži natpolovična većina članova skupštine regionalnog društva i Kluba knjižničara odnosno natpolovična većina članova Glavnog odbora. Obrazloženi prijedlozi kandidata za predsjednika HKD-a moraju stići na adresu HKD-a (za Povjerenstvo za izbore) najkasnije 90 dana od dana objave Javnog poziva. Svaki prijedlog mora sadržavati:

- ime i prezime kandidata,



- kraći životopis,
- vlastoručno potpisanu radnu biografiju s posebnim osvrtom na rad u HKD-u,
- bibliografiju radova,
- kratak program rada za slijedeće dvogodišnje razdoblje,
- izvod iz zapisnika skupštine regionalnog društva odnosno Glavnog odbora o podržanoj kandidaturi.

Poželjno je aktivno znanje jednog stranog jezika te suglasnost ravnatelja knjižnice odnosno ustanove s kandidaturom.

Članak 4.

Povjerenstvo za predlaganje predsjednika objedinjuje sve pristigle prijedloge kandidata za predsjednika i utvrđuje njihovu valjanost.

Između valjanih prijedloga Povjerenstvo glasovanjem odabire do tri kandidata koji se ističu ugledom u struci i upravljačkim sposobnostima, zagovaranjem knjižničarske struke u široj društvenoj zajednici, kao i aktivnim sudjelovanjem u radu HKD-a.

Povjerenstvo prijedloge prosljeđuje članovima Glavnog odbora.

Na prijedlog Glavnog odbora Uredništvo mrežnih stranica obrazložene prijedloge sa fotografijom kandidata objavljuje na mrežnim stranicama HKD-a najmanje 30 dana prije zasjedanja izborne Skupštine.

Obrazloženi prijedlozi se upućuju delegatima najmanje 15 dana prije zasjedanja izborne Skupštine.

Članak 5.

Predsjednika HKD-a bira Skupština između predloženih kandidata prema odredbama Statuta i Poslovnika o radu Skupštine HKD-a. Kandidati za predsjednika osobno su se dužni kratko predstaviti na Skupštini.

Odluku o izboru predsjednika Skupština donosi natpolovičnom većinom glasova nazočnih članova na sjednici.

Mandat predsjednika traje dvije godine.

Za predsjednika HKD-a ista osoba može biti birana najviše dva puta uzastopce.

Članak 6.

Skupština može razriješiti predsjednika HKD-a i prije isteka vremena za koje je imenovan, u skladu s odredbama Statuta.

U slučaju razrješenja predsjednika, na istoj sjednici Skupštine i pod istom točkom dnevnog reda bira se novi predsjednik HKD-a.

Članak 7.

Predsjednika zamjenjuju dva potpredsjednika koje iz svojih redova imenuje i razrješava Glavni odbor, u skladu s odredbama Statuta.

III. RAD I DJELOVANJE PREDSJEDNIKA HKD-A

Članak 8.

Predsjednik organizira i vodi rad HKD-a te predstavlja i

zastupa HKD u okviru nadležnosti utvrđenih Statutom i drugim aktima. Predsjednik predstavlja HKD u pregovorima s financijerima kao i u različitim formalnim prigodama te je ovlašten i odgovoran za davanje informacija o radu HKD-a u zemlji i inozemstvu.

Predsjednik kao ovlašteni potpisnik HKD-a potpisuje akte HKD-a, službene dopise na memorandumu HKD-a te u skladu s utvrđenim financijskim planom odobrava isplate.

Članak 9.

Predsjednik HKD-a pisanim putem saziva sjednice Izvršnog i Glavnog odbora, predsjedava im i predlaže dnevni red.

Na temelju obrazloženih i pripremljenih prijedloga, a u skladu sa zacrtanim i prihvaćenim programom rada, koordinira rad Glavnog odbora, brine se o provedbi zaključaka Skupštine, Glavnog odbora i drugih tijela.

Predsjednik je pozivan na sjednice Stručnog odbora i sudjeluje u njegovom radu.

Članak 10.

Predsjednik HKD-a uz ostalo:

- potiče i razvija suradnju HKD-a s drugim udrugama u zemlji i inozemstvu,
- surađuje u prijavama i provedbi programa i projekata s udrugama iz Hrvatske i inozemstva (u cilju razvoja knjižničarstva i demokratizacije šire društvene zajednice),
- sudjeluje kao delegat s pravom glasa na skupštinama IFLA-e te predstavlja HKD na sastancima predsjednika nacionalnih društva, kao i na godišnjim sastancima EBLIDA-e i drugih udruga kojih je HKD član,
- poziva predsjednike knjižničkih društava susjednih zemalja na skupštine HKD-a te na poziv drugih knjižničkih društava predstavlja HKD na njihovim skupštinama.

Članak 11.

Predsjednik HKD-a je, zajedno s drugim dopredsjednikom te predsjednikom Stručnog odbora, imenovani član Hrvatskoga knjižničarskog društva u Hrvatskom knjižničnom vijeću.

Članak 12.

U slučaju odsutnosti predsjednika HKD-a, zamjenjuje ga jedan od potpredsjednika koji u tom slučaju ima prava i obveze koje ima predsjednik u skladu s odredbama Statuta. Predsjednik može u okviru svojih ovlasti dati drugoj osobi pisanu punomoć za zastupanje u pravnom prometu. Punomoćnik može zastupati HKD samo u granicama ovlasti iz punomoći.

Članak 13.

Ovaj Pravilnik prihvaćen 27. rujna 2006. na Plitvičkim jezerima primjenjuje se danom objavljivanja u HKD Novostima.



15. redovna skupština Društva knjižničara Slavonije i Baranje

(Đakovo, 9. lipnja 2006.)

Društvo knjižničara Slavonije i Baranje održalo je 15. redovnu skupštinu 9. lipnja 2006. u Centru za kulturu Đakovo. Domaćini su nam bili djelatnici Gradske knjižnice i čitaonice Đakovo, smještene u istoj zgradi.

Na redovnoj skupštini Društva u Orahovici 2004. godine odlučeno je da se ustanovi nagrada Društva kojom bi se nagradili aktivni članovi za svoj dugogodišnji rad u knjižnicama i Društvu s naglaskom na radnim, a ne akademskim uspjesima. Ustanovljena je Povelja "Marija Malbaša", a radna grupa pripremila je prijedlog poslovnika i pravilnika za njezinu dodjelu koji su prihvaćeni na izvanrednoj skupštini 2005. godine u Osijeku. U veljači 2006. objavili smo javni poziv za predlaganje kandidata za dodjelu Povelje "Marija Malbaša", a Povjerenstvo je za dobitnike odabralo kolegice Nadu Bojanić i mr. sc. Veru Erl.

U izvještajnom dijelu Skupštine podnesen je Izvještaj o radu Društva koje je u prosincu 2005. obilježilo 30. godina rada. Opširnije obavijesti o aktivnostima Društva možete naći na adresi www.dksb.hr.

Osnovana su stručna tijela Društva i to: *Komisija za stručni rad, Komisija za statut i pravna pitanja, Komisija za javno zagovaranje, Uređivački odbor web stranica i Odbor za dodjelu Povelje "Marija Malbaša"*.

Komisija za stručni rad dogovorila je suradnju s Filozofskim fakultetom u Osijeku, Odsjekom za informacijske znanosti, u vidu pomoći studenata prilikom revizije građe u školskim knjižnicama.

Potrebno je pojačati znanje o predmetnoj obradi, što će se riješiti seminarom CSSU koji će se održati ove godine za sveučilišne i narodne knjižnice, a na proljeće za školske knjižnice. Kao jedan od problema postavlja se i automatizacija školskih knjižnica – odlukom NSK o napuštanju Crolista stvorio se prazan prostor, stoga treba poraditi na rješavanju tih problema vezano uz automatizaciju rada u knjižnicama. Potaknut će se i suradnja DKSB-a i HUŠK-a na području automatizacije i stručnog usavršavanja školskih knjižničara.

Komisija za javno zagovaranje zaključila je da je potrebno utvrditi modalitete rada Komisije u sljedeće dvije godine, istražiti načine financiranja, oblikovati strategiju nastupa Društva prema javnosti, oblikovati bazu podataka s imenima potencijalnih zagovaratelja i održati seminare o komuniciranju s javnošću.

Uredništvo mrežnih stranica započelo je s radom i novim oblikovanjem mrežnih stranica Društva. Zamoljeni su članovi da informacije dostavljaju na e-mail adresu uredništvo@dksb.hr.

Odbor za statut i pravna pitanja priredio je tekst protokola suradnje s Mađarskim društvom knjižničara, ogrankom za Pečuh i Baranju. Odbor radi i na statutu.

Uredništvo časopisa Knjižničarstvo i Spomenice izvijestilo je o rokovima i stanju pripreme tiskanih izdanja: Knjižničarstvo za 2004. je gotovo i tiskano; Spomenica je planirana za početak 2006. kako bi u nju bila uključena i cjelokupna aktivnost Društva u 2005. godini. Zbog financijskih ograničenja ispitat će se mogućnost e-izdanja (CD) da bi se smanjili troškovi.

Ostale aktivnosti uključivale su redovito obavještavanje članova o događanjima na području knjižničarstva - kako u našoj regiji, tako i obavijesti koje smo dobivali od ostalih, te rad članova u tijelima HKD-a. Odsjek za informacijske znanosti u Osijeku redovito je organizirao stručne kolokvije srijedom za koje smo slali obavijesti članovima.

Društvo u 2005. godini nije dobilo sredstva od Grada i Županije te je sve aktivnosti pokrilo iz svojih sredstava.

U nastavku Skupštine za predsjednica Društva odabrana je Andrea Božić, a za tajnicu Ljiljana Krpeljević. Izabrani su članovi Upravnog i Nadzornog odbora te glavna urednica Knjižničarstva - mr. sc. Marina Vinaj.

Stručni dio Skupštine bavio se poticanjem čitanja kod srednjoškolaca. Prikazan je projekt srednjoškolskih knjižničara vezan uz međunarodni dan školskih knjižnica *Otkrij avanturu!*, predstavljajući su bili Sanja Galic i Snježana Šulentić, te dio tog projekta iz Ugostiteljsko-turističke škole Ksenije Kesegi-Krstin *Čitaj nepcem!*. Kolegice su prikazale kakvi sve načini postoje za privlačenje mladih knjizi i čitanju, koje su primijenile u svojim knjižnicama i dokazale njihovu učinkovitost.

Nakon završetka Skupštine otišli smo u razgledavanje đakovačke katedrale i biskupskog dvora te u posjet nedavno otvorenoj knjižnici Katoličko-bogoslovnog fakulteta u Đakovu.

A. Božić

biblioteka@saponia.hr

Izborna skupština Društva knjižničara u Splitu

(Split, 12. listopada 2006.)

Društvo knjižničara u Splitu održalo je 12. listopada 2006. u Pučkom otvorenom učilištu izbornu Skupštinu kojoj su se odazvala četrdeset tri člana.

U radnom dijelu Skupštine mr. sc. Petar Krolo održao je predavanje *U susret novoj zgradi*, kojim je nazočne upoznao s tijekom radova na novoj zgradi Sveučilišne knjižnice u Splitu kao i njenim sadržajima u sklopu sveučilišnog kampusa.

Mihaela Kovačić, predsjednica Društva, pročitala je Izvještaj o radu Društva za dvogodišnji mandat u kojem je održan niz predavanja, radionica te stručnih putovanja u zemlji i inozemstvu. Društvo se prijavilo na jedan projekt i nekoliko

natječaja za sufinanciranje djelatnosti te dobilo potporu Grada Splita i Splitsko-dalmatinske županije.

Na izbornom dijelu Skupštine izabran je novi Glavni odbor u sastavu:

Dubravka Dujmović - tajnica, Marina Katušić-Martinović (Sveučilišna knjižnica u Splitu), Dijana Erceg - dopredsjednica (Građevinsko-arhitektonski fakultet u Splitu), Žana Siminiati - Violać (Umjetnička akademija u Splitu), Arsen Duplančić (Arheološki muzej u Splitu), Ingrid Poljanić (OŠ Spinut), Vesna Kurtović (OŠ Kraljice Jelene Solin), Meri Butirić (Gradska knjižnica Marka Marulića), Željko Kuluz (Gradska knjižnica Makarska).

Za predsjednicu Društva izabrana je u drugom dvogodišnjem mandatu Mihaela Kovačić, djelatnica Sveučilišne knjižnice u Splitu.

Za članove Nadzornog odbora izabrani su Iva Kolak, Gordana Miolin, Ana Utrobičić, a za članove Stegovne komisije Breda Noveljić, Silvana Štambuk i Jadranka Vučak.

Blagajnica Društva je Margita Puharić.

Predsjednica je izložila Plan rada Društva za razdoblje 2006.-2008. i pozvala sve članove na suradnju i odaziv u aktivnostima Društva tijekom cijele godine.



DRUŠTVO KNJIŽNIČARA U SPLITU

Novi logo Društva knjižničara u Splitu

Pri kraju Skupštine, kolegica Žana Siminiati-Violać, pozvana da izradi logo Društva, predložila je i obrazložila njegovo likovno rješenje kao i primjenu. Logo simbolizira otvorenu knjigu, ali i galeba koji natkriljuje sve knjižnice Splitsko-dalmatinske županije. Skupština je zaključena podjelom Novosti broj 33 i prigodnim domjenkom.

Nedugo zatim, 26. listopada 2006. u okviru Programa *Informacije o EU u narodnim knjižnicama* u gostili smo kolegice iz Nizozemske: Ingrid Bon, Annet Krol-Meijer, Hetty Kruit-hof van de Weg, Veru Traas van Straten, čiji je boravak zabilježila lokalna Televizija Jadran i Trogirski list.

Još jedno kraće stručno putovanje, koje je za Društvo organizira kolegica M. Katušić-Martinović, odvelo nas je 11. i 12. studenoga 2006. u posjet znamenitostima otoka i grada Raba. Tom prigodom posjetili smo Gradsku knjižnicu Rab, donedavno Narodnu knjižnicu i čitaonicu, gdje nas je dočekala i upoznala s radom kolegica Lidija Domijan Šipovac, voditeljica Knjižnice.

M. Kovačić
mihaela@svkst.hr

Seminar i radionice *Informacije o Europskoj uniji u narodnim knjižnicama u Krapini*

Hrvatsko knjižničarsko društvo u suradnji s Knjižničarskim društvom Županije krapinsko-zagorske organiziralo je 24. listopada 2006. radionicu u okviru programa *Informacije o Europskoj uniji u narodnim knjižnicama* u Gradskoj knjižnici Krapina. Cijeli program podržala je Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva. Na predavanjima i radionicama sudjelovali su knjižničari iz narodnih i školskih knjižnica te predstavnici lokalne samouprave iz Krapinsko-zagorske županije i Grada Krapine.

Ovom događanju prisustvovala su kolegice iz Nizozemske: Annet Krol-Meijer – ravnateljica knjižnične službe za područje Meppel, Hetty Kruit-hof-van de Weg – ravnateljica knjižnica Novetheek, Ingrid Bon – iz knjižnične službe Gelderland i tajnica IFLA-ine Sekcije knjižnica za djecu i mladež te Vera Traas-van Straten – voditeljica knjižnične službe za područje Borger-Odoorn, od kojih smo imali priliku saznati nešto više o nizozemskom sustavu knjižnica.

Na početku, sve nazočne pozdravila je Vesna Gregurović, ravnateljica Gradske knjižnice Krapina, koja je za tu prigodu izradila multimedijalnu prezentaciju o našoj Županiji, gradu Krapini i samoj Gradskoj knjižnici na engleskom jeziku. Sudionike su pozdravili i Josip Horvat, gradonačelnik Krapine, te Danica Pelko, predsjednica Knjižničarskog društva Županije krapinsko-zagorske. U uvodnim predavanjima govorili su: doc. dr. Danijela Živković o pristupnim pregovorima Hrvatske Europskoj uniji, mr. sc. Žaneta Baršić-Schneider o projektu *Informacije o Europskoj uniji u narodnim knjižnicama*, gošća iz Nizozemske Ingrid Bon o informacijama o Europskoj uniji u nizozemskim knjižnicama i mr. sc. Ivanka Stričević o informacijama za djecu i mladež o Europskoj uniji. Sudionici su pokazali veliko zanimanje za sustav knjižnica u Nizozemskoj pa je došlo do zanimljivog razgovora koji se nastavio i u neformalnom obliku za vrijeme pauze.

Drugi dio susreta u Krapini bio je predviđen za radionice koje su vodile mr. sc. Žaneta Baršić-Schneider (HIDRA) i Snježana Ramljak (Hrvatski sabor). Teme radionica bile su: Europska unija u Hrvatskoj, Informacijska politika i informacijske mreže EU, Službene publikacije EU, Europska unija – izvori općih informacija te Kako pratiti vijesti i aktualna događanja u EU. Iako je na radionicama bio mali broj sudionika, atmosfera je bila vrlo živa i sudionici su pokazali svoje zadovoljstvo naučenim.

Za vrijeme trajanja radionica gošće iz Nizozemske su, u pratnji domaćina, posjetile knjižnicu OŠ "Ljudevit Gaj", gdje se razvio zanimljiv razgovor o školskom sustavu i sustavu knjižnica u Hrvatskoj i Nizozemskoj. Zatim su posjetile knjižnicu Srednje škole Krapina i razgovarali o stotoj obljetnici Gimnazije u Krapini.

Posebno je bio zanimljiv posjet Muzeju evolucije, nedovršenoj zgradi novog muzeja i nalazištu pračovjeka Hušnjaka



kovo u tjednu kada je taj muzej proslavljao značajne obljetnice Dragutina Gorjanovića-Krambergera: 150. obljetnicu rođenja, 100. obljetnicu objavljivanja njegove monografije o krapinskom pračovjeku i 70. obljetnicu smrti.

Na seminaru i radionicama o Europskoj uniji u Krapi- ni dobili smo odgovore na mnoga naša pitanja vezana uz tu temu, a nadamo se da će se slične edukacije organizirati i ubu- duće na našem području.

D. Pelko
dpelko@net.hr

Pretkonferencijski dan *Tradicijski i suvremeni aspekti knjižničarstva* i 2. hrvatsko-mađarska konferencija *Zajedno s dvije strane granice*

(Kopački rit i Osijek, od 25. do 27. listopada 2006.)

Društvo knjižničara Slavonije i Baranje, Gradska knji- žnica Beli Manastir te Gradska i sveučilišna knjižnica u Osi- jeku (GISKO) imaju već duži niz godina vrlo dobru suradnju s mađarskim knjižnicama i Mađarskim knjižničarskim druš- tvom, Ogrankom za Pečuh i Baranju. Iz te suradnje proistekla je i organizacija konferencija održanih krajem listopada.

Gradska knjižnica Beli Manastir drugu godinu za redom organizira suradnju i susrete s knjižnicom Visoke škole "Eöt- vös József" iz Baje, koja se ove godine proširila i na druge knjižničare i knjižnice. Dana 25. listopada, kao pretkonferen- cijski dan 2. hrvatsko-mađarskoj konferenciji, organiziran je stručni skup *Tradicijski i suvremeni aspekti knjižničarstva* u Europskom centru za okoliš u Tikvešu, Park prirode Kopa- čki rit. Izlaganja su bila raznovrsna, od suvremenog školskog knjižničarstva i digitalizacije do istraživanja utjecaja čitatelj- skih navika u obitelji na pismenost djece. Nakon prijepodne- vnog stručnog dijela uslijedila je prezentacija multimedijal- nog projekta *Baranja – biser prirode* i obilazak Kopačkog rita. Poslužilo nas je i vrijeme, tako da su svi uživali u jesen- skom ugođaju Kopačkog rita.

Nakon svojevrzne nulte konferencije s kolegama iz Ma- đarske 1998. godine, 2004. godine uslijedila je 1. hrvatsko- mađarska konferencija u Pečuhu koja je, osim knjižničarstvu, bila posvećena književnosti i pismenosti. Ovogodišnja kon- ferencija, koja je imala naziv *Zajedno s dvije strane granice*, bila je ujedno i prva samo knjižničarska. Društvo knjižničar- a Slavonije i Baranje organiziralo je konferenciju u suradnji s Mađarskim knjižničarskim društvom, Ogrankom za Pečuh i Baranju, s kojim imamo i potpisan Protokol o suradnji, a uz svesrdnu pomoć Gradske knjižnice Beli Manastir i Središnje knjižnice Mađara u RH. Teme su bile raznolike, usmjerene na razmjenu informacija o knjižničarskim projektima, pristupa- nje Europskoj uniji, funkcioniranju knjižničnog sustava, di- gitalizaciji, uslugama za osobe s posebnim potrebama i dr.

Predstavljeni su i dosadašnji projekti suradnje hrvatskih i ma- đarskih knjižnica, a dr. sc. Tihomir Živić, pročelnik Službe za međunarodne odnose i europske integracije Osječko-baranj- ske županije, upoznao nas je s fondovima EU koji su otvo- reni knjižnicama, kao i o načinima prijave, te ujedno pozvao knjižnice da predlože projekte tom uredu, čiji će im djelatni- ci zatim pomoći u postupku pripreme projekta i prijave na na- tječaj. Nakon skupa stekli smo bolji uvid u knjižnični sustav, vidjeli neke stvari koje su bolje riješene u Mađarskoj (pogo- tovo vezano uz rad malih općinskih knjižnica i njihovo finan- ciranje), koji su zajednički problemi i koje bismo mogli sku- pa rješavati. Dogovoreno je da se iduća konferencija održi za dvije godine u Pečuhu, a da se u međuvremenu organiziraju radionice o temama koje su se pokazale zanimljivima tijekom skupa, kao što je radionica vezana uz pisanje projekata za EU pod nazivom *Zašto je projekt odbijen?*. Također su dogovo- reni posjeti visokoškolskim knjižnicama u Pečuhu, s obzirom da su otvorene nove, obnovljene ili namjenski građene knji- žnice. Potencijalni projekt suradnje koji bi se prijavio EU su i knjižnične usluge u pograničnom području namijenjene sta- novnicima ruralnih mjesta uz granicu – bibliobusna služba, te niz drugih projekata suradnje.

U okviru Konferencije održana je i *Burza dobre pra- kse*, gdje su knjižnice prikazale svoje nove usluge i progra- me održane u knjižnicama, a kojima su se knjižnice povezale s drugim institucijama ili marginalnim grupama, kao npr. pro- jekt Gradske knjižnice Vinkovci s Hrvatskim šumama, Grad- ska i sveučilišna knjižnica Osijek i program za djecu Roma, NET grupa i portal za knjižničare, novi glazbeni odjel Grad- ske knjižnice Vinkovci, projekt o Gradskim kavanama knji- žnice III. gimnazije i dr.

Konferencija je održana uz financijsku pomoć Ministar- stva kulture i grada Osijeka te sponzora Školske knjige, Prome- tala, Pointa i Filmoteke. Sva izlaganja s konferencija bit će do- stupna na mrežnim stranicama Društva knjižničara Slavonije i Baranje na hrvatskom i mađarskom jeziku (www.dksb.hr).

A. Božić
biblioteka@saponia.hr

Izašao 8. broj Sveska – časopisa Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja

Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog pri- gorja udruga je koja će iduće, 2007. godine, obilježiti 30 godina okupljanja knjižničara na stručnoj razini, iz svih vrsta knjižni- ca na području tri županije: Bjelovarsko-bilogorske, Koprivni- čko-križevačke i Virovitičko-podravne. U okviru svoga djelo- vanja, Društvo već osmu godinu redovito izdaje stručni časopis pod nazivom SVEZAK. Časopis Svezak izlazi jednom godi- šnje, a objavljuje radove iz područja knjižničarstva, ali i kultu- re općenito, s namjerom da svojim stilom i sadržajem bude za-



nimljiv najširem krugu čitatelja – ne samo knjižničarima nego i korisnicima knjižnica.

Najnoviji, 8. broj Sveska na čak osamdeset stranica donosi veliki broj zanimljivih članaka, ilustriranih brojnim fotografijama, o zbivanjima i programima koji su se odvijali kroz proteklih godinu dana u narodnim, školskim i specijalnim knjižnicama na području koje pokriva Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja. Nadalje, širem krugu čitatelja zasigurno će biti zanimljivi dojmovi domaćih knjižničara sa studijskog boravka u danskim knjižnicama, a tu je i prilog *Zavičajno nakladništvo* - koji već tradicionalno daje opširan prikaz najvažnijih zavičajnih nakladničkih projekata u protekloj godini.

Osim što Svezak predstavlja važno sredstvo u međusobnom informiranju i educiranju samih knjižničara – časopis posljednjih godina sve više prerasta i u neku vrstu kronike zahvaljujući kojoj se može kontinuirano pratiti ne samo razvoj knjižnica i knjižničarstva u našoj regiji nego i svi važni događaji koji u globalnom smislu obilježavaju razvoj knjižnične struke u cjelini.

Dokaz tomu je i ovogodišnja tema broja – *Knjižnice i Europska unija*. U doba ubrzanih priprema za ulazak naše zemlje u Europsku uniju, i knjižnice imaju potrebu dodatno se informirati i obrazovati da bi se što uspješnije pripremile za rad u novom i drugačijem okruženju. No, što se knjižnica i knjižničara tiče, “biti u trendu” ne podrazumijeva samo biti u tijeku svih promjena vezanih uz EU nego ići i korak dalje, te često preuzeti vodstvo u svojoj sredini, odnosno obavezu informiranja i poučavanja knjižničnih korisnika o svemu što EU donosi.

Zbog toga 8. broj Sveska posebno promovira program *Informacije o EU u narodnim knjižnicama* koji tijekom 2005. i 2006. provodi Hrvatsko knjižničarsko društvo uz potporu Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva. Također, predstavljene su i neke inicijative samih knjižnica za promicanje suradnje s Europskom unijom: npr. predavanja za mlade o EU i rad euroinfo točke u bjelovarskoj Narodnoj knjižnici “Petar Preradović”, a u Koprivnici projekt *Knjižnična usluga za slijepi i slabovidni* koji financira EU iz programa CARDS 2002 i provodi Udruga slijepih Koprivničko-križevačke županije u suradnji s Knjižnicom i čitaonicom “Fran Galović” kao partnerom.

Nadalje, Svezak u ovom broju prati i druge događaje i zbivanja koja su obilježila život naših knjižnica u protekloj godini. Na primjer, u tekstu *Osamostaljivanje knjižnica – važan korak u profiliranju struke* Ilija Pejić sažima rezultate višegodišnjih napora usmjerenih izdvajanju narodnih knjižnica iz sastava sveučilišta, s obzirom da je zakonski rok za osamostaljivanje knjižnica istekao krajem 2005. godine.

Svezak redovito donosi i vijesti o izgradnji i preuređenju knjižnica: na području Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja upravo je u tijeku uređenje dviju gradskih knjižnica – u Virovitici i u Daruvaru. Velike obljetnice naših knjižnica i ove su godine nezaobilazna tema: tekstovi Dijane Sabolović-Krajina *160 godina organiziranog čitanja u Koprivnici* i Anice Šabarić *130 godina đurđevačkog knjižničarstva* podsjećaju na dugi put koji su prošli knjižničari i knjižnice na

ovim prostorima – od nekadašnjih iliriskih čitaonica do suvremenih multimedijalnih knjižnica. No, jesu li suvremene knjižnice upravo ono što bi – po mišljenju korisnika - trebale biti, te što korisnici očekuju od svoje knjižnice, pročitajte u rezultatima ankete provedene u Koprivnici.

Osim obljetnica knjižnica, knjižničari su dostojno obilježili i 100. rođendan pjesnika Dragutina Tadijanovića, koji je i osobno posjetio Đurđevac. U bjelovarskoj Narodnoj knjižnici “Petar Preradović” 100. pjesnikov rođendan proslavljen je prigodnim igrokazom na temu Tadijina života i njegove poezije, koji je pripremila i odigrala hrabra glumačka ekipa, sastavljena od knjižničara i knjižničnih korisnika.

Svezak u 8. broju bilježi još i pregršt zbivanja u školskim i specijalnim knjižnicama, kao i niz prikaza sa sudjelovanja na stručnim skupovima tijekom 2005. godine, npr. s Europske konferencije o čitanju Pismenost bez granica održane u Zagrebu, zatim s Međunarodnog skupa u čast stogodišnjice rođenja Eve Verone, 7. okruglog stola o pokretnim knjižnicama održanom u Rijeci i drugih. Recimo još da se Svezak, osim u knjižnici na području triju županija koje pokriva ovo Društvo knjižničara, distribuirao i diljem Hrvatske pa i u susjednim zemljama. Također je dostupan i na mrežnoj stranici Društva www.geocities.com/svezak.

Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja financira se uglavnom od članarina pojedinaca i ustanova, a izdavanje časopisa redovito pomažu i Grad Bjelovar (gdje se nalazi i sjedište Društva), Grad Koprivnica te Bjelovarsko-bilogorska i Koprivničko-križevačka županija. Posljednji, 8. broj časopisa sponzorirale su i tvrtke Veda iz Križevaca, Point iz Vараždina i LDC iz Zagreba.

Lj. Vugrinec

ljiljana@knjiznica-koprivnica.hr

Iz knjižnica

Nagrada knjižnici i čitaonici “Fran Galović” Koprivnica

Gradsko vijeće Grada Koprivnice donijelo je odluku kojom se Knjižnici i čitaonici “Fran Galović” Koprivnica dodjeljuje Plaketa Grada Koprivnice za izniman doprinos na području kulture i provođenju projekata vezanih uz populariziranje knjige, čitanja i pismenosti.

“Knjižnica i čitaonica ‘Fran Galović’ Koprivnica jedna je od najmodernijih i najuspješnijih knjižnica i po mnogim svojim uslugama jedinstvena u Hrvatskoj. Isto tako, knjižnica djeluje kao kulturno i informacijsko središte grada Koprivnice i u svojim mnogobrojnim aktivnostima svoj rad koristi i za promociju Grada Koprivnice”, stoji u obrazloženju dodjele jednog od najvećih priznanja Grada Koprivnice, koje je knjižnici uručeno 3. studenoga 2006. u povodu Dana grada Koprivnice.

D. Sabolović-Krajina

dijana.sabolovic-krajina@kc.t-com.hr



Knjižnična usluga za slijepo i slabovidne u Koprivnici



Knjižnica i čitaonica "Fran Galović" u Koprivnici tijekom 2006. godine sudjeluje kao partner u projektu *Knjižnična usluga za slijepo i slabovidne* koji financira Europska unija, a nositelj mu je Udruga slijepih Koprivničko-križevačke županije. Osnovni je cilj projekta ravnopravno uključivanje slijepih i slabovidnih osoba u lokalnu zajednicu i društvo u cjelini izgradnjom modela suradnje između udruge slijepih i narodne knjižnice. Projektom se nastoji omogućiti kvalitetniji pristup izvorima znanja i informacija slijepima i slabovidnima da bi se u vlastitoj lokalnoj sredini mogli lakše i uspješnije informirati, obrazovati, završiti školovanje i steći stručne kvalifikacije te se zaposliti i aktivno sudjelovati u životu zajednice i društva uopće.

U pripremnom razdoblju za uvođenje knjižnične usluge za slijepo i slabovidne, tj. tijekom prve polovice projekta (od siječnja do kraja lipnja 2006.), većina planiranih aktivnosti provedena je kraju uspješno i u očekivanom vremenu. Nabavljena je specijalna knjižnična građa – ukupno 357 jedinica: 208 zvučnih knjiga (121 na CD-ima i 87 na audiokasetama), 14 taktilnih igračkama, 26 knjiga o slijepima i slijepih autora, šest knjiga na Brailleovom pismu, četiri knjige na uvećanom tisku i 99 taktilnih slikovnica. Nabavljena je i specijalna oprema (računalo s govornom jedinicom i Brailleovim retkom, Brailleov pisac, elektroničko povećalo za rad na računalu, dva samostalna elektronička povećala za čitanje, tri MP3 playera, transporter za teže pokretne osobe radi svladavanja stubišta u ovoj knjižnici). Također je provedena edukacija osoba za pružanje nove usluge, uključujući studentske boravke u knjižnicama i drugim ustanovama te udrugama koje rade s populacijom slijepih i slabovidnih korisnika (u zemlji i inozemstvu). Na kraju, tiskani su i promidžbeni i edukativni materijali (brošura, deplijan, katalog, *bookmarkeri* na latiničnom i na Brailleovom pismu, plakat, pozivnica za promotivnu svečanost, promotivne platnene torbe).

Početak korištenja nove usluge posebno je obilježen prigodnom svečanošću održanom 19. lipnja 2006., kad je ovaj projekt, pionirskog karaktera u Hrvatskoj, pobliže predstavljen korisnicima i široj javnosti. Istodobno je otpočelo korištenje knjižnične usluge za slijepo i slabovidne - upis korisnika i posudba građe, odnosno korištenje specijalne opreme.

Prema podacima za prva tri mjeseca, otkako je knjižnična usluga za slijepo i slabovidne postala dostupna u Knjižnici i čitaonici "Fran Galović", učlanjeno je 26 slijepih ili slabovidnih korisnika nove usluge: od toga 19 odraslih i sedmero djece. U 137 realiziranih posjeta do 30. rujna, korisnici su posudili ukupno 154 jedinica specijalne knjižnične građe (zvučnih knjiga, taktilnih slikovnica itd.). Od posebne tehničke opreme namijenjene slijepima i slabovidnim nabavljene u projektu, najviše su se u proteklom razdoblju koristili računalo s govornom jedinicom, elektronička povećala te MP3 CD playeri.

U drugom dijelu projekta (od srpnja do prosinca) naglasak je stavljen na informiranje i obuku korisnika za korištenje nove usluge, tako da je upravo u tijeku održavanje radionica i predavanja za sve uzraste i kategorije potencijalnih slijepih i slabovidnih korisnika ove knjižnične usluge.

Dosada je održano nekoliko edukativno-animacijskih programa u okviru projekta: za predškolsku djecu održane su radionice *Igrajmo se taktilnim igračkama i slikovnicama, Kako oblikovati vlastitu igračku te Radionica-igraonica eko-igračkama*; sve radionice bile su integracijske, što znači da su u njima ravnopravno sudjelovala slijepa i slabovidna djeca zajedno sa svojim videćim vršnjacima. Za djecu osnovnoškolskog i srednjoškolskog uzrasta te za odrasle korisnike održane su dvije radionice na temu *Što imamo od knjižnične građe i tehničke opreme te kako to koristiti*. Izvoditelji radionica bili su do sada Mala kuća iz Zagreba, Centar za odgoj i obrazovanje "Vinko Bek", Hrvatska knjižnica za slijepo te Hrvatska udruga slijepih.

U nastavku projekta bit će održano još nekoliko radionica, predavanja i prezentacija te književni susret sa slijepim pjesnikom Rolandom Butkovićem. I druge planirane radionice bit će integracijskog karaktera jer su, osim slijepim i slabovidnim korisnicima, namijenjene i svim drugim zainteresiranima, npr. članovima obitelji i prijateljima slijepih i slabovidnih, kao i odgajateljima, učiteljima, videćoj djeci i mladima, knjižničarima, liječnicima, psiholozima, defektolozima, socijalnim radnicima i ostalima koji u okviru područja svog interesa ili profesionalnog bavljenja dolaze u doticaj s ovom populacijom osoba s posebnim potrebama.

No, središnji događaj druge polovice projekta, koji završava krajem 2006., svakako predstavlja okrugli stol kojem je 6. i 7. studenog 2006. domaćin bila koprivnička Knjižnica i čitaonica "Fran Galović". Okrugli stol pod nazivom *Dostupnost knjižnica za sve – knjižnične službe, usluge i računalna oprema za slijepo, slabovidne i gluhoslijepo osobe: kako u lokalnoj zajednici dolaze do izvora znanja* zajednički su organizirale Komisija za osobe s posebnim potrebama HKD-a, Hrvatska knjižnica za slijepo te Knjižnica i čitaonica "Fran Galović".

Lj. Vugrinec

ljiljana@knjiznica-koprivnica.hr

Svečanost otvorenja Mjeseca hrvatske knjige 2006.

(Velika Gorica, 16. listopada 2006.)

U nazočnosti velikog broja uzvanika, gostiju, građana i prijatelja knjižnice 16. listopada 2006. u 13 sati u Gradskoj knjižnici Velika Gorica svečano je otvorena ovogodišnja manifestacija Mjeseca hrvatske knjige. Ta svečanost koja slavi pisanu riječ po prvi je put pripala jednom od gradova Zagrebačke županije za što je postojalo više razloga - Gradska



knjižnica Velika Gorica pravna je sljednica prve čitaonice u Velikoj Gorici otvorene 1886. godine, tako da se ove godine obilježava 120 godina kontinuiranog knjižničarstva u Turopolju. Nakon preuređenja, knjižnica je uselila u novoobnovljene i proširene prostore, a svakako treba istaknuti da sada ima samostalni Dječji odjel.

Prije same svečanosti otvaranja organizatori i gosti iz knjižnica diljem Hrvatske u pratnji vodiča razgledali su neke znamenitosti Turopolja. Tako su imali priliku uvjeriti se u iznimnu ljepotu drvene kapele Sv. Barbare (17. st.) u Velikoj Mlaci, kurije Modić – Bedeković (1806.), središtu kulturnih zbivanja starog Turopolja i grada – utvrde Lukavca, sjedišta Plemenite općine turopoljske koja je bila i inicijator utemeljenja prve čitaonice u Velikoj Gorici.

Na svečanosti otvaranja sve uzvanike pozdravila je Katja Matković Mikulčić, ravnateljica Gradske knjižnice Velika Gorica. Zatim su se gostima obratili Tonino Picula, gradonačelnik Grada Velike Gorice, i Stjepan Kožić, župan Zagrebačke županije, te Davorka Bastić, ravnateljica Knjižnica grada Zagreba i predsjednica Programskog i organizacijskog odbora Mjeseca hrvatske knjige 2006. Manifestaciju je prigodnim govorom i simboličnim presijecanjem vrpce u ime Ministarstva kulture otvorio Jadran Antolović, državni tajnik. Među brojnim uzvanicima bili su i mr. sc. Branka Šulc, pomoćnica Ministra kulture, Mirjana Kos Špoljarić, načelnica u Ministarstvu znanosti, prosvjete i športa, Vesna Škare - Ožbolt, predsjednica Gradskog vijeća Grada Velike Gorice, te brojni predstavnici političkog, javnog, gospodarskog i vjerskog života Grada Velike Gorice.

Nakon svečanosti otvaranja gosti su mogli razgledati novoobnovljene prostore knjižnice te popratne akcije uz ovu svečanost: izložbe *Grafiti – i fasade govore* i *Glagoljica*, izložbu knjiga nekih od znanstvenika koji žive u Velikoj Gorici, te izložbu eko-lutaka izrađenih u radionici Dječjeg odjela. Projekcijom kratkog filma *Od kurije do Akademije* gosti su se mogli upoznati sa stoljetnom tradicijom knjižničarstva u Velikoj Gorici i Turopolju. U Velikoj Gorici i Turopolju, kako govore povijesni izvori, ljubav prema knjizi i čitanju stara je više od pet stoljeća. Iz te bogate tradicije pisane riječi potekla su velika imena naše starije književnosti: Bartol Đurđević (Jurjević) iz Male Mlake, pionir europskog novinarstva i prvi hrvatski leksikograf čiju 500. obljetnicu rođenja obilježavamo ove godine;

Juraj Habelić, kajkavski klasik iz Starog Čiča, najpoznatiji turopoljski književnik uopće i jedan od najuglednijih ljudi svoga vremena; Matija Magdalenić iz Male Mlake, zanimljiv kajkavski pisac iz 17. stoljeća; Juraj Mulih iz Hrašća, najplodniji kajkavski pisac 18. stoljeća, autor prvog bontonja i drugi.

Prostor Velike Gorice i Turopolja u književnost su uveli August Šenoa, Antun Gustav Matoš, Dragutin Domjanić, Slavko Kolar, Matko Peić, a živeće pisce da ni ne spominjemo.

Današnja Gradska knjižnica Velika Gorica nakon brojnih seljenja, statusnih promjena i preuređenja svoj jubilej do-

čekuje na dvije lokacije - Središnjoj knjižnici, Zagrebačka 37 (Odjel za odrasle i Dječji odjel) i Područnoj knjižnici Galženica, Trg Stjepana Radića 5. Knjižnica posjeduje oko 85 000 svezaka knjižne građe, bogatu zavičajnu zbirku i više od 50 naslova periodike. Njeguje brojne oblike animacije za čitanje i knjigu. Opremljena novom informatičkom opremom pruža mogućnosti rada i u novim medijima i kao takva ostaje neizostavna točka na kulturnoj karti Velike Gorice.

Nedvojbeno je da je knjiga nezaobilazna. Tek se mijenja njena šminka i vanjšina, mijenja se način korištenja i način proizvodnje. Ali odnos prema knjizi i knjižnici jest uistinu odnos prema budućnosti. I sebi. Svaki put nas na to iznova podsjeti manifestacija Mjesec hrvatske knjige. Sretni smo što smo bili domaćini otvaranja ovogodišnje svečanosti i što smo tu radost mogli podijeliti s vama, dragi knjižničari diljem Hrvatske. U tišini svojih prostora nastavljamo svoj tihi, samozatajni rad na promicanju knjige i čitanja. Kako je Mjesec hrvatske knjige ove godine posvećen znanosti u čast obljetnice rođenja Nikole Tesle, a u duhu predgovora Programske knjižice koju je napisao dr. sc. Aleksa Bjeliš, naš sugrađanin i novi rektor Zagrebačkog sveučilišta, željela bih istaknuti neka svjetlo koje nam je podario Nikola Tesla što više svijetli u našim domovima i nad knjigama koje nam nude naše knjižnice.

K. Matković Mikulčić
k.mm@zg.t-com.hr

Izložba Kroz osječke aleje do kemijskog panteona - osječki nobelovci Lavoslav Ružička i Vladimir Prelog (Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek, listopad – studeni 2006.)

U Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek u Mjesecu hrvatske knjige 2006. godine, posvećenom znanosti i hrvatskim znanstvenicima svjetskog značaja, otvorena je izložba *Kroz osječke aleje do kemijskog panteona – osječki nobelovci Lavoslav Ružička i Vladimir Prelog* koja je ujedno i spomen na 120. obljetnicu rođenja Lavoslava Ružičke i 100. obljetnicu rođenja Vladimira Preloga.

Oba ova znanstvenika bila su osječki učenici. Lavoslav Ružička dobio je Nobelovu nagradu za kemiju 1939. godine. Vladimir Prelog dobio je Nobelovu nagradu za kemiju 1975. godine.

Lavoslav Ružička, rođeni Vukovarac, živio je u Osijeku od 1893. do 1906. godine. Prijelaz iz 19. u 20. stoljeće bilo je razdoblje srednjoeuropskog procvata Osijeka. Bilo je to doba intenzivnog razvoja obrta i trgovine, doba kad se u Osijeku razvijalo pučko školstvo i kad su počele raditi poznate osječke gimnazije, doba kad se Osijek oslikao secesijskim pročeljima, poznatim osječkim alejama i arboretumima i kad je Osijekom, među prvim gradovima u Europi, vozio konjski



tramvaj. Nešto od toga intelektualnog i kuturnog duha udahnuo je i mladi Ružička. Vladimir Prelog boravio je u Osijeku nepune dvije školske godine – 1919./1920. i 1920./1921. U to doba srednjoeuropsko ozračje Osijeka bilo je na izdisaju. Relativno je malo podataka o boravku ove dvojice znanstvenika u Osijeku, a poznati podaci prikazani su na posterima.

Naime, izložba se sastoji od pet postera – uvodnog postera, tri postera naslovljena *Uspomene iz mladosti*, *Još poneka uspomena*, *Osječki gimnazijalac* na kojima su povezani autobiografski i biografski tekstovi iz života Lavoslava Ružičke i Vladimira Preloga s tekstovima o gospodarskom i kulturnom razvoju Osijeka, te postera naslovljenog *Ponovo s Osijekom*, posvećenog Vladimiru Prelogu i njegovu boravku u Osijeku 1989. godine te postavljanju bista Lavoslava Ružičke i Vladimira Preloga na Rondelu velikana ispred III. gimnazije u Osijeku.

Mladenačko razdoblje njihova boravka u Osijeku omeđeno je godinama 1890. i 1920., stoga se u postavu izložbe nalaze i dvije karte Osijeka - karta iz 1893. i karta iz 1920. godine. Knjige, časopisi, fotografije izložene u vitrinama također oslikavaju neke trenutke iz života ovih dvaju znanstvenika i Osijek navedena razdoblja.

Izložba je likovno obogaćena s pet likova iz osječke prošlosti koje smo nazvali Matilda, Amalija, Vjekoslav, Albert i Kamilo, a koje je osmislila i izradila kolegica Dubravka Pađen-Farkaš. Za glazbenu pratnju izložbe odabrana je Dora Pejačević, hrvatska glazbenica čije rođenje i prerana smrt također omeđuju ovo razdoblje – rodila se 1885., a umrla 1923. godine.

Izložba je realizirana uz pomoć Muzeja Slavonije, Državnog arhiva u Osijeku i III. gimnazije u Osijeku, koji su nam ustupili dio izložaka te pisani i slikovni materijal potreban pri osmišljavanju postera. Cijeli je ovaj projekt zamišljen kao putujuća izložba po školskim knjižnicama Osječko-baranjske županije, a bit će ponuđena i ostalim knjižnicama u Hrvatskoj.

S. Mokriš
marendic@gskos.hr

Kompjutorska igraonica na dječjem odjelu Narodne knjižnice i čitaonice Jastrebarsko

Dana 13. studenog 2006. godine na dječjem odjelu Narodne knjižnice i čitaonice Jastrebarsko otvorena je dječja kompjutorska igraonica. Nakon što je ove godine otvoren internet kutak za odrasle korisnike i sve putnike namjernike u gradu, dječji kompjutorski kutak bio je logičan slijed, iako s malim vremenskim zaostatkom u odnosu na veće sredine i veće knjižnice.

Igraonica ima dva računala s ADSL internetskom vezom i s desetak dječjih igara edukativnog sadržaja. U fondu knjižnice

nalazi se i 38 CD-ROM-ova iz područja glazbe, učenja stranih jezika, književnosti i rječnika koji su sada dostupni svima. Kompjutorska oprema donacija je Privredne banke Zagreb, poslovnice Jastrebarsko, a za donaciju možemo zahvaliti voditelju poslovnice, gospodinu Hrvoju Baždariću. Na otvaranju dječje kompjutorske igraonice, kao i na otvaranju internet kutka, bio je i gradonačelnik Jastrebarskog, gospodin Boris Klemenić. Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko radi na prostoru od 200 m² sa 2 zaposlena djelatnika svakodnevno od 8,00 do 18,00 sati. U fondu ima 27 600 svezaka u slobodnom pristupu i 2350 upisanih korisnika. Još uvijek djeluje u sastavu Centra za kulturu Jastrebarsko.

P. Bošnjak
narodna-knjiznica-jastrebarsko@zg.t-com.hr

Knjiga u diru!

Od 4. listopada 2006., Dana Gradske knjižnice Zadar, hrvatske knjižnice bogatije su za još jedan bibliobus.

Potreba za bibliobusom na području Zadra redovito se izražavala u planovima i programima ove knjižnice podnošenima Ministarstvu, Županiji i Gradu. Međutim, tek pojavom mogućnosti korištenja pretpristupnih sredstava Europske zajednice (CARDS 2002) došlo se do glavnine sredstava za nabavu samog bibliobusa. Sredstva EU trajat će do isteka tekuće kalendarske godine, a nakon toga, kako je izraženo u pismu namjere Zadarske županije, bibliobus bi trebala nastaviti financirati Županija zajedno s jedinicama lokalne uprave. Konačna realizacija projekta, tj. pokretanje bibliobusne službe, ne bi bilo moguće bez značajne pomoći Ministarstva kulture.



Bibliobus Gradske knjižnice Zadar nabavljen je putem međunarodnog natječaja, a kao izvođač radova odabrana je slovenska tvrtka Dumida d.o.o. iz Maribora. Vozilo je opremljeno klima-uređajem, grijanjem, računalima s pristupom internetu, multimedijalnom opremom i rampom za pristup osobama s posebnim potrebama. Kapacitet bibliobusa je oko 4000 jedinica građe, a još je toliko trenutno u pričuvi. Vozilo,



građa i oprema vrijede zajedno oko 2,5 milijuna kuna. Na javnom natječaju za likovno rješenje plašta bibliobusa izabran je rad dizajnera Aljoše Brajdića, dok je autor logotipa i slogana Mladen Masar.

Natjecanje za pretpristupna sredstva i raznovrsni aspekti rada u tranzicijskim okolnostima usklađivanja hrvatskog i europskog zakonodavstva predstavljaju dragocjeno iskustvo za Gradsku knjižnicu Zadar. Primjerice, bibliobus je izrađen tako da udovoljava važećim europskim normama, ali nakon uvoza trebao je biti prilagođen važećim hrvatskim propisima, i to na način da su neki suvremeni (digitalni) dijelovi opreme morali biti zamijenjeni svojim starijim (analognim) varijantama.

Bibliobus Gradske knjižnice Zadar trenutno je jedini u Dalmaciji. Prvi dani rada bibliobusa i brojni upisi novih korisnika dokazuju potrebu za knjigom na ratom stradalom području, području posebne državne skrbi u zaleđu Zadra. Svjesni smo da jedan bibliobus neće riješiti sve potrebe pristupa informaciji, ali može pomoći u izgradnji kulture čitanja i razvoju civilizacije znanja.

M. Masar
mladen.masar@gkzd.hr

Prvi kilometri zadarskog bibliobusa

Dana 4. listopada 2006. godine bibliobus Gradske knjižnice Zadar krenuo je "s knjigom u đir" po kontinentalnom dijelu Zadarske županije i time označio početak jedne nove knjižnične službe i usluge u južnoj Hrvatskoj. Novoizgrađenom i suvremeno opremljenom pokretnom knjižnicom, Gradska knjižnica Zadar obilazi Ravne Kotare, Bukovicu, Podvelebitski kraj i Liku.

Početku rada bibliobusa, u kraju koji nema tradiciju pokretnih knjižnica, prethodila je promidžbena akcija putem lokalnih medija, promotivnih materijala i usmenih kontakata. Prvi ciklus obilazaka stajališta također je bio promotivnog karaktera u kojem je bibliobus predstavio svoju djelatnost. Posebna pozornost u prvom dijelu animacijske aktivnosti na terenu bila je usmjerena na školsku populaciju za koju su u većini mjesta priređene edukativno-zabavne radionice i programi poticanja čitanja. Slične animacijske aktivnosti planiramo prirediti u svim mjestima naših dolazaka, i to ne samo za školarce nego i za druge korisničke skupine (mladi, žene, umirovljenici).

Bibliobus Gradske knjižnice Zadar posjećuje 21 županijsko naselje. U dvotjednom ciklusu posjeta, s vremenom zadržavanja od pola sata do dva sata na ukupno 24 stajališta, bibliobus prijeđe oko 1000 kilometara. Zbog konfiguracije naselja (razasuta sela), najveći broj stajališta je pokraj osnovnih škola. Kako je područje našega rada ujedno i najnenaseljeniji dio naše Županije u kojem prevladava starije stanovništvo, velik broj škola ima tek po dvadesetak učenika (na primjer, u mjestu Nadin školu pohađa samo pet učenika).

U prvih 15 dana rada bibliobus je posjetilo oko 1700 posjetitelja. Korisnici često opisuju bibliobus kao "neobičnu knjižnicu". Ugodan ambijent, fond profiliran prema iskustvima Gradske knjižnice Zadar, nove knjige, igračke, CD-ovi, DVD-ovi, nova oprema (TV, DVD, dva laptopa s pristupom internetu za korisnike, fotokopirni stroj i pisač) te popratni kulturno-animacijski sadržaji koje ova knjižnica donosi u njihova mjesta, izazvali su odobravanje i pozitivne reakcije posjetitelja, što je rezultiralo i prvim upisima (232 upisana korisnika u prvom ciklusu dolazaka) i pitanjima o povećanju učestalosti dolazaka.

Iz prvih dojmova koje smo dobili u susretu sa stanovnicima ovih, pretežno ruralnih, sredina nameće se zaključak da će kvalitetna knjižnična usluga zasigurno potaknuti i postupno podizati razinu njihovih čitalačkih i kulturnih navika.

N. Radman
nada.radman@gkzd.hr

30 godina zagrebačke Bibliobusne službe

Zagrebačka Bibliobusna služba proslavit će tridesetogodišnjicu rada 7. prosinca 2006. godine na svečanosti koja će se održati u Gradskoj knjižnici u sklopu obilježavanja Dana Knjižnica grada Zagreba. Tom prilikom voditeljica Bibliobusne službe govorit će o radu bibliobusa u proteklih 30 godina. Gost iz Velike Britanije, dugogodišnji predsjednik IFLA-ine Komisije za pokretne knjižnice, Ian Stringer, prikazat će različite vrste pokretnih knjižnica u svijetu, a gošća iz finskog Tamperea, Elina Harju, odvest će nas u budućnost svojim internet busom.

Prvi zagrebački bibliobus krenuo je krajem 1976. godine obilazeći 20 stajališta u novim gradskim naseljima, dislociranim prigradskim naseljima i radnim organizacijama. Korisnici su iznimno dobro prihvatili tu vrstu knjižnične usluge pa je već 1978. otvorena druga smjena sa 16 stajališta. U to se vrijeme Zagreb intenzivno izgrađuje i širi pa mreža narodnih knjižnica ne može pratiti taj ubrzani razvoj. Stoga već 1980. kreće i drugi bibliobus sa 23 stajališta, a od 1981. godine i on otvara drugu smjenu s još 15 stajališta. Od tada do danas zagrebački bibliobusi rade u dvije smjene, obilaze između 68 i 78 stajališta, ispituju potrebe za izgradnjom stacioniranih knjižnica te donose korisnicima knjige i informacije pred kuću, školu ili radno mjesto. Stara vozila zamijenjena su: 1990. godine prvi bibliobus, a 1995. godine drugi bibliobus. Za sve ove godine izgrađen je bogat knjižnični fond s više od 50 000 svezaka knjiga za sve dobne i obrazovne skupine korisnika. Kako je kapacitet jednog bibliobusa 5000 svezaka, a drugog 6000 svezaka, knjige iz spremišta donose se na zahtjev korisnika.

Danas je poslovanje u bibliobusima kompjutorizirano pa je korisnicima moguć pristup u baze podataka svih knjižnica u sustavu ZAKI, kao i u one koje imaju e-kataloge. Time



je omogućena brža i točnija informacija i korisnicima koji su udaljeni od gradskih središta, a nemaju osobno računalo.

S. Petrović
s.petrovic@kgz.hr

Bibliobus u Zatvoru u Bjelovaru

Prošle su dvije i pol godine od ožujka 2004. godine kad je bibliobus prvi put došao u Zatvor u Bjelovaru. Početni rezultati nisu bili dobri zbog malog broja zainteresiranih za posudbu knjiga, no nakon 2-3 mjeseca situacija se počela brzo popravljati i uskoro je dosegla brojku od 20 do 30 korisnika po dolasku, i to iz cjelokupne zatvorske populacije. Bio je to dovoljan razlog da se nastavi sa započetim očekujući još veći odziv korisnika. Dogodilo se da je početna nezainteresiranost ili nelagoda polako nestajala pa se broj korisnika povećao na oko 40, što je činilo gotovo polovicu broja zatvorenika koji su trenutno bili u zatvoru.

Prije dolaska bibliobusa zatvorenici jedva da su koristili zatvorsku knjižnicu zbog neaktualnog i nezanimljivog fonda. Zbog toga se ulazak bibliobusa u krug zatvora ukazao kao moguće kvalitetno rješenje. To je značilo mogućnost izbora između 2500 knjiga koje se nalaze u bibliobusu, ali i korištenje cijelog fonda knjižnice putem rezervacija.

I danas bibliobus dolazi u Zatvor u Bjelovaru dvaput mjesečno i u krugu zatvora ostaje oko 2 sata. Pristup knjigama je slobodan i u bibliobus ulaze naizmjenično 2-3 korisnika da se zbog skućenog prostora ne bi stvorila nepotrebna gužva. Odvojeno dolaze različite kategorije zatvorenika. Željko Prohaska i Igor Iveković, osoblje bibliobusa, uvijek su spremni pomoći kod odabira knjiga i svoj posao obavljaju nenaometljivo i samo na upit korisnika. Također daju i obavijesti o sadržaju knjiga te primaju narudžbe za sljedeći dolazak bibliobusa. Pravosudni policajac nalazi se u pravilu izvan bibliobusa, osim ako bi sigurnosna procjena nalagala njegov boravak u bibliobusu. Zatvorenici slobodno biraju knjige i nisu vremenski ograničeni u biranju, osim ako je vidljivo da netko namjerno odugovlači s izborom knjige. U ove dvije i pol godine nije bilo ni najmanjeg incidenta u bibliobusu ili kod dolaska i odlaska korisnika, a Željko i Igor ocjenjuju odnos zatvorenika prema njima kao iznimno dobar.

Svaki korisnik može odjednom posuditi do 3 knjige koje može pročitati do sljedećeg dolaska bibliobusa. Odnos zatvorenika prema knjizi također je iznimno dobar - knjige se vraćaju na vrijeme i bez namjernih ili nenamjernih oštećenja. Osim zatvorenika, stalni ili povremeni korisnici usluga bibliobusa su i zaposlenici Zatvora u Bjelovaru, njih prosječno tridesetak.

Iz Izvještaja o radu pokretne knjižnice u Zatvoru u Bjelovaru za 2004. i 2005. godinu može se prilično točno utvrditi broj i vrsta posuđenih knjiga zatvorenika i zaposlenika. U 2004. godini posuđeno je 735 naslova, a u 2005. godini 809

naslova, i to: 194 naslova stručne literature, 83 naslova hrvatske književnosti, 411 naslova strane književnosti, 36 naslova književnosti za mlade i 11 dječje književnosti te 74 slikovnice i 26 CD-ova.

U broju posuđenih naslova vidljivo prednjači beletristika, a najviše se traže akcijski i kriminalistički romani te znanstvena fantastika. Što se tiče stručne literature, najtraženije su knjige iz psihologije, knjige s religijskom tematikom, zatim knjige o problemima ovisnosti, parapsihologiji i proročanstvima, dok je, što je pomalo iznenađujuće, vrlo malo tražena pravna literatura. Od ostale stručne literature nešto je traženija ona o poljoprivredi jer je znatan dio zatvorenika sa sela i bavi se poljoprivredom.

Obrazovna struktura je kod većine korisnika na razini osnovne škole, dok se dobne granice u prosjeku kreću između 30 i 40 godina.

Evidencija posuđenih knjiga i zatvorenika/korisnika obavlja se na klasičan način - pomoću džepića i kartica, jer je drugačiji, suvremeni način neprikladan zbog posebnog pravnog položaja korisnika i pretpostavljene kratkoće boravka u zatvoru. Broj korisnika je oko 200 godišnje, dok je broj posudbi 4-5 puta veći.

Najvažniji zadatak zatvorskog sustava je briga o sigurnosti zatvorenika i službenog osoblja kao i sprječavanje bijega ili napada na bilo koju osobu koja se nalazi u zatvorskom krugu. Iz tog razloga kod ulaska i izlaska bibliobusa pravosudni policajci osiguravaju prostor dvorišta. Također, povremenim ulaskom u prostor bibliobusa pravosudni policajac kontrolira situaciju. Knjige koje su naručene za svaki se slučaj pregledavaju, premda je knjižni fond bibliobusa odvojen od ostalog fonda knjižnice i teško je ubaciti bilo što u naručenu knjigu. Ako se navedeni poslovi obavljaju stručno i savjesno, tada je rizik ulaska bibliobusa u zatvorsku ustanovu sveden na minimum.

Možda će ova pozitivna iskustva i rezultati dolaska bibliobusa u prostor zatvora potaknuti i druge kaznene ustanove i knjižnice da se odvažne krenuti sličnim putem.

M. Ređep

Predstavljanje nove knjige u Gradskoj knjižnici Krapina

U četvrtak, 12. listopada 2006. godine u Gradskoj knjižnici Krapina predstavljena je nova knjiga iz područja knjižničarstva *Povijesni razvoj javnih čitaonica i knjižnica Krapinsko-zagorske županije* Marine Krpan Smiljanec, koja je upravo s tom temom nedavno magistrirala na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

Autorici je to druga knjiga - 1999. godine objavila je *Priče ispod Cesargrada*. Inače već dugi niz godina radi na izučavanju povijesti plemstva klanječkoga kraja te je objavila radove u časopisima *Kaj*, *Hrvatsko zagorje* i *Vijesti muzeala-*

ca i konzervatora Hrvatske. Surađivala je i u pripremi knjige Željka Bajze *Priče ispod Medvednice i Ivančice* te u izradi monografije *Gradovi i općine Republike Hrvatske. Živi u Zaprešiću*, a radi kao ravnateljica Gradske knjižnice "Antun Mihanović" u Klanjcu.



Na predstavljanja njezine nove knjige u Gradskoj knjižnici Krapina okupio se veliki broj uzvanika, među kojima su osobito brojni bili knjižničari iz knjižnica Krapinsko-zagorske županije. U ime domaćina nazočne je pozdravila Vesna Gregurović, ravnateljica krapinske knjižnice. Nažalost, prof. dr. sc. Aleksandar Stipčević, koji je bio mentor kolegici Krpan Smiljanec pri izradi magistarskog rada, nije mogao doći. Stoga je Danica Pelko, predsjednica Knjižničarskog društva Županije krapinsko-zagorske pročitala njegov pogovor knjizi. O razvoju knjižničarstva u Krapini govorio je Zdravko Štefanić, knjižničar iz Gradske knjižnice Krapina. Sama autorica zahvalila se svima koji su joj pomogli te je govorila o poteškoćama s kojima se susretala u radu kao i o svojim zaključcima do kojih je došla. Na kraju se nazočnima obratio Boris Krizmanić, urednik izdanja, koji je govorio i o ostalim izdanjima u ediciji Zagorsko kulturno naslijeđe, izdavača Matis d.o.o. iz Pregrade.

U glazbenom dijelu programa zvukom gitare i glasom knjižničare su zabavili Matija Krizmanić i Franjo Kaučić izvodeći poznate zagorske pjesme.

Knjižničarstvo na području Krapinsko-zagorske županije dobilo je svoj prvi povijesni pregled. Kao što je autorica Marina Krpan Smiljanec rekla na predstavljanju, dopuna njezinom istraživanju očekuje se od svih nas.

D. Pelko
dpelko@net.hr

Radovi za Novosti broj 35 primaju se na adresu uredništva do 1. veljače 2007. Mole se autori da uz potpis navedu i svoju e-mail adresu.

Trojica u Gradu ili kako su knjižničari Gradske knjižnice Zadar obilježili Dan hrvatskih narodnih knjižnica

Od ove godine bogatiji smo za još jedan datum kojim se obilježava sve raznovrsnija djelatnost knjižnica - 23. rujna, inače znan kao prvi dan jeseni, prozvan je i Danom hrvatskih narodnih knjižnica. Obilježavanje je pokrenula nedavno osnovana udruga ZNAK (Zajednica narodnih knjižnica Hrvatske), a cilj je projekta predstavljanje i promoviranje važnosti knjižnica kao središnje lokalne javne ustanove za potporu razvoju demokracije i civilnog društva, kao nezaobilaznog mjesta u organizaciji i provođenju programa cjeloživotnog učenja te kao ustanove koja može pridonijeti ekonomskom prosperitetu grada/mjesta/općine i očuvanju lokalnog kulturnog i povijesnog identiteta.

Gradska knjižnica Zadar odlučila se, kao i većina narodnih knjižnica, tu subotu biti na usluzi svojim korisnicima cijeli dan (od 8,00 do 19,30 sati) i akciju podržati izlaskom knjižničara sa svojim štandom u najživlji dio grada, na glavni trg.



Troje djelatnika, u vremenu od 11,00 do 12,30 sati, opremljeno prijenosnim računalima, promotivnim materijalima knjižnice, plakatom ZNAK-a u pozadini te plakatom s uslugama koje se trenutno nude bilo je na raspolaganju građanima Zadra, pa i nekolicini stranaca.

Tako se moglo doznati što je OPAC, a što KVaPaK (pretraživač signaturne oznake po tlocrtu i rasporedu polica – apsolutni hit u knjižničarstvu), pretražiti znanstvene informacije u svjetski poznatoj EBSCO bazi koja je u knjižnici besplatna, otvoriti ili pročitati mail, upoznati se s uslugom *Pitajte knjižničare* – projekt u kojem sudjeluju i knjižničari iz naše knjižnice, pregledati desetak najzanimljivijih CD-ROM-ova iz popularno-znanstvenog područja i dr.

Publika i upiti bili su raznovrsni: od mladeži do starije dobi, od korisnika koji su verbalno podržali naš "izlazak" i željeli se informirati o novitetima do građana koje je zanimalo mogu li se odmah upisati, čudili se da u svom fondu imamo



CD-ROM-ove i onih koji su se htjeli obučiti u pretraživanju beletristike po žanrovskoj predmetnoj odrednici.

Korisno i ugodno provedeno vrijeme među našim građanima pomaklo je svijest o knjižničaru kao djelatniku zatvorenom u četiri zida, rekla bih, kako među nama djelatnicima, tako i među pučanstvom. Knjižnice više nisu mjesta gdje se samo posuđuje građa nego gdje se traži pomoć u pronalaženju različitih vrsta informacija; knjižničar nije dio inventara, nego sve češće informacijski stručnjak.

Broj i vrsta upita potaknuli su nas na razmišljanje jesmo li unatoč svemu dovoljno prisutni u javnosti (s obzirom na mali postotak upisanih, oko 30%) te što još možemo učiniti da našu djelatnost učinkovitije promoviramo.

V. Vitori
i@gkzd.hr

Mojih prvih 100 pjesama i Smotra dječjih klapa

Povodom Dana Gradske knjižnice Zadar, 4. 10. 2006., u ulaznom holu knjižnice predstavljena je knjiga maestra Ljube Stipišića Delmate *Mojih prvih 100 pjesama* za dječje klape i školske zborove u izdanju Gradske knjižnice Zadar.

Knjiga je nastala kao odgovor na postojanje zanimljive folklorne pojave: u posljednjih dvadesetak godina u Hrvatskom primorju (Vela Luka, Split, Omiš, Rab, Zadar...) uočava se interes glazbenih voditelja za osnivanjem dječjih klapa, klapa mladih u dobi od 10 do 17 godina, koje najčešće broje od 8 do 14 pjevača. Prve dječje klape poznate su od devedestih godina (Skalice, Split i Bepo, Omiš).



Ljubo Stipišić Delmata osebujan je autor: skladatelj, pjesnik, melograf, skupljač narodnog blaga širokog spektra, slikar, dirigent, voditelj klapa, organizator, obrađivač, producent... Kao skladatelj i obrađivač vezan je gotovo isključivo za vokalno i dalmatinsko.

Knjiga sadrži tri dijela: *Mojih prvih 100 pjesama* (osim

zbirke narodnih, nailaze se i obrade skladbi Lj. Stipišića, S. Bombardellija, Z. Špoljara, K. Magdića, P. Gotovca, J. Gotovca, E. Tudora - poredane od jednoglasja do četveroglasja), *Vježbe i naputci za lakše učenje napjeva i skladbi iz zbirke i Mali klapski pojmovnik*, a namijenjena je glazbenim voditeljima koji se žele okušati u neistraženim klapskim mogućnostima mlađeg uzrasta kao uvod i uspješna priprema za nastavak pjevanja u muškim ili ženskim klapama odraslih.

Na predstavljanju su o knjizi govorili recenzenti dr. Miljenko Grgić (muzikolog, glazbeni pisac i pedagog, profesor na Umjetnočkoj akademiji u Splitu, glazbeni direktor Festivala dalmatinskih klapa Omiš...) i prof. Vlado Sunko (dirigent i skladatelj, profesor na Umjetničkoj akademiji u Splitu, glazbeni voditelj najpoznatijeg hrvatskog muškog pjevačkog zbora Brodosplit, dugogodišnji član žirija Festivala dalmatinskih klapa Omiš...).

Nakon predstavljanja knjige uslijedila je Prva smotra dječjih klapa. Nastupili su:

Rabljanke (Rab), Fiolice (Rab), Srdelice (Split), KoLibrići (dječja klapa Gradske knjižnice Zadar) i Pag (Pag).

Ravnatelj Prvog susreta dječjih klapa bio je mr. Ivan Pehar, a glazbeni ravnatelj maestro Ljubo Stipišić Delmata.

M. Belevski
milko@gkzd.hr

Ljeto u knjižnici završilo – stiže Zima u knjižnici

Ljeto i praznici najljepše su i najdulje razdoblje koje djeca i mladi koriste za sebe i svoje slobodno vrijeme. Ljetni praznici su i vrijeme kad knjižnice rade samo u jednoj smjeni i za koje se posebno pripremaju: osmišljavaju atraktivne programe i zanimljive sadržaje za djecu i mlade svoje lokalne zajednice.

I Knjižnica "Vladimir Nazor" u Gajnicama već tradicionalno osmišljava svoje ljetne programe namijenjene djeci i mladima i provodi ih u knjižnici i na Odjelu za aktivnosti djece i mladih. Sve je započelo još u ljeto 2000. godine organiziranjem Ljetne čitaonice. Pozvana su djeca da pročitaju što više dobrih knjiga, a njihov trud nagrađen je prigodnim nagradama koje su sponzorirali brojni nakladnici. Zamisao da svaki mladi čitatelj za sudjelovanje u akciji bude nagrađen, ostvarena je. Odaziv na prvu Ljetnu čitaonicu bio je iznimno velik, stoga je akcija ponovljena i nekoliko idućih godina. Marljivi čitatelji ispunjavali su podijeljene listiće podacima o pročitanim knjigama tijekom ljeta, a potom se sastavljao popis deset najčitanijih i djeci najdražih naslova knjiga i autora. Akcije su završavale susretom s književnikom i podjelom nagrada.

I ovog ljeta Knjižnica "Vladimir Nazor" u Gajnicama organizirala je bogat program za djecu i mlade. U ukupno 49 ter-



mina organizirane su literarne, novinarske, kreativne i scenske radionice, kvizovi znanja, videoprojekcije i natjecanje u društvenim igrama. Postavljeno je 7 izložbi radova polaznika kreativnih radionica (ukupno 199 radova), a u Kutici talenata predstavljena su 3 broja časopisa *Be cool* koji same osmišljavaju i kreiraju mlade članice knjižnice - Andrea i Antonija Nucak i Ines Cik. U akcijama je sudjelovalo gotovo 900 djece i mladih i tek poneki, ali uvijek dobrodošao roditelj, a posuđeno je više od 3500 svezaka knjiga za djecu i mlade. Sve se održavalo u vedrom i veselom ozračju knjižnice i mladih korisnika. Da su djeca i mladi bili zadovoljni, a roditelji zahvalni na zanimljivom osmišljavanju ljetnih praznika u njihovom kvartu, svjedočio je i čest nedostatak slobodnog mjesta. Ali ljetu je došao kraj i 1. rujna organizirana je završna svečanost i podjela nagrada za sve sudionike, a Knjižnica "Vladimir Nazor" u Gajnicama već planira i priprema akcije za zimu. Naravno, organizirat će i Zimske praznike u knjižnici...

A. M. Malbašić

anamarija.malbasic@kvn.hr

L. Lokin

lucija.lokin@kvn.hr

Radionice CSSU-a u Koprivnici

U koprivničkoj Knjižnici i čitaonici "Fran Galović" održane su tijekom 2006. dvije radionice u suradnji s Centrom za stalno stručno usavršavanje.

Prvu od njih, na temu *Katalogizacije serijskih publikacija i druge neomeđene građe*, održala je 16.5.2006. viša knjižničarka Jasenka Zajec. S obzirom na podatak da su serijske publikacije građa koja je u mnogim knjižnicama još uvijek nedovoljno valorizirana te većim dijelom stručno neobrađena, namjera je bila županijske matične knjižnice ponuditi knjižničarima edukaciju s osnovnim teorijskim i praktičnim informacijama o ovoj temi. Sudeći po odazivu i iskazanom interesu, tema je bila dobro odabrana. U radionici je sudjelovao 21 polaznik, a među njima bilo je knjižničara iz narodnih, školskih i specijalnih knjižnica, i to s područja čak tri županije – Koprivničko-križevačke, Varaždinske i Virovitičko-podravске županije.

Drugu radionicu, na temu *Rad s korisnicima*, održala je 26.6.2006. mr. sc. Marina Mihalić. U radionici je sudjelovalo 12 polaznika iz narodnih i školskih knjižnica s područja Koprivničko-križevačke županije, a od obrađenih tema vezanih uz metode rada s korisnicima, polaznici su iskazali posebno zanimanje za načine razvijanja osobnih vještina potrebnih za rad s korisnicima u knjižnici.

Lj. Vugrinec

ljiljana@knjiznica-koprivnica.hr

Izveštaj s konstituirajuće sjednice Hrvatskoga knjižničnog vijeća

Prva sjednica Hrvatskoga knjižničnog vijeća održana je 18. rujna 2006. godine, a sudjelovali su članovi Davorka Bastić, Alemka Belan-Simić, Kata Ivić, Jelka Petrak, Senka Tomljanović i Mira Zovko, potom Josip Stipanov, glavni ravnatelj Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, Vedrana Juričić, predsjednica Povjerenstva za dodjelu zvanja višeg knjižničara i knjižničarskog savjetnika, Branka Šulc, pomoćnica Ministra, Ankica Janković, načelnica Odjela za knjižničnu djelatnost, te više stručne savjetnice Dunja Seiter-Šverko i Ivana Lacković, stručna suradnica Vedrana Kovač, Lana Križaj, načelnica Odjela za Indok poslove kulturne baštine, te Maja Pleskalt, vježbenica Uprave za normativne i upravno-pravne poslove. U dijelu sjednice sudjelovao je i ministar kulture Božo Biškupić.

Na prvoj, konstituirajućoj sjednici Vijeće je biralo predsjednika i zamjenika. Za predsjednicu Vijeća ponovno je izabrana Davorka Bastić, ravnateljica Knjižnica grada Zagreba, a za zamjenicu predsjednice Jelka Petrak, voditeljica Središnje medicinske knjižnice u Zagrebu. S obzirom da HKD odlukom iz 2000. godine za članove HKV-a predlaže predsjednika, drugog dopredsjednika i predsjednika Stručnog odbora, Alemka Belan-Simić obavijestila je nazočne da će za deset dana, nakon 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva, doći do promjene najmanje dva člana - predstavnika HKD-a, jer i njoj i kolegici Senki Tomljanović ističu mandati. HKD će nakon Skupštine uputiti prijedlog za imenovanje novih članova Vijeća.

Na Vijeću je usvojen Poslovnik o radu Hrvatskoga knjižničnog vijeća, uz napomenu da se, u skladu s promjenom ustroja Vlade RH, u članku 16. tekst "ministru znanosti i tehnologije" zamijeni tekstem "ministru znanosti, obrazovanja i športa", te doda tekst "Rektorskom zboru visokih učilišta, Hrvatskom knjižničarskom društvu", sukladno članku 33. Zakona o knjižnicama.

Članovi Vijeća iznijeli su prijedloge za rad Vijeća u idućem razdoblju, naglasivši potrebu šire rasprave o sustavu visokoškolskih i školskih knjižnica. Ponovno je istaknuta važnost iniciranja izrade akcijskih planova u svrhu započinjanja realizacije Nacrta strategije razvoja narodnih knjižnica. Imenovanje članova Povjerenstva za polaganje stručnih ispita knjižničnog osoblja i Povjerenstva za priznavanje zvanja višeg knjižničara i knjižničarskog savjetnika odgođeno je za iduću sjednicu, s obzirom da su pozivi za sjednicu Vijeća stigli kasno.

Vijeće je upoznato sa zaključcima 19. sjednice HKV-a, a potom je Vedrana Juričić iznijela prijedlog Povjerenstva za priznavanje zvanja višeg knjižničara i knjižničarskog savjetnika. Prijedlog da se zvanje višeg knjižničara dodijeli Anki Ranić, Jadranki Delaš i Ivanu Kosiću, a zvanje knjižničarskog savjetnika Ivanka Kuić i Ivanu Peharu, kao i da se kandidatkinjama Kati Ivić i Đurđici Stubičan ovom prilikom ne do-



dijeli zvanje zbog nepotpunih radnih biografija, Vijeće je prihvatilo.

Na Vijeću se razmatralo pitanje daljnjeg tijeka programa digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe. O aktivnostima u okviru Nacionalnog programa ukratko je izvijestila pomoćnica Ministra, mr. sc. Branka Šulc, dok su D. Seiter-Šverko i L. Križaj nazočnima predstavile tekst Prijedloga nacionalnog programa digitalizacije koji je dostupan i na mrežnim stranicama: <http://daz.hr/bastina>, istaknuvši da će se tim projektom osigurati trajna zaštita digitaliziranih objekata i omogućiti njihova prezentacija i dostupnost putem portala Hrvatska kulturna baština. Ministar kulture Božo Biškupić istaknuo je da je projekt digitalizacije dugogodišnji i zahtjevni projekt Ministarstva kulture te da je u cilju bržeg djelovanja i uvrštavanja Nacionalnog programa u prijedlog proračuna Vlade RH za 2007. godinu potrebno da Radna skupina za digitalizaciju arhivske, knjižnične i muzejske građe predloži predtroškovnik.

Članovi Vijeća dali su punu podršku pokretanju projekta.

D. Saiter-Šverko izvijestila je Vijeće da se, iako nije ostvaren u zakonskom roku, proces osamostaljenja knjižnica razvija pozitivno i da one knjižnice koje još nisu samostalne poduzimaju korake kako bi to ostvarile.

Vijeće je razmatralo i dva naknadno pristigla zahtjeva za dodjelu sredstava: Narodna knjižnica i čitaonica Murter uputila je zahtjev za odobrenje dodatnih sredstava za 2006. godinu u svrhu proslave 140. obljetnice osnutka čitaonice, ali kako nije dostavila program proslave i specificirani troškovnik, članovi Vijeća zatražili su da se program nadopuni i, bude li osnove, da se odobri financijska pomoć. Općinska knjižnica "Hrvatska sloga" Gradac uputila je molbu za novčanu pomoć za nabavu knjižne i neknjižne građe koju zbog lošeg poslovanja proteklih godina nisu dobivali ni od općine ni od Ministarstva kulture. Vijeće je predložilo da, ukoliko Općina dostavi dokaze o ulaganju u nabavu, Ministarstvo kulture dodijeli sredstva.

A. Belan-Simić

a.belan.simic@kgz.hr

Skupovi i predavanja u zemlji

19. Lovrakovi dani kulture

(Veliki Grđevac, 2. i 3. lipnja 2006.)

U Velikome Grđevcu nedaleko od Bjelovara, rodnome mjestu Mate Lovraka, 2. i 3. lipnja 2006. godine održani su 19. Lovrakovi dani kulture. To je manifestacija koja je već godinama ponajprije posvećena dječjem književnom, likovnom i scenskom stvaralaštvu i koja iz godine u godinu okuplja sve veći broj sudionika i uglednih gostiju.

Nakon svečanoga otvaranja manifestacije dodijeljena je nagrada "Mato Lovrak" za dječji roman te predstavljen zbornik *Darovi djetinjstva*. Predstavljen je i tematski broj

časopisa *Bjelovarski učitelj* koji je posvećen značenju i ulozi školske knjižnice, o čemu se govorilo na prošlogodišnjim, 18. Lovrakovim danima kulture, na stručnome skupu pod naslovom *Školska knjižnica u 21. stoljeću*. Časopis donosi tekstove svih izlaganja i pedagoških radionica koje su tom prilikom održane. Stručnjaci iz knjižničarskog i odgojno-obrazovnog područja tom su prilikom održali pet predavanja - Biserka Šušnjić *Školska knjižnica u 21. stoljeću*; Vladimir Strugar *Ravnatelj škole i školska knjižnica*; Ilija Pejić *Školska knjižnica u informatičkom okruženju*; Mirela Barbaroša-Šikić *Uloga školske knjižnice u nastavi hrvatskoga jezika*; Veronika Čelić-Tica *Suvremena školska knjižnica: pomoć učenicima s poteškoćama čitanja i pisanja*.

Osim tekstova izlaganja, u drugom dijelu *Bjelovarskoga učitelja* nalaze se i metodičke interpretacije pedagoških radionica koje donose ciljeve, zadaće, metode, oblike te tijekom rada svake održane radionice, čiji su naslovi i voditelji: Kvizić *Bjelovar - putovanje kroz vrijeme* (Vjeruška Štivić), *Promicanje hrvatskih posebnosti u školskoj knjižnici* (Nikolina Marinić), *Pripremanje izložbe u školskoj knjižnici* (Mirjana Milinović), *Mape priloga za životopise pisaca* (Katica Gregurić). Urednik broja Ilija Pejić u Proslavu je časopisa istaknuo značenje i funkciju školskih knjižnica kao neodvojivoga dijela odgojno-obrazovnog sustava, ali i važnost Lovrakovih dana kulture, koji su iznova pokazali svoju otvorenost prema aktualnim i zanimljivim temama te tako pružili poticaj knjižničarima za nove oblike stvaralačkoga rada.

Nakon predstavljanja *Bjelovarskog učitelja* istoga je dana održan i stručni skup pod naslovom *Rasterećenje i učenje - temelji uspjeha i kompetencija učenika*, na kojemu su sudjelovali brojni školski pedagozi i predstavnici Agencije za odgoj i obrazovanja iz Zagreba.

Drugoga je dana održan susret poštovatelja Mate Lovraka te su predstavljene dvije likovne izložbe. Otvoren je i Lovrakov centar u kojemu je uređena Spomen-soba Mate Lovraka uz koju se nalaze vodenica, mlin i lokomotiva, dobro nam poznati motivi iz njegovih legendarnih romana *Vlak u snijegu* i *Družba Pere Kvržice*.

19. Lovrakovi dani kulture završili su kulturno-umjetničkim programom te predstavljanjem desetoga broja časopisa *Mlinovi*.

A. Bačeković

ebb-knjiznica@bj.t-com.hr

Okrugli stol Posebni programi poticanja čitanja u narodnim knjižnicama

(Zagreb, 11. rujna 2006.)

Narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj imaju dugu tradiciju u organiziranju poticanja čitanja djece i mladeži nizom raznovrsnih pedagoško-animatorskih aktivnosti, a posljednjih se godina sve veća pozornost posvećuje i deprivilegira-

nim skupinama - manjinama, nezaposlenima, osobama slabijeg imovinskog stanja, umirovljenicima. Upravo njima bio je posvećen okrugli stol pod nazivom *Posebni programi poticanja čitanja u narodnim knjižnicama* u organizaciji Hrvatskoga knjižničarskog društva - Radne grupe za čitanje i Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež te *Goethe instituta* Zagreb. Okrugli stol održan je 11. rujna 2006. godine u povodu Međunarodnog dana pismenosti u prostoru Gradske knjižnice u Zagrebu u nazočnosti sedamdesetak sudionika, što potvrđuje opravdanost razmatranja ove tematike u hrvatskoj knjižničarskoj zajednici.

Ovogodišnja tema Međunarodnog dana pismenosti *Pismenošću protiv siromaštva* u suglasju je bila s temom ovog okruglog stola.

Uvod u temu dala je Ljiljana Sabljak, predsjednica Radne grupe za čitanje, naglašavajući ulogu narodnih knjižnica u transferu znanja, kulture i informacija, s posebnom pozornošću usmjerenom na stvaranje čitateljski kompetentnog stanovništva. Stoga se narodne knjižnice nastoje približiti svim socijalnim strukturama korisnika. U izlaganju su posebno istaknuti programi za ljude treće dobi te djece i mladih iz socijalno i ekonomski ugroženih sredina.



Predstava *Splav prijateljstva* u izvedbi romske djece

Jadranka Račić i Željko Vrbanc iz Knjižnice Silvija Strahimira Kranjčevića, KGZ, predstavili su suradnju s romskom zajednicom pod naslovom *Budimo prijatelji*. Knjižnica Silvija Strahimira Kranjčevića djeluje na području zagrebačke gradske četvrti Peščenica – Žitnjak, gdje živi veliki broj Roma. U izlaganju je iznesena povijest suradnje knjižnice s romskom manjinom, koja potječe iz 1978. godine, u vidu individualnih uključivanja romske djece u stalne pedagoško-animatorске aktivnosti, sadašnje aktivnosti i planovi za nastavak suradnje.

Ivanka Stričević iz Knjižnice Medveščak iz Zagreba, predsjednica Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež i jedna od organizatora ovog okruglog stola, upoznala je skup s projektom *Čitajmo im od najranije dobi* koji je pokrenula spomenuta Komisija. Taj se projekt već treću godinu realizira u suradnji s predškolskim ustanovama na području grada Zagreba nizom predavanja/radionica, a namijenjen je odgovjateljima i roditeljima predškolske djece. Naglašeno je i da je

taj projekt primjer uspješne suradnje dječjih knjižnica odnosno knjižničara s predškolskim ustanovama, što je u skladu s IFLA-inim Smjernicama za knjižnične usluge za djecu.

Maja Krtalić, Filozofski fakultet Osijek, Odsjek za informacijske znanosti, govorila je o *Slikovnici Fiticu Ku Ros[^]kl[^]*: *pravu da od najmlađe dobi čitamo na vlastitom jeziku*, pothvatu Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku koji je u okviru projekta *Istraživanje čitateljskih interesa i informacijskih potreba djece i mladih* započeo organiziranje čitateljskih radionica za djecu u sredinama u kojima ne postoje institucionalizirane knjižnične usluge i prevođenje slikovnice *Fiticu Ku Ros[^]kl[^]* (Crvenkapica) na romski jezik (bajaški dijalekt) u suradnji s Učiteljskim fakultetom i Romskom udrugom LIRA.

Ivana Martinović i Drahomira Gavranović, Filozofski fakultet Osijek, Odsjek za informacijske znanosti i Odsjek za hrvatski jezik i književnost, izložile su temu *Slikovnice i priče nalaze put do udaljenih čitatelja*. Studenti informatologije sudjelovali su u projektu *Istraživanje čitateljskih interesa i informacijskih potreba djece i mladih* i vodili čitateljske radionice po selima Slavonije i Baranje. U izlaganju je ukazano na problematiku s kojom se susreću stanovnici ruralnih dijelova, posebice onih udaljenijih od većih kulturnih središta, a rezultati radionica pokazuju iznimno zanimanje djece i mladeži za ovakve oblike poticanja čitanja i pismenosti.

Davorka Semenić-Premec iz Knjižnice Savski gaj, KGZ, predstavila je samo neke posebne programe pismenosti u Knjižnicama grada Zagreba: opismenjavanje Roma kroz prijevod slikovnica u Knjižnici Silvija Strahimira Kranjčevića, informatičko opismenjavanje u Knjižnici Tina Ujevića i Knjižnici Voltino, literarno-likovne radionice o pravima djeteta u Knjižnici Augusta Cesarca, literarno-dramske radionice u Knjižnici Sesvete i Knjižnici Savski gaj.

Verena Tibljaš, Gradska knjižnica Rijeka, izlaganjem *Prijateljstvo na prvi pogled - neki drugačiji rezultat teen radionica* predstavila je suradnju svoje knjižnice sa štićenicima Doma za djecu Ivana Brlić-Mažuranić, Lovran, u okviru projekta *Mladi za mlade* (mladež od 15. do 18. godine). Namjera tog projekta bila je poticanje i promicanje kreativnosti štićenika, zadovoljavanje potreba za komunikacijom, povećana djelotvornost svladavanja vještina i umijeća, jačanje motivacija i samopouzdanja, intenzivnije socijalno učenje te konačno priprema za svijet rada.

Loris Bučević-Sanvincenti i Dino Alujević, KGZ - Matična služba i Gradska knjižnica, govorili su o *Posebним programima poticanja čitanja u narodnim knjižnicama za odrasle korisnike i umirovljenike*. Izlaganje se temeljilo na pregledu raznolikih usluga i programa koji se nude umirovljenicima i analizi rezultata provedene ankete među korisnicima čitaonica dnevnog tiska u KGZ-u. Dobivenim rezultatima nastojat će se poboljšati i proširiti programi namijenjeni umirovljeničkoj skupini korisnika narodnih knjižnica.

Doroteja Kamber-Kontić i Mladen Masar, Gradska knjižnica Zadar, pripremili su izlaganje *Tečajevi računala za umi-*



rovljenike u Gradskoj knjižnici Zadar koji se organiziraju od 2004. godine. Rezultati tečaja su iznimno pozitivni jer je za rad na računalu obučeno stotinjak umirovljenika.

Lidija Šarac i Snježana Ercegovac, Knjižnica Marina Držića, Zagreb, i Vesna Turčin, knjižnična savjetnica u mirovini, predstavile su *Sat informacijske pismenosti za zrelu dob*. Te radionice edukativnog programa započele su u Knjižnici Savica 2004. godine, a vodi ih Vesna Turčin. Zanimljivo je da je prosječna dob polaznika radionica 65 godina, a nije rijetkost da su pojedini aktivni "učenici" prešli osamdesetu godinu.

Na kraju okruglog stola izvedeno je kratko scensko upriorenje predstave *Splav prijateljstva* koje je izvela grupa romske djece iz Predškolskog centra i vrtića Ceferino Jimanez Malla-Ell Pelle.

L. Bučević-Sanvincenti
l.bucevic.sanvincenti@kgz.hr

2. međunarodni stručni skup Knjižnica – središte znanja i zabave Knjižnice u turističkoj ponudi

(Karlovac, od 14. do 15. rujna 2006.)

U organizaciji Gradske knjižnice "Ivan Goran Kovačić" iz Karlovca i Knjižnice Mirana Jarca iz Novog Mesta održan je u Karlovcu od 14. do 15. rujna 2006. godine 2. međunarodni stručni skup *Knjižnica - središte znanja i zabave*. Tema ovogodišnjeg skupa bila je *Knjižnice u turističkoj ponudi*.

Osim dva pozvana izlaganja, na dvodnevnom skupu sudjelovalo je 14 predavača i 65 sudionika, knjižničara iz Hrvatske i Slovenije. Uvodno izlaganje održao je dr. sc. Damir Demonja, viši stručni savjetnik u Ministarstvu mora, turizma, prometa i razvitka RH, koji je upoznao sudionike s ustrojem Uprave za sustav turističkih zajednica i selektivne oblike turizma MMTPR HR, njezinim temeljnim zadacima te osnovnim ciljevima i zadaćama kulturnog turizma.

Dunja Seiter-Šverko, viša stručna savjetnica Odjela za knjižničnu djelatnost u Ministarstvu kulture, predstavila je nacionalni projekt digitalizacije kulturne baštine u nastajanju pod radnim nazivom *Hrvatska baština*, čiji je cilj stvoriti digitalne zbirke od nacionalnog značaja i prepoznatljivosti.

Predavači iz slovenskih i hrvatskih knjižnica vrlo su uspješno predstavili svoje projekte u kojima je knjižnica ili inicijator suradnje s drugim srodnim ustanovama ili samostalno radi na prezentaciji svojih mnogobrojnih resursa. Neka predavanja su istaknula brojnost programa koje knjižnica može ponuditi (ili već nudi) turistima i po čemu može biti zanimljiva širokom krugu posjetitelja, od informacija o užem i širem zavičaju, multimedijских predstavljanja svojih zbirki do predstavljanja knjižnice kao kulturnog spomenika i specifičnosti njezine arhitekture. Dio predavača izložio je konkretne primjere već uspostavljene suradnje s muzejima, galeri-

jama, turističkim zajednicama, rezultate takvog rada i njihov odjek u javnosti.

Cilj skupa, predstavljanje knjižnica i njihovih potencijala u turističkoj ponudi, ostvaren je u cijelosti. U zaključcima je istaknuto da, u cilju osmišljavanja što bolje turističke ponude, u prvom redu moramo sami biti svjesni vrijednosti značenja baštinskih ustanova u našem kraju. Primjena marketinških načela poslovanja bitna je za popularizaciju baštinskih ustanova. Svaki proizvod, pa tako i kulturna dobra, potrebno je učiniti privlačnim novoj vrsti korisnika, ali pritom moramo voditi računa da kulturne ustanove ne izgube svoju autentičnost. Svaka ustanova kulture trebala bi osmisлити projekt predstavljanja vlastitih fondova i zbirki, te izgraditi i poboljšati umijeće njihove prezentacije i za specijalizirane vrste posjetitelja. Osim toga, potrebno je osmisлити i zanimljive popratne sadržaje koji će zainteresirati i zadržati posjetitelje u prostoru knjižnice. Od iznimne je važnosti i međusobna suradnja kulturnih ustanova u gradu i regiji, inventariziranje ponuda kulturnih ustanova, kako bi se osmisлио program njihove popularizacije kao turističkih odredišta, kao i njihova suradnja s gospodarskim subjektima u regiji preko sponzorstva i donacija. Bitno je i povezivanje s turističkom zajednicom koja bi u suradnji s kulturnim ustanovama trebala izraditi jedan spektar kulturne ponude za svoju regiju (županiju). Osim promicanja turizma i obogaćivanja kulturne ponude grada, regije i cijele zemlje, time promičemo i vlastiti kulturni identitet.

F. Bišćan
frida@gkka.hr

4. savjetovanje za narodne knjižnice - Internet u knjižnicama, knjižnice na internetu

(Plitvička jezera, 27. rujna 2006. godine)

Na Plitvicama je uoči 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva održano 4. savjetovanje za narodne knjižnice pod nazivom *Internet u knjižnicama, knjižnice na internetu* u organizaciji Sekcije za narodne knjižnice HKD-a, Zavoda za knjižničarstvo Nacionalne i sveučilišne knjižnice i Samostalne narodne knjižnice Gospić.

U Strategiji razvoja narodnih knjižnica, usvojenoj 2005. godine, kao jedan od faktora koji onemogućava brži i kvalitetniji razvoj narodnih knjižnica navedena je loša i spora informatizacija narodnih knjižnica, što rezultira, u današnje informacijsko i informatičko doba, dalekosežnim posljedicama.

Programski je odbor stoga, u pripremi 4. savjetovanja za narodne knjižnice, odlučio da se na njemu progovori o pretpostavkama za uključivanje narodnih knjižnica u e-Hrvatsku. Vezano uz glavnu temu, pripremljena je i provedena online anketa koja je omogućila analizu stanja opreme za djelatnike i korisnike, veza i softvera, davatelja usluga

(*providera*), prateće opreme, licenciranja softvera, pristupa internetu i sl., a rezultati su predstavljeni na Savjetovanju. U već spomenutoj Strategiji razvoja narodnih knjižnica među zadacima je i izgradnja funkcionalne mreže narodnih knjižnica. Među prioritarnim aktivnostima uspostave takve mreže, koje je moguće provesti u kraćem vremenu, je i planirana izrada zajedničkog web portala hrvatskih narodnih knjižnica koji treba zadovoljiti brojne kriterije: prije svega, kriterij kvalitete te bogatstva sadržaja - objedinit će se važne informacije o narodnim knjižnicama i za narodne knjižnice na jednom mjestu, objedinit će se znanje i snaga knjižnica i knjižničara na jednom "virtualnom mjestu", osigurat će se bolji/dobar imidž narodnih knjižnica i knjižničara u hrvatskoj i svjetskoj javnosti (a preko narodnih knjižnica i imidž hrvatske kulturne i obrazovne politike).

Portal je namijenjen svim građanima Republike Hrvatske – na jednom mjestu i jednostavnim pristupom bit će dostupni svi relevantni podaci o narodnim knjižnicama, a knjižničarima će se omogućiti prikupljanje svih značajnih podataka, dokumenata, tekstova, obavijesti i sl.

Na natječaj Ministarstva kulture Republike Hrvatske za 2006. godinu upućen je projekt koordinacije ravnatelja matičnih županijskih knjižnica *Portal narodnih knjižnica u Republici Hrvatskoj*. Ministarstvo kulture taj je projekt podržalo i na Savjetovanju je predstavljena radna verzija portala.

Kao i na dosadašnjim savjetovanjima, predstavljene su i knjižnice domaćina – Ličko-senjske županije, a organizirana je i popularna burza programa – izlaganja na posterima.

Na 4. savjetovanje bilo je prijavljeno 130 sudionika, ali kako je održano uoči 35. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva, prisustvovalo mu je više od 150 knjižničara iz narodnih knjižnica u Republici Hrvatskoj te gošće iz knjižničarskih društava Slovenije, Bosne i Hercegovine i Makedonije.

Nakon rasprave zaključeno je da se uputi zamolba Ministarstvu kulture Republike Hrvatske da potakne lokalne zajednice, osnivače narodnih knjižnica, na bolje praćenje informatizacije narodnih knjižnica nabavkom opreme te da pokrene inicijativu za osiguravanje povoljnijih uvjeta za licenciranje softvera koje koriste narodne knjižnice (uključujući i antivirrusnu zaštitu) i za pristup internetu.

Savjetovanje je financiralo Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

Z. Sviben
z.sviben@kgz.hr

3. okrugli stol o knjižničnim uslugama za osobe s posebnim potrebama *Dostupnost knjižnica za sve*

(Koprivnica, 6. i 7. studenog 2006)

U koprivničkoj Knjižnici i čitaonici "Fran Galović" održan je 6. i 7. studenog 2006. međunarodni okrugli stol o knji-

žničnim uslugama za osobe s posebnim potrebama pod nazivom *Dostupnost knjižnica za sve – knjižnične službe, usluge i računalna oprema za slijepo, slabovidne i gluhoslijepo: kako u lokalnoj zajednici dolaze do izvora znanja*, a u organizaciji Knjižnice i čitaonice "Fran Galović" iz Koprivnice, Komisije za knjižnične usluge za osobe s posebnim potrebama Hrvatskoga knjižničarskog društva, Hrvatske knjižnice za slijepo i Udruge slijepih Koprivničko-križevačke županije. Prisustvovalo mu je više od sedamdeset sudionika iz Hrvatske, Slovenije, Austrije i Švedske - ponajviše knjižničara i članova udruga slijepih, dok je izlaganja i prezentacije u dva dana trajanja skupa održalo petnaestak predavača.

U rad skupa uključile su se i predstavnice resornih ministarstava neposredno zainteresiranih za ovu problematiku: Astrid Horvat, voditeljica Odsjeka za zajedničke nacionalne programe Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, te Ivana Lacković, viša stručna savjetnica u Odjelu za knjižnice Ministarstva kulture. Kako je skup bio i jedna od središnjih manifestacija obilježavanja 650. obljetnice grada Koprivnice, nazočne je pozdravio i Okrugli stol svečano otvorio koprivnički gradonačelnik Zvonimir Mršić.

Prvog dana rada održana su plenarna izlaganja, s ciljem predstavljanja postojećih knjižničnih usluga za slijepo, slabovidne i gluhoslijepo osobe, kao i njihovih specifičnih potreba u odnosu na ostale korisnike knjižnica.

Dijana Sabolović-Krajina i Ljiljana Vugrinec predstavile su dosadašnje rezultate projekta *Knjižnična usluga za slijepo i slabovidne* koji provode Udruga slijepih Koprivničko-križevačke županije i Knjižnica i čitaonica "Fran Galović" tijekom 2006. godine, a financira ga Europska unija. Ova vrsta knjižnične usluge u javnoj knjižnici potpuno je nova u Hrvatskoj, ali i šire, pa je iskustvo koprivničke knjižnice u njenoj pripremi i uvođenju uvelike zainteresirala brojne knjižnice u Hrvatskoj i u susjednoj Sloveniji, koje bi također željele svoju djelatnost proširiti sličnim vrstama usluge za osobe s posebnim potrebama.

Beatrice Skold Christensen, gošća iz Švedske knjižnice za zvučne knjige i brajicu, održala je izlaganje o švedskim iskustvima u pružanju knjižničnih usluga osobama koje ne mogu čitati standardni tisak. Sanja Frajtag, ravnateljica Hrvatske knjižnice za slijepo, predstavila je službe i usluge koje nudi ova knjižnica koja ima više od 2000 korisnika s područja cijele Hrvatske. Kao najvažniji zadatak Hrvatske knjižnice za slijepo u idućem razdoblju istaknuto je uvođenje Daisy formata u proizvodnju zvučnih knjiga. Potom je Sanja Tarcazay iz Hrvatske udruge gluhoslijepih osoba Dodir iz Zagreba predstavila osnove za razumijevanje gluhoslijepoće te prikazala mogućnosti pristupa informacijama i komunikaciji za gluhoslijepo osobe, dok je Danko Butorac, Hrvatski savez slijepih, zajedno sa Sanjom Frajtag predstavio digitalne knjige i zbirke za slijepo i slabovidne osobe.

Gordana Šestić i Blaženka Paković iz Centra za odgoj i obrazovanje "Vinko Bek" u Zagrebu govorile su o načinima



orijentacije i kretanja osoba s oštećenjem vida u suradnji s videćom okolinom, te o integraciji učenika s oštećenjem vida. Marina Osmanović iz Glazbenog odjela Gradske knjižnice u Zagrebu predstavila je iskustva tog odjela i knjižnice u radu sa slijepima, a potom je Perica Mihaljević iz Centra za odgoj i obrazovanje "Vinko Bek" u svom izlaganju upoznao nazočne s osnovnim informacijama o brajici i brajичnoj glazbenoj notaciji. Kristijan Ciganović predstavio je projekt *Dijalog u mraku* koji se provodi u muzejima diljem Europe, Azije i Amerike. Cilj je projekta videćim osobama približiti iskustvo i način na koji slijepi doživljavaju svijet oko sebe, tako da slijepi osobe, kao vodiči, vode videće posjetitelje kroz posebno konstruirane tamne prostorije, gdje mirisi, zvukovi, vjetar, temperatura i teksture odgovaraju određenim ambijentima – npr. parku, kafiću i sl.

Na Okruglom stolu predstavljeno je i hrvatsko izdanje *Smjernica za razvoj knjižnica za slijepi u informacijsko doba*, u izdanju HKD-a, koje će biti od velike pomoći svim knjižnicama koje kreću u formiranje posebnih zbirki za slijepi i slabovidne osobe.



Demonstracija računala s govornom jedinicom

Drugi dio skupa, koji je održan sljedeći dan, bio je posvećen prezentaciji i demonstraciji knjižnične usluge za slijepi i slabovidne koja je tijekom 2006. uvedena u Knjižnici i čitaonici "Fran Galović" u Koprivnici. Dijana Sabolović-Krajina, Kristian Ujlaki, Danijela Petrić, Ljiljana Vugrinec i Josipa Strmečki, djelatnici knjižnice, održali su prezentacije kroz koje su detaljno prikazali cijeli put koji je knjižnica prošla zajedno sa županijskom Udrugom slijepih - od nastanka same ideje i planiranja projekta te prijavljivanja na natječaj CARDS 2002 preko priprema za uvođenje nove usluge do prvih rezultata njenog korištenja. Osim toga, izvršena je i demonstracija nabavljene opreme i opisana sva dosadašnja iskustva u pružanju knjižničnih usluga slijepim i slabovidnim korisnicima koja bi mogla biti od koristi svim onim knjižnicama i/ili udrugama slijepih koje se odluče ponuditi sličnu uslugu svojim korisnicima, odnosno članovima.

Namjera organizatora Okruglog stola bila je ponajprije usmjerena promoviranju knjižnica kao ključnih mjesta za zagovaranje problema osoba s posebnim potrebama, a time i promoviranju doprinosa knjižnica u jačanju civilnog društva. Rasprava koja je vođena među sudionicima rezultirala je donošenjem opsežnih zaključaka koje su uobličili članovi Programskog i organizacijskog odbora: Meri Butirić, Veronika Čelić-Tica, Sanja Frajtag, Dunja-Marija Gabriel (predsjednica), Ljiljana Sabljak i Dijana Sabolović-Krajina.

Programski i organizacijski odbor Okruglog stola uputio je zamolbu svim ustanovama, udrugama i ministarstvima koja su spomenuta u zaključcima kao i svim sudionicima da se pismeno izjasne o prijedlozima koje sadrže zaključci, i to najkasnije do 15. siječnja 2007. godine.

Lj. Vugrinec

ljiljana@knjiznica-koprivnica.hr

D. M Gabriel

dgabriel@nsk.hr

Najava konferencije Libraries In the Digital Age – LIDA 2007.

(Dubrovnik – Mljet, od 28. svibnja do 1. lipnja 2007.)

Mnogi su se već imali prilike upoznati s LIDA konferencijom koja jednom godišnje okuplja informacijske stručnjake iz cijeloga svijeta. Sljedeće će se godine prvi dio konferencije održati u Dubrovniku, a drugi na otoku Mljetu. Pretkonferencijske radionice planirane su za 28. svibnja 2007., a postkonferencijske radionice za 3. lipnja 2007. godine.

Teme konferencije LIDA 2007. su sljedeće:

1. Korisnici i korištenje digitalnih knjižnica
2. Ekonomija i digitalne knjižnice

Na konferenciji možete sudjelovati pisanim radovima, plakatima/posterima, demonstracijama i radionicama.

Radove je potrebno poslati u elektroničkom obliku (kao privitak elektroničke pošte) prof. Tatjani Aparac Jelušić na adresu taparac@ffos.hr. Upute možete postaviti i prof. Tefku Saračeviću na adresu tefko@scils.rutgers.edu, prof. Sandi Erdelez na adresu ErdelezS@missouti.edu te prof. Paul Kantoru na adresu paul.kantor@rutgers.edu.

Rok za prijavu pisanog rada i radionice je 15. siječnja 2007. (o prihvaćanju rada odlučit će se do 15. veljače 2007.), a demonstracije i plakata/postera je 15. veljače 2007. (o prihvaćanju rada odlučit će se do 1. ožujka 2007.).

Pozivamo Vas sve da nam se i sljedeće godine pridružite u otkrivanju beskonačnih mogućnosti i prednosti digitalnih knjižnica.

M. Mičunović

mmucunov@ffos.hr



Zaključci 3. okruglog stola o knjižničnim uslugama za osobe s posebnim potrebama

1. poticati sve knjižnice da uvode usluge za osobe s oštećenjem vida i gluhoslijepe osobe, kao i za ostale osobe s posebnim potrebama
2. poticati suradnju knjižnica s udrugama za osobe s posebnim potrebama i time pridonositi razvoju civilnog društva
3. poticati suradnju knjižnica i udruga za osobe s posebnim potrebama u javljanju na natječaje pretpristupnih fondova Europske unije
4. promovirati knjižnice kao važna mjesta za zagovaranje problema osoba s posebnim potrebama i jačanje civilnog društva
5. slijediti tehnološka dostignuća i elektroničke usluge za osobe oštećena vida i gluhoslijepe osobe i u tome se služiti iskustvima knjižnica u razvijenim zemljama
6. poticati korištenje IFLA-inih Smjernica za razvoj knjižnica za slijepe u informacijsko doba u radu narodnih, školskih i visokoškolskih knjižnica
7. poticati suradnju narodnih, školskih i visokoškolskih knjižnica s Hrvatskom knjižnicom za slijepe
8. informirati knjižnice o načinima međuknjižnične posudbe i kupnje zvučnih knjiga od Hrvatske knjižnice za slijepe
9. poticati Ministarstvo kulture da financira projekte modernizacije Hrvatske knjižnice za slijepe, prije svega projekte digitalizacije zvučnih knjiga
10. poticati proizvodnju DAISY knjiga u Hrvatskoj i uključiti Hrvatsku knjižnicu za slijepe u DAISY konzorcij
11. poticati uvođenje knjižničnih usluga i programa za socijalnu integraciju osoba s posebnim potrebama u narodne knjižnice (organiziranje izložbi, zajedničkih radionica videćih osoba s osobama s oštećenjem vida i gluhoslijepim osobama)
12. poticati dva smjera budućeg djelovanja u organiziranju rada knjižnica i djelovanju knjižničara:
 - a) senzibiliziranje videće javnosti za potrebe osoba s oštećenjem vida i gluhoslijepih osoba
 - b) integracija osoba s oštećenjem vida i gluhoslijepih osoba u društvo na temelju postojećih pozitivnih iskustava u Hrvatskoj uz dopunu s primjerima iz inozemstva
13. poticati obučavanje knjižničara za rad s osobama s posebnim potrebama, posebno s osobama s oštećenjem vida i gluhoslijepim osobama
14. poticati proširenje edukacije knjižničara u Centru za stalno stručno usavršavanje knjižničara (CSSU) za rad s osobama s posebnim potrebama koje imaju poteškoće u čitanju standardnog tiska i snalaženju u knjižnici
15. poticati uvođenje obveze nakladnika da sva izdanja šalju u elektroničkom obliku u CIP službu NSK kako bi se formirala zbirka elektroničke građe (posebno udžbenika) u NSK i tako počela izgrađivati elektronička zbirka obveznih primjeraka u NSK za potrebe korisnika s posebnim potrebama
16. uputiti preporuku nakladnicima preko Udruge hrvatskih nakladnika (UHN) da dio naklade svojih popularnih izdanja tiskaju u uvećanom tisku zbog korisnika s posebnim potrebama i osoba treće životne dobi
17. potaknuti Hrvatski zavod za zdravstveno osiguranje (HZZO) na dopunu „Pravilnika o ortopedskim pomagalicama“ koji uz četvero kanalni kasetofon i MP3 CD player ubuduće treba predvidjeti:
 - a) osiguravanje opreme za osobe s oštećenjem vida i gluhoslijepe osobe koja uključuje DAISY player
 - b) proširivanje prava na korištenje čitača ekrana, govorne jedinice i zvučne bilježnice koje imaju učenici, studenti i zaposleni na sve osobe s oštećenjem vida i gluhoslijepe osobe koje se služe računalom, u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja i primjene UN-ove „Deklaracije o pravu pristupa informacijama za sve“, čija je potpisnica i Republika Hrvatska
18. predložiti Hrvatskom savezu slijepih da potakne organiziranje slabovidnih osoba na nacionalnoj razini kako bi se utjecalo na Ministarstvo zdravstva i socijalne skrbi u rješavanju njihovih potreba za nabavom specijalizirane opreme za dostupnost informacijama u kontekstu cjeloživotnog učenja
19. potaknuti dopunu zakonske regulative vezano uz Zakon o knjižnicama i Zakon o autorskom pravu u smislu reguliranja korištenja digitalnih zapisa za osobe s posebnim potrebama
20. poticati osustavljanje usluge za osobe s oštećenjem vida i gluhoslijepe osobe u narodnim, školskim i visokoškolskim knjižnicama, kao i nabavu građe u prilagođenom formatu uz potporu Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa
21. potaknuti međuresornu suradnju ministarstava (Ministarstvo kulture, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Ministarstvo zdravstva i socijalne skrbi, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti) u raspisivanju natječaja koji bi poticali suradnju knjižnica i udruga za osobe s posebnim potrebama u nabavi knjižnične građe, specijalizirane opreme i jačanju ljudskih resursa za rad knjižnica s osobama s posebnim potrebama
22. potaknuti Ministarstvo kulture i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa za raspisivanje natječaja u području nakladništva za izdavanje taktilnih slikovnica, zvučnih knjiga i digitalnih zvučnih knjiga te knjiga u uvećanom tisku
23. potaknuti Ministarstvo kulture i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa za raspisivanje natječaja u području knjižničarstva za uvođenje usluga za osobe s posebnim potrebama
24. dostaviti sudionicima skupa elektroničkom poštom primjer konfiguracije tehničke opreme i knjižnične građe za osobe s oštećenjem vida koji je nabavljen za Knjižnicu i čitaonicu „F. Galović“ iz Koprivnice u okviru projekta „Knjižnična usluga za slijepe i slabovidne“, čiji je nositelj Udruga slijepih Koprivničko-križevačke županije, a financira ga Europska unija
25. dostaviti elektroničkom poštom sažetke predavanja s Okruglog stola sudionicima s oštećenjem vida i gluhoslijepim sudionicima u html formatu
26. dostaviti zaključke Okruglog stola Ministarstvu kulture, Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa, Ministarstvu zdravstva i socijalne skrbi, Ministarstvu obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, Hrvatskom zavodu za zdravstveno osiguranje, Udruzi hrvatskih nakladnika, Hrvatskom savezu slijepih i svim udrugama slijepih u Hrvatskoj, Hrvatskoj udruzi gluhoslijepih osoba „Dodir“, Hrvatskoj knjižnici za slijepe, Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici i CIP službi NSK, županijskim matičnim knjižnicama, Centru za stalno stručno usavršavanje knjižničara u NSK, IFLA-inoj Sekciji knjižnica za slijepe te svim sudionicima Okruglog stola.



Knjižničari u studijskom posjetu Nizozemskoj

Grupa knjižničara iz Hrvatske – predstavljajući Hrvatsko knjižničarsko društvo – boravilo je polovicom svibnja u četverodnevnom studijskom posjetu Nizozemskoj. U knjižničnoj ekipi bili su: Tomislav Silić iz Zagreba, Željani Čeč iz Varaždina, Ilija Pejić iz Bjelovara i Ljiljana Vugrinec iz Koprivnice. Studijski boravak u Nizozemskoj organiziran je u okviru projekta *Informacije o Europskoj uniji u narodnim knjižnicama* koji provodi Hrvatsko knjižničarsko društvo uz potporu Nacionalne zaklada za razvoj civilnog društva.

Cilj posjeta bio je pobliže upoznavanje nizozemskog knjižničnog sustava koji je u stručnim krugovima poznat kao jedan od najbolje organiziranih i najučinkovitijih u Europi.

Tijekom boravka u Nizozemskoj hrvatski knjižničari razgledali su ogledne gradske knjižnice u nekoliko gradova – Den Haagu, Utrechtu, Zoetermeeru, Nijmegenu i Amsterdamu, uključujući i dvije područne knjižnice – Segbroek u Den Haagu i Overvecht u Utrechtu, te dvije specijalne knjižnične ustanove u Leidschendamu te Arnhemu.

Glavno obilježje većine viđenih knjižnica veliki su i lijepi prostori kojima one raspolažu (za razliku od knjižnica u Hrvatskoj gdje je nedostatan prostor često jedan od najvećih problema s kojim se knjižničari susreću!).



Sudionici studijskog boravka s domaćinima u Središnjoj gradskoj knjižnici u Den Haagu

Za nizozemske knjižnice karakteristično je to što se golemu pozornost pridaje unutrašnjem uređenju, koje se u pravilu povjerava specijaliziranim arhitektima. Rezultat takvog pristupa su vrlo lijepe, suvremene knjižnice, uređene s velikom pažnjom, na način da budu estetski ugodne i funkcionalne, a prije svega ugodne za boravak korisnika. Novouređene knjižnice obiluju živim bojama, u svakom kutku može se udobno sjesti, pa i popiti kava u internet kafićima koji su sastavni dio gotovo svake knjižnice.

U mnogim knjižnicama u Nizozemskoj upravo je u tijeku uvođenje tzv. self-servicea ili samoposluge: naime, korisnici pomoću specijalnog računala sami zadužuju knjižničnu građu koju žele posuditi i sami je razdužuju.

Osim knjižnica, knjižničari iz Hrvatske posjetili su i dvije posebno zanimljive profesionalne ustanove koje se bave određenom vrstom “knjižnične logistike”: NBD Biblion u Leidschendamu (nedaleko od Den Haaga) te BiblioService Gelderland u gradu Arnhemu. Upravo u te dvije ustanove najbolje se mogla vidjeti centralizacija i racionalizacija knjižničnog poslovanja u Nizozemskoj: dok NBD Biblion obavlja poslove nabave i obrade knjižnične građe za sve knjižnice u Nizozemskoj, po jedan središnji biblioservis u svakoj pokrajini – poput Biblioservicea Gelderland u istoimenoj pokrajini – brine se za širenje knjižnične mreže, edukaciju knjižničara, uvođenje novih tehnologija i sl., a priprema i sve vrste bibliotečnih pomagala (poput bibliografija, tiskanih i online kataloga i baza podataka, kompilacija zvučnih zapisa i sl.) itd. Također, međusobno surađujući na nacionalnom nivou, pojedini biblioservisi u svojim pokrajinama organiziraju i provode različite edukativne i druge programe u narodnim i školskim knjižnicama, namijenjene npr. poticanju razvoja vještine i navike čitanja i slično. Iako organizacija takvih centraliziranih “logističkih” ustanova u početku zahtijeva dosta truda i umješnosti, ali i dosta vremena, u konačnici daje odlične rezultate jer se stručno kompetentnim rješavanjem temeljnih knjižničnih poslova na jednom mjestu uz istodobnu uštedu vremena, energije i novca može postići veća kvaliteta i učinkovitost usluga koje knjižničari pružaju krajnjim korisnicima.

Lj. Vugrinec

ljiljana@knjiznica-koprivnica.hr

Konferencija Američkog društva knjižničara

(New Orleans, od 22. do 28. lipnja 2006.)

Na poziv Američkog veleposlanstva, tijekom mjeseca lipnja u sklopu International Visitors Leadership Programa imao sam priliku posjetiti knjižnice u četiri američka grada: Washingtonu, New Yorku, Portlandu i Chicagu. Osim toga, dio programa dvadesetoročlane međunarodne grupe bio je i posjet konferenciji Američkog društva knjižničara (American Library Association, ALA), održanoj u New Orleansu od 22. do 28. lipnja. Prema službenim informacijama, bio sam jedini hrvatski knjižničar na konferenciji.

Zbog tipičnog američkog načina medijskog izvještavanja (čitaj: napuhavanja), sve informacije sjevernoameričkih televizijskih postaja poslovično uzimam s rezervom. U njihovim medijima jednako dramatično izgledaju najave možebitnih katastrofa kao i stvarne nepogode s teškim posljedicama. Nakon posjeta New Orleansu iz prve ruke mogu reći da pola toga grada *de facto* više ne postoji, da je jedna četvrtina na putu oporavka, a tek jedna četvrtina izgleda prilično netaknuta. Nažalost, s obzirom da je program posjeta New Orleansu bio u cijelosti posvećen godišnjoj ALA-inoj konferenciji, nisu planirani posjeti lokalnim knjižnicama. Ipak, iz razgovora s

lokalnim knjižničarima saznajem da je od 13 podružnica pučke knjižnice New Orleansa danas otvoreno samo šest. Ostale su uništene. Sa 213 osoblja spali su na 67, a broj korisnika pao je sa 41 584 na 20 278. Fond i budžet su prepolovljeni. Na nekim od devastiranih područja usluge trenutno pružaju bibliobusi, a obnova zgrada ide sporo. Osim konkretnim donacijama izlagača, ALA je pridonijela da započne svojevrsna utrka američkih filantropa. Zaklade Gates i Bush-Clinton fond donirale su 17 milijuna dolara za obnovu knjižnica u Louisiani, Alabami i Missisippiju.

New Orleans nije niti burzovno niti financijsko središte, a ekonomija se najviše temelji na turizmu i proizvodnji hrane. Louisiana je potpuno drugačije uređena država od ijedne druge američke države, a New Orleans je čaroban, karnevalski grad glazbe i zabave, malih umjetničkih galerija i antikvarijata, stvarniji i življi od drugih američkih gradova koje smo posjetili. Kajuni, žitelji New Orleansa, poznati su po svojem *joie de vivre* - srčanom uživanju životu u kojem se težak rad cijeni jednako kao i dobra zabava.



New Orleans je i konferencijski centar. Ističe se konferencijska zgrada Ernest N. Morial u blizini nekoliko hotela s ukupnim smještajnim kapacitetom 30 000 soba. Centar Morial prostire se na više od 100 000 kvadratnih metara na jednoj razini, sadrži veliku konferencijsku dvoranu s 4000 mjesta, 150 manjih dvorana za sastanke i 12 velikih izložbenih dvorana. Za potrebe konferencije korišten je gotovo cijeli konferencijski centar, iako je ovogodišnja godišnja skupština Američkog društva knjižničara ponešto podbacila u posjećenosti jer su Amerikanci uplašeni zbog stanja postkatastrofičnog New Orleansa. Bilo je "svega" 17 000 sudionika (knjižničara, izlagača, gostiju).

Ovogodišnja ALA bila je prva veća konferencija u New Orleansu nakon katastrofalnog uragana Katrina. Cijeli je grad disao s knjižničarima i svugdje smo se osjećali dobrodošli, i to ne samo zbog istaknutih natpisa i posebnih sadržaja za knjižničare. Bilo je mnogo dirljivih scena. Ostaje dojam da će žitelji New Orleansa nakon ove konferencije vjerojatno imati mnogo bolje mišljenje o knjižničarima nego što su ga možda

imali dosad. Mnogi drugi koji su imali najavljene konferencije odustali su. Knjižničari su došli iako je samo nekoliko dana prije početka konferencije u New Orleans pozvana nacionalna garda zbog brojnih sigurnosnih problema.

Poznato je da je ALA golema organizacija (64 000 članova!), a skupštinu održava dvaput godišnje. I ovakva krnja ALA-ina konferencija nekoliko je puta veća od konferencije IFLA-e. Zbog jezičnog jedinstva i duge tradicije dobre organizacije, usuđujem se reći da je i mnogostruko učinkovitija, iako je teško stići s kraja na kraj konferencijskog centra ili na izlaganje na nekom drugom mjestu, kao i uopće izabrati nešto iz opsežnog programa konferencije (gusto tiskanog na više od 200 stranica!).

Sudionici International Visitors Leadership Programa bili su predregistrirani za programe Thinking Outside of Borders (uvod), International Librarian Orientation i International Librarians Reception. Osim tih, orijentirao sam se na programe o pokretnim knjižnicama i odnosima s javnošću. Također sam dosta vremena proveo na Sajmu knjižnične opreme, knjiga i usluga koji prati konferenciju (program izlagača bio je tiskan na 140 stranica!). Kako smo u Gradskoj knjižnici Zadar pred pokretanjem bibliobusne službe, bilo je korisno poslušati izlaganja i savjete iskusnih američkih kolega. Najkorisnijima ocjenjujem materijale o održavanju bibliobusa u formi priručnika, ali i kontakte – primjerice, gospođu T. Wilson koja je nakon petnaest godina rada u tvrtki koja prodaje bibliobuse postala knjižničarka.

Što se tiče odnosa s javnošću, Gradska knjižnica Zadar dijeli mnogo toga zajedničkog s King County Library Systemom iz države Washington. Možda smo najbližnji u medijskoj prisutnosti, ali različiti su načini kako je postizemo i održavamo u svojim specifičnim okolnostima. Ostvareni kontakti s kolegama iz KCLS-a vjerojatno će značiti razmjenu bogatih iskustava u budućnosti.

Sajam knjižnične opreme koji prati skupštinu ALA, popularno zvan The Stacks, vjerojatno je najveći takav sajam na svijetu. Na ovome u New Orleansu moglo se kupiti sve: od straničnika do bibliobusa, od novih naslova stotina izdavača do moćnih baza podataka, od sustava za automatsko rukovanje građom i najraznovrsnijeg knjižničnog softvera do gigantskih skenera i mnogih rješenja za digitalizaciju – sve to na više od 1500 štandova više od 700 izlagača. U takvom mnoštvu uistinu je teško prepoznati i izdvojiti nešto kao dominantni trend. To i jest (jedna od) istina o američkom knjižničarstvu: nema dominantnih rješenja, postoji samo mnogostrukost i velika tržišna utakmica. Primjerice, mnogo je govora o RFID-u, ali i skepse.

Ipak, možda je najveću pozornost privlačio Google, i to ponajviše svojim inicijativama Scholar (kod akademske knjižnične zajednice) i Google Book Search (najviše kod knjižničara iz narodnih knjižnica). Knjižničari s Googleom dijele slično poslanje: organizirati svjetske informacije i učiniti ih univerzalno dostupnima i korisnima. Na Googleovom štandu i predavanjima predstavljeni su rezultati partnerstva s knjižni-



cama (New York Public Library i knjižnice sveučilišta Harvard, Michigan, Oxford i Stanford) putem kojeg su iz dana dostupni mnogi novoskenirani naslovi. Digitalizirane knjige mogu se pregledavati, pretraživati pa čak i dobiti cijele ako to dopuštaju autorska prava. Ukoliko su knjige na prodaju, mogu se kupiti, a podaci o posjedovanju iz knjižničnih kataloga također su dio rezultata pretraživanja. Zahvaljujući partnerstvu s gotovo svim većim izdavačkim kućama, moguće je vidjeti dijelove knjiga koje će tek izići iz tiska. Dvojbe su mnoge, ali Google ne čeka. Da knjižničari shvaćaju Google ozbiljno svjedoči i podatak o 25 000 pretplata na Googleov *newsletter* za knjižničare.

Još malo o "nama" i "njima". Sa zadovoljstvom mogu izvijestiti da percepcija pojmova Hrvat i Hrvatska kod tzv. prosječnog Amerikanca doživljava pozitivne promjene. Samo pet godina ranije, kad sam bio u sličnom posjetu, Hrvati su bili percipirani kao neko opskurno rusko pleme. Danas svi kažu "Oh, Croatia!", i ako već nisu bili kod nas, onda ili poznaju nekog tko jest i/ili nas planiraju posjetiti. Šteta je da na ovako velikom skupu nije bilo više hrvatskih kolega.

M. Masar
mladen.masar@gkzd.hr

Konferencija Information Use in Information Society

(Bratislava, od 10. do 11. listopada 2006.)

U Bratislavi je 10. i 11. listopada ove godine održana međunarodna konferencija pod nazivom *Information Use in Information Society*. Konferenciju su organizirali Sveučilište Comenius Bratislava (<http://www.uniba.sk>) i Sveučilišna knjižnica Bratislava (<http://www.ulib.sk>) s ciljem poticanja međunarodnog istraživanja i suradnje u knjižničnoj i informacijskoj znanosti te razmjene znanja između zapadnih i istočnih europskih zemalja. Glavna tema konferencije, uporaba informacija u informacijskom društvu, odabrana je, prema riječima organizatora, zbog promjena u uporabi informacija pod utjecajem informacijske tehnologije i njene uključenosti u društvene i komunikacijske procese. Izlaganja su bila obuhvaćena četirima tematskim blokovima: istraživanja i trendovi u uporabi informacija; sustavi i usluge s dodanom vrijednosti; informacijsko društvo: kulturni, pravni, sustavni, obrazovni aspekti; doktorska radionica.

Tema istraživanja i međunarodne suradnje u informacijskoj znanosti zastupljena je u nekoliko izlaganja. O uspostavljanju e-suradnje za međunarodne projekte govorilo se na predavanju pod nazivom *Potrebe i izazovi s naglaskom na uspostavljanje suradnje unutar knjižnične i informacijske znanosti: praktična iskustva* (A. S. Axelsson, D. Sonnenwald, M. Spante). O elektroničkom izdavaštvu u Latinskoj Americi govorio je I. Johnson pod nazivom *Elektroničko nakladništvo i međunarodna dimenzija istraživanja*. T. Wilson je u izlaga-

nju *Promišljanje istraživanja informacijskog ponašanja: perspektiva teorije aktivnosti* predstavio povezivanje teorija informacijskog ponašanja s primjerima sustava brige o djeci i sustava policije. Rezultati istraživanja o relevantnosti na primjeru doktorskih studenata predstavljeni su unutar izlaganja *Informacijsko ponašanje u prosudbi relevantnosti* (J. Steinerová, J. Šušol, M. Grešková). S. Makulová predstavila je rad o analizi čimbenika koji utječu na pronalaženje mrežnih stranica.

Informacijsko društvo, e-obrazovanje, online zajednice, informacijska pismenost bili su iduća vrlo zastupljena podtema. O tzv. *blended* obrazovanju kao spoju tradicionalnog i elektroničkog obrazovanje govorila je U. Krauss-Leichert pod nazivom *Blended obrazovanje – bolje od e-obrazovanja?* U izlaganju *Društvo korisnika i informacija: pristup komunikacijskim sustavima stvaranja informacija* S. Korobilili prikazala je modele informacijske pismenosti. O mrežnoj komunikaciji kao pomoći u svakodnevnim informacijskim problemima na primjeru roditelja i djece u Mađarskoj govorila je G. Szalóki u predavanju naslovljenom *Virtualno zajedništvo – stvarni uspjeh: online zajednice*. Nadalje se o informacijskom društvu i informacijskoj pismenosti govorilo u izlaganjima *Dugi put do učinkovitog informacijskog društva – percepcija informacijske pismenosti među hrvatskim knjižničarima* (J. Lasić-Lazić, S. Špiranec, M. Banek-Zorica) te *Informacijska pismenost i suradničko informacijsko ponašanje studenata medicine u problemskom i tradicionalnom kurikulumu* (E. Eskola). Aktivnosti Društva akademskih knjižnica Češke u informacijskom obrazovanju predstavile su M. Dombovská, L. Tichá i H. Landová.

Tema informacijskih sustava u odnosu na knjižnice i korisnike zastupljena je u većem broju izlaganja. M. Katusčák govorio je o iskustvima i planovima digitalizacije u Slovačkoj u predavanju naslovljenom *Strategija za digitalni pristup i zaštitu kulturnog, znanstvenog i intelektualnog sadržaja u Slovačkoj te koordinacija digitalizacije*. U izlaganju *Baštinske institucije u Hrvatskoj: digitalne usluge i njihovi korisnici: trenutno stanje* S. Faletar Tanacković i M. Krtalić predstavile su digitalne usluge hrvatskih arhiva, knjižnica i muzeja. Aspekt korisnika posebno je obrađen u izlaganju *Obrasci korištenja kataloga u grčkim akademskim knjižnicama: slučaj Technological Institution of Thessaloniki* (A. Malliari, M. Moreleli-Cacouris). O uključenosti visokoškolskih knjižnica u proces obrazovanja govorile su J. Rudžioniene, I. Kriviene u izlaganju *Visokoškolske knjižnice i proces studiranja: jesmo li na dobrom putu?*. Istraživanje o korištenju digitalnih arhiva s ciljem poticanja njihovog razvoja predstavila je A. Johnson u predavanju *Jezik primarnih izvora: izazov digitalnih arhiva*, dok je I. Huvila izlagao o istraživanju o radu i informacijskom ponašanju u području arheologije "One size fits all" u radu *s arheološkim informacijama?*

Informacijski sustavi i aplikacije tema su bloka predavanja u kojima su predstavljena izlaganja R. Papíka *Razvojne promjene u strategijama pretraživanja: promjene i ograniče-*

nja, L. Svrška *Dodatni alati za upravljanje i pristup električkim izvorima informacija*, Z. Mušutove, E. Mihalikove *Uporaba informacija u središnjoj banci*, B. Sedláčkove *“Data mining” u knjižničnoj i informacijskoj znanosti* te O. Pinkasa *Prepoznavanje i ispravljanje manjih problema korisnika u radu s internet aplikacijama*.

Za kraj su ostavljena izlaganja doktorskih studenata u kojima su predstavljene teme doktorskih istraživanja, uglavnom usmjerene na upravljanje znanjem i informacijama, ali i iz područja zakonodavstva, povijesti knjižnica te problematike čitanja i pismenosti.

Rasprava i zaključci s kraja Konferencije pokušali su odgovoriti na sljedeća pitanja:

- Što je potrebno za učinkovitu međunarodnu suradnju u području knjižnične i informacijske znanosti?
- Vizija informacijskog društva. Je li ju moguće definirati? Koje su temeljne poticajne sile informacijskog društva?
- Uloga knjižničnih i informacijskih stručnjaka u informacijskom društvu. Što trebaju raditi u praksi i što trebaju znati?

Zaključeno je da su prije svega potrebne zajedničke strateške vizije te lobiranje financijskih izvora, kao i da su informacijskom društvu potrebni vizionari, istraživači, suradnici, političari. Istaknuto je također i da informacijsko društvo zbog njegovih značajki ne treba više zvati informacijskim nego umreženim društvom. Više informacija o konferenciji te sažetke radova možete pronaći na mrežnoj stranici <http://indico.ulib.sk>, a cjeloviti radovi dostupni su u zborniku Konferencije.

M. Krtalić
mcujic@ffos.hr

Iz drugih društava

Repozitorij školskog knjižničarstva

Nakon višemjesečnih priprema, uoči Međunarodnog dana školskih knjižnica, a na Dan učitelja (6. listopada 2006.), na mrežnoj adresi www.knjiznicari.hr pokrenut je repozitorij radova školskog knjižničarstva kao dio projekta UDK02, nastao kao rezultat mrežne suradnje (školskih) knjižničara okupljenih na forumu <http://groups.yahoo.com/group/knjiznicar/>.

Projekt je nastao kao izraz želje da različiti digitalni i(li) digitalizirani materijali, koje su školski knjižničari ubrzano počeli razmjenjivati posljednjih godina korištenjem CD-ROM-ova, postanu dostupni svim knjižničarima s jednog mrežnog sjedišta.

Osim objavljivanja gotovih materijala, repozitorij knjižničarskih radova trebao bi s jednog mjesta upućivati i na materijale koji postoje, ali su razasuti mrežnim bespućima.

Prilikom planiranja mrežnog sučelja očekivalo se da će na repozitoriju suradnici objavljivati različite priloge koji pokrivaju sva područja djelovanja školskih knjižničara iz neposredne odgojno-obrazovne djelatnosti, stručne knjižnične djelatnosti te kulturne i javne djelatnosti. Radove školski knjižničari mogu objavljivati u različitim formatima, a osim škol-

skih knjižničara, dobrodošli su i radovi svih drugih suradnika iskoristivi u školskom knjižničarstvu.

Radi što veće transparentnosti i povećanja kvalitete rada županijskih stručnih vijeća školskih knjižničara, mrežna adresa www.knjiznicari.hr zamišljena je kao središnje mjesto na kojem će biti objedinjeni radovi i informacije o radu županijskih stručnih vijeća u svim fazama.

Na www.knjiznicari.hr bit će osnovne informacije o svim školskim knjižnicama u Republici Hrvatskoj s točnim adresama, radnim vremenom, fotografijama, imenima školskih knjižničara, poveznicama na postojeće mrežne stranice i sl., a također će se izgraditi i stranice svih školskih knjižničara. Izdvojeno će se oblikovati adresar školskih knjižničara i školskih knjižnica.

Na jednom mjestu školski knjižničar imat će pregled svih propisa koji se tiču rada školskih knjižničara, a također će moći dobiti na uvid i različita rješenja isprava koje koriste u radu u svojim knjižnicama.

Mrežne stranice www.knjiznicari.hr dat će uvid u događanja u školskim knjižnicama, kao i u zajedničke projekte, manifestacije, akcije i istraživanja. Ovdje će također biti poveznice na stručne skupove i izlaganja školskih knjižničara sa stručnih skupova.

Osim objavljivanja završenih, gotovih radova, program je koncipiran tako da potiče mrežnu suradnju, timski rad na zajedničkim projektima, uključivanje knjižničara u projekte u različitim fazama dovršenosti.

Radovi se na www.knjiznicari.hr mogu pretraživati korištenjem naslovnog, autorskog i predmetnog kataloga, kao i pretraživanjem po ključnim riječima. U tijeku je dogovor o načinu implementacije elementa Dublin Corea.

Želja nam je da www.knjiznicari.hr postane mjesto na kojem će se okupljati, surađivati, razmjenjivati ideje, radove i materijale svi (hrvatski školski) knjižničari pa stoga i ovom prigodom pozivamo sve školske knjižničare, ali i sve druge dobronamjernike u (školskom) knjižničarstvu, da nam se pridruže u projektu UDK02 – u izgradnji repozitorija radova školskog knjižničarstva. Osim suradnje u objavljivanju radova, dragocjene su nam i sve sugestije i kritike.

Za suradnju na www.knjiznicari.hr ne traži se poznavanje html-a ili nekog drugog računalnog jezika, sasvim je dovoljno znati se služiti bilo kojim mrežnim preglednikom, a i najveći dio mrežnog sučelja moguće je ugoditi njegovim jednostavnim korištenjem.

Premda projekt UDK02 smatramo početkom jednog velikog i sasvim drukčijeg projekta mrežne suradnje školskih knjižničara, u dosadašnjoj realizaciji ovog projekta sudjeluju knjižničari koji su prezentirali već nekoliko primjera mrežne suradnje, a najprepoznatljiviji je bio i ostao prvi projekt kojim se željelo potaknuti kolege na valorizaciju i afirmaciju (školsko)knjižničarske struke pod naslovom „Anđeli staju u knjižnici“ - Ivana Vladilo, Tihomir Dunđerović, Milena Klanjac, Josip Rihtarić, Nataša Mesić Muharemi, Gordana Kolarik.

NETgrupa
ivana.vladilo@ri.htnet.hr

**ČELIĆ-Tica, Veronika**

Novi UDK za školske knjižnice / Veronika Čelić-Tica i Jelica Leščić. - Zagreb : Školska knjiga, 2006. - 168 str. ; 20 cm
ISBN 953-0-61471-3

KNJIŽNICE za slijepe u informacijsko doba : smjernice za razvoj službi i usluga / uredile Rosemary Kavanagh i Beatrice Christensen Skoeld ; [s engleskog preveo Kristijan Ciganović]. - Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2006. - 106 str. ; 24 cm. - (Povremena izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva. Novi niz ; knj. 16)

Prijevod djela: Libraries for the blind in the information age.

ISBN 953-6001-41-1

SEMINAR Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture (9 ; 2005 ; Poreč)

9. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji, [Poreč, 23.-25. studenoga 2005.] : mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture : zbornik radova / uredile

Mirna Willer i Ivana Zenić ; [prijevod na engleski jezik Iva Šrot]. - Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2006. - 256 str. ; 24 cm. - (Izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva ; knj. 37)

ISBN 953-6001-42-X

VJESNIK bibliotekara Hrvatske / [glavna i odgovorna urednica Tinka Katić]. - God. 49, br. 2(2006). - Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2006.

ISSN 0507-1925

T. Vrbanec

tvrbanc@nsk.hr

Prikazi knjiga**Plevnik, Darko**

Fortuna čitanja / Darko Plevnik. Osijek: Hrvatsko čitateljsko društvo, 2006.

Francis Bacon rekao je da se neke knjige trebaju kušati, druge progutati, a samo neke prožvakati i probaviti, jer jedino čitanje stvara potpunog čovjeka. Knjigu D. Plevnika *Fortuna čitanja* treba i kušati, i prožvakati, i progutati, i probaviti jer svaka od postavki F. Bacona bitna je za ulaznje u svijet umijeća čitanja i snalaženja u njemu. Koliko je Danko Plevnik sam dio toga svijeta, reći će nam saznanje da je on prvi doktor informacijskih znanosti u Hrvatskoj (1986.), prvi član Međunarodne čitateljske udruge (IRA) iz Hrvatske (1977.), autor pojma legologija ili znanost o čitanju (1978.). Jedan je od osnivača Hrvatskog čitateljskog društva (1991.) te počasni član njegova predsjedništva (2006.).

Zašto fortuna čitanja? U *Hrvatskom enciklopedijskom rječniku* (Zagreb, 2004.) riječ fortuna definirana je kao hipotetička snaga koja nadgleda život, sreća ili pak sudbina, uspjeh.

Za Plevnika fortuna znači *nenadani izbor*, a upravo ga je nenadani izbor još kao četrnaestogodišnjaka doveo u posve nepoznat svijet ruske književnosti, točnije u književni svijet F. M. Dostojevskog. Slučajnim odabirom knjige spoznao je nove svjetonazore koji će ostaviti trajan pečat na njegov život i predodrediti ga da postane autor *Fortune čitanja*. A čitanje je za Plevnika jedna od najhumanijih ljudskih djelatnosti koju ćemo unaprijediti ako se u cijelosti oslobodimo svih predrasuda koje utječu na čitatelja. Svako ponovno čitanje iste knjige čitatelj čita drukčije, a različiti čitatelji u istoj knjizi pronalaze nešto drugo. Vođen unutarnjom logikom, autor traga na razmeđu pisac – djelo – čitatelj često koristeći *osobne avanture života* i primjere iz života, rada i stvaralaštva mnogih poznatih i priznatih ljudi: književnika, znanstvenika, slikara, političkih vođa...

U *Fortuni čitanja* možemo pročitati pet ogleđa, znanstvenih radova, koje je autor posvetio čitanju. Naslovljeni su kako slijedi: Čitatelj 21. stoljeća: pionir ili žrtva?, Semantika rekonstruktivizma, Najvažniji interes sveučilišta, Što je to legologija? i Hrvatska legologija danas. Tekstovi su popraćeni predgovorom, biografijom autora, bibliografijom i opsežnim kazalom imena i pojmova.

U prvom ogledu (Čitatelj 21. stoljeća: pionir ili žrtva?) autor se, uz ostalo, osvrće na čitateljev izbor knjige podcrtavajući da *nove* knjige ne moraju nužno biti bolje od *starih*, ali ističe da i jednima i drugima jednako prijete konzumerizam 21. stoljeća. Ono što nije podleglo ideologiji 20. stoljeća, nastradat će od tržišta, svemoćne ruke vodilje koja diktira o čemu će se pisati, a iz toga proizlazi prinudno globalno čitanje ("Mladi čitaju *Harryja Pottera*, a odrasli *Da Vincijev kod*").

Istina, tradicionalni sud o knjizi daju književne nagrade, ali visoka postignuća ponekada nisu jamstvo da ćemo čitati dobru knjigu, zato kvalitetan čitatelj mora znati da se popularnost i kvaliteta literature često mimoilaze jer je popularnost uglavnom odraz profita.

Da čovjek nije ono što čita, nego kako čita pokušava nam objasniti autor u drugom ogledu *Semantika rekonstruktivizma*, gdje naglasak stavlja na čitanje, jer čitati znači razmišljati, otvoriti djelu granice svoje svijesti, a sebe dovesti u rivalstvo s njegovim autorom. Knjige se pišu radi čitanja, ali one uvijek ne dolaze u ruke onih koji ih rado čitaju, posebice one koje se daruju s ciljem dodvoravanja, najčešće ljudima koji imaju moć, slavu, vlast... Autor, primjerice, navodi Hitlera kojemu je darovano tisuće i tisuće knjiga. U svakoj knjizi koju je čitao Hitler je tražio potvrdu da je baš on predodređen za besmrtnost i izdvojen od Boga da provede ono što je provodio. Kako je čitao i kamo vodi podjednako *pravedan* način čitanja Kur`ana pokazao je Osama bin Laden u rujnu 2001. godine. Dakle, čitanje na jednosmjernan, fatalan, donkijhotovski način vodi ka jurišanju na ljude, narode, civilizaciju. Autor se osvrće i na dobre i na loše strane suvremenog tiska i mrežnog izdavaštva jer provode detekstualizaciju čitanja, a ljepotu pročitanaoga pokušavaju nadoknaditi fotografijama.



Jezikom čitanja Plevnik se bavi u trećem ogledu *Najvažniji interes sveučilišta*. Pita se jesu li čitanje i pisanje staromodne tehnike iako su imali neizreciv utjecaj na razvoj čovjeka tijekom pet tisuća godina. Razvoj tehnike i komunikacijskih medija nalaže današnjem čovjeku da brže misli nego što može čitati i pisati. Znanstvena komunikacija dobila je na vremenu i prostoru, ali čovjek budućnosti morat će komunicirati s cijelim čovječanstvom da bi opstao. I kako u svemu tomu sačuvati jezik knjige, ljepotu jezičnog čitanja iz knjige, a da se suvremeni čitatelj ne kažnjava čitanjem poput petnaestogodišnjeg dječaka koji je u Turskoj 2003. godine osuđen na kaznu čitanja knjiga.

U četvrtom ogledu *Što je to legologija?* Plevnik objašnjava kako je nastala njegova kovanica legologija po kojoj je nazvana još nepriznata znanost legologija ili znanost o čitanju. Stavljajući naglasak na prva istraživanja legologije krajem 19. stoljeća u Europi i SAD-u koje su postale legološki centar svijeta tijekom 20. stoljeća. Osvrće se i na teorije i seminare brzog čitanja kojim se postiže brže svladavanje štiva, a gubi sam čitalački čin. "No, sporo i brzo čitanje postaju manjkavi ako se koriste izvan čitateljskog čina kao dinamičnoga procesa ovisnog i o osobinama teksta i o potrebama samih čitatelja."

Za koga pisac piše? Za univerzalnog čitatelja, čitatelja suvremenika, onoga s navikama čitanja i bez njih, onoga koji živi životom u koji ga je otisnula fikcija, čitatelja koji čita da bi nešto čitao, brzoga ili sporoga čitatelja, onoga koji čita preskačući, onoga koji čita razmišljajući, proučavajući, stvarajući i za mnoge druge. Plevnik naglašava da je svaki čitatelj proizvedeni vijek trajanja djelu, ali zbog toga mu se ne mora oprostiti čitateljska neposlušnost, arogantnost, sentimentalnost, povodljivost jer od njegovog načina čitanja često može ovisiti budućnost.

U petom ogledu *Hrvatska legologija danas* autor iznosi značaj hrvatske legologije danas, kazuje što je ona bila jučer i što bi trebala biti u budućnosti. Otkriva imena skupine entuzijasta koji nastoje institucionalizirati dosad nepovezane napore suvislog čitanja. Donosi izvješće sa *14. europske konferencije o čitanju – Pismenost bez granica* koja je održana od 31. srpnja do 3. kolovoza 2005. godine u Zagrebu, gdje su se prvi put okupili čelnici IRA-e i IFLA-e.

Koliko je čitatelja, toliko je načina čitanja. Odnos pisac – djelo – čitatelj različito će tumačiti i različite znanosti, ističe Plevnik, jer će polaziti s različitog stajališta čitanja, očekivanja od čitanoga, tumačenja pročitanoga. Kaže da od kvalitetnih osobina čitatelja i njegovog pristupa čitanju ovisi kvalitetno čitanje, zato legologija ili znanost o čitanju polazi sa stajališta sposobnosti i mogućnosti čitanja jer čitanju neće isto prići oni sa zdravim sluhom i govorom i oni koji to nemaju.

Čitanje započinje učenjem slova, a završava traženjem smisla – ističe D. Plevnik. Čitati i tražiti smisao Plevnikove knjige *Fortuna čitanja* bit će unosan posao svakom čitatelju koji čita s razmišljanjem, s ciljem osobne duhovne izgradnje

refleksivno se nadmećući s autorom, i svakom onom čitatelju koji smatra da se čitanje treba znanstveno i kontinuirano proučavati zbog potrebe za kvalitetnim čitanjem jer je ono jedno od odrednica razvoja kvalitetnog demokratskog društva.

A. Zubac
azubac@ffos.hr

BIŠĆAN, Frida

Knjižnice Karlovačke županije : vodič / Frida Bišćan.
Karlovac : Gradska knjižnica "Ivan Goran Kovačić",
2006. 90 str. : ilustr. ; 22 cm
ISBN 953-6829-52-5

U izdanju Gradske knjižnice "Ivan Goran Kovačić" Karlovac nedavno je objavljena publikacija *Knjižnice Karlovačke županije: vodič* koju je priredila Frida Bišćan, voditeljica županijske matične službe.

Kako autorica na kraju teksta navodi, ideja za ovaj vodič potaknuta je izložbom postera pod nazivom *Narodne i školske knjižnice Karlovačke županije* koja je održana u sklopu Mjeseca hrvatske knjige 2004. godine.

Publikacija započinje uvodnim slovom župana Ivica Horvata, što upućuje i na jedan od ciljeva ovoga izdanja – skretanje pozornosti javnosti, posebice kulturne i političke, na djelatnost knjižnica. Između ostalog, on ističe doprinos knjižnica kulturnom životu svojih građana te ulogu ovoga vodiča u kulturnoj i turističkoj promidžbi Županije.

Predgovor potpisuje Nada Eleta, ravnateljica karlovačke Gradske knjižnice, koja podsjeća na prvi *Vodič kroz knjižnice Karlovačke županije* objavljen 1996. godine i navodi važnost ponovnog sagledavanja stanja u odnosu na proteklo desetogodišnje razdoblje.

Nakon podataka o smještaju, površini, stanovništvu i teritorijalnom ustroju Karlovačke županije, dio knjige posvećen narodnim knjižnicama započinje kratkim uvodom *Uloga narodnih knjižnica*. Autorica daje temeljna određenja te vrste knjižnica pozivajući se na jedan od osnovnih međunarodnih dokumenata - UNESCO-ov *Manifest za narodne knjižnice*.

Slijedi poglavlje *Mreža narodnih knjižnica Karlovačke županije* u kojem se navode osnovni podaci o svakoj narodnoj knjižnici, najprije gradskim, a zatim općinskim. Prirodno, najviše redaka posvećeno je karlovačkoj Gradskoj knjižnici, kao središtu knjižnične mreže. Grafički pregledno, nižu se podaci iz adresara, sažeti povijesni pregled razvoja knjižnice, najznačajnije osobitosti u sadašnjem trenutku, osnovni statistički podaci o fondu, uz fotografiju postera kojim je knjižnica predstavljena na izložbi. Pregled završava analizom stanja i potreba narodnih knjižnica na temelju usporedbe njihovog postojećeg stanja sa *Standardima* u pogledu prostora, broja knjiga



i djelatnika, dok je, kad je riječ o nabavi, dan ukupan omjer udjela izvora financiranja. Podaci su predstavljeni tabelarno i u grafovima. Šteta je da ovdje nisu obuhvaćeni i pokazatelji o članovima i korištenju, što bi dalo veće mogućnosti za usporedbe s drugim sredinama.

Koncepcijski dosljedno, i dio posvećen školskim knjižnicama započinje kratkim uvodom o ciljevima i zadacima školskih knjižnica, s naglaskom na važnost osiguranja primjerenih uvjeta rada kako bi se oni mogli ostvariti. Slijedi pregled osnovnoškolskih knjižnica, gdje su uz svaku od njih navedeni osnovni podaci, ime i stručno zvanje knjižničara, statistički podaci o fondu te fotografija postera. Potom je tabelarno i grafički dana analiza i usporedba sa *Standardom za školske knjižnice* ukupnog stanja prostora, fonda i broja djelatnika, s obzirom na stručnu spremu i zvanje. Isti pristup primijenjen je i u prikazu srednjoškolskih knjižnica.

Posebno poglavlje je posvećeno je informatičkoj umreženosti, gdje se kao jedan od prioriteta zadatka matične službe navodi rad na umrežavanju narodnih i školskih knjižnica u programu CROLIST uz stručnu i tehničku podršku karlovačke Gradske knjižnice.

Posljednji dio publikacije donosi pregled ostalih knjižnica na području Županije koje djeluju u okviru institucija, ustanova, crkava i samostana.

Opća ocjena publikacije jest da su zadovoljeni svi kriteriji dobrog vodiča: informativnost, sažetost, preglednost, uz brojne ilustracije. Autorica je odlučila napraviti i korak više te je dala i ocjenu aktualnog stanja nekih od temeljnih pokazatelja djelatnosti narodnih i školskih knjižnica.

Knjižnice Karlovačke županije: vodič autorice Frیده Biščan u svakom je slučaju korisna publikacija za sve one koji se žele informirati o pojedinim knjižnicama na karlovačkom području ili dobiti uvid u cjelokupnost knjižnične mreže te Županije. Također, u našoj struci uvijek su ovakva izdanja rado dočekana jer pridonose i našem boljem međusobnom upoznavanju.

Lj. Črnjar
ljiljana@gkri.hr

GORMAN, Michael

Postojana knjižnica: tehnologija, tradicija i potraga za ravnotežom / Michael Gorman ; prevela Irena Kranjec. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2006. 150 str. ; 24 cm. (Posebna izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva ; knj. 11)
ISBN 953-6001-35-7

Strah da se neće moći nositi s posljedicama *digitalne revolucije* koji je prisutan u mnogih knjižničara, ponajprije u

onih koje autor naziva *ljudi od knjige* za razliku od *ljudi od bajta*, neprijatelj je protiv kojega se bori Michael Gorman, dekan za knjižnične službe i usluge u Knjižnici Henry Madden na Kalifornijskom državnom sveučilištu u Fresnu i predsjednik Američkoga knjižničarskog društva.

Na trenutke prepun fundamentalističkog žara kojim se obrušava na bahate proroke digitalnog doba koji ne mogu dočekati da papir u cijelosti zamijene elektroničkom inačicom, a na trenutke darežljiv riječima hvale za bogatstva i mogućnosti elektroničkih oblika građe, Gorman nas vodi od analize tehnoloških promjena koje su utjecale na knjižnice u prošlosti (tisak, pisači strojevi, fotografija...) do pitanja koja se postavljaju knjižnicama i knjižničarima budućnosti (čuvanje i zaštita digitalnih dokumenata, pismenost, knjižnično obražovanje, informacijska preopterećenost...).

Kroz tekst se provlači osnovna teza kako se ne nalazimo u nekom epohalnom vremenu, vremenu revolucije koje će nas pregaziti - stav koji se može pronaći u bilo kojoj točki ljudske povijesti - nego u jednoj jedinstvenoj, važnoj etapi evolucije knjižnica u kojoj moramo racionalno i utemeljeno pristupiti procjeni sljedećeg koraka u razvoju knjižničarstva.

Gorman na početku postavlja pitanje prijeko potrebne ravnoteže ulaganja u komunikacijske tehnologije i u razvoj tradicionalnih zbirki i usluga. Na tu ravnotežu, po njemu, negativno djeluje *lobi informacijske tehnologije* koji izvlači novac od redovitih potreba knjižnice promičući ideju apsolutnog nepostojanja napretka bez umrežavanja i digitalizacije koju autor propituje brojnim primjerima i argumentima.

Velika tema koja u posljednje vrijeme zaokuplja knjižničarsku zajednicu je *digitalni jaz*, čiji značaj i posljedice Gorman ponovno umanjuje ukazujući na ostale, socijalne jazove koji mu prethode (obrazovanje, zdravstvena zaštita, stanovanje, zapošljavanje...), ali su njime trenutno zasjenjeni.

Pismenost je još jedno pitanje koje čeka knjižničara rastignutog između tehnologije i tradicije, jer se sve češće zaboravlja važna uloga knjižnice u širenju *prave pismenosti* koja osposobljava korisnike da čitanjem postanu učeni, za razliku od *funkcionalne pismenosti* (u koju spada i informacijska), dostatne za snalaženje u suvremenom društvu.

Kad se govori o komunikacijskoj tehnologiji, ponekad se misli isključivo na *World Wide Web* – globalnu mrežu telekomunikacijski povezanih računala koja danas zauzima važno mjesto kao izvor informacija unutar knjižnice, no postavlja se pitanje njezine prirode, sadržaja i veličine koji utječu na njezinu upotrebljivost u informacijskim ustanovama. Kategorizacija nestabilnih, nestalnih i često anonimnih mrežnih sadržaja te kriteriji za odabir ove vrste građe oblikuju autora razmišljanja o budućnosti knjižnica kroz cijelu knjigu.

Gorman, temeljeno na prethodno iznesenom, analizira dvije od osnovnih građevnih jedinica knjižnice: *informacijsku službu* i *katalogizaciju*. Nakon što pruži uvid u financijske, bibliografske, društvene i fizičke probleme koji utječu



na knjižnice u doba razvoja novih tehnologija, autor će se na temelju sheme J. Rutenbecka upitati što su izazovi budućnosti i ponuditi prioritete teme za buduća istraživanja na polju knjižničarstva koja bi trebala izgraditi osnovu za racionalan pristup razvoju knjižnica u 21. stoljeću.

Da svoja razmišljanja ne usmjerava samo prema teoriji i tehnologiji, autor potvrđuje u posljednja dva poglavlja pod zajedničkim naslovom *'Prevladavanje stresa i postizanje sklada'*. Prvo od njih, na tragu popularnih psiholoških priručnika, nudi kratke savjete za prevladavanje bolji novog knjižničara – *preopterećenosti informacijama i stresa*. U drugom, ovaj put razmišljajući o *sveobuhvatnoj etici knjižničarstva*, navodi primjere budističke etike, humanističkog razmišljanja te ideje komunitarista.

Gormanova *Postojana knjižnica* skup je razmišljanja o knjižničarstvu sadašnjosti i budućnosti koji će možda bolje primiti knjižničari koji nisu odrasli na *chatu* i online uslugama, nego na krasopisu i 12,5 x 7,5 cm listićima, no istodobno i razmišljanja koja mogu oplemeniti sve generacije naše struke.

Knjiga je objavljena u nizu Posebna izdanja Hrvatskoga knjižničarskog društva, u vrsnom prijevodu Irene Kranjec koji je obogaćen s mjerom dodanim napomenama.

J. Ille

jagoda.ille@knjizmed.htnet.hr

Doktorat znanosti

Na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu **Jasmina Lovrinčević** obranila je 7. studenoga 2006. doktorat znanosti, iz znanstvenog polja informacijske znanosti, grana knjižničarstvo, naslova *Školska knjižnica u diskursu informacijskog obrazovanja*, pod mentorstvom prof. dr. sc. Jadranke Lasić-Lazić.

Na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu **Ivanka Stričević** obranila je 15. studenoga 2006. doktorat znanosti, iz znanstvenog polja informacijske znanosti, grana knjižničarstvo, naslova *Utvrdjivanje informacijskih potreba i čitateljskih interesa mladeži u narodnoj knjižnici*, pod mentorstvom dr. sc. Srećka Jelušića, izv. prof.

Magisterij znanosti

Na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu **Irides Zović** obranila je 20. rujna 2006. magisterij znanosti, iz znanstvenog polja informacijske znanosti, grana knjižničarstvo, naslova *Model mreže narodnih knjižnica u Istarskoj županiji*, pod mentorstvom prof. dr. sc. Aleksandre Horvat.

A. Barbarić

abarbari@ffzg.hr

In memoriam

Silva Pavlinić 1946. - 2006.

Dana 7. srpnja 2006. godine preminula je nakon duge i teške bolesti Silva Pavlinić, viši knjižničar i voditelj Razvojne matične službe Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek. Osim nenadoknadivog ljudskog gubitka, veliki je to gubitak ne samo za Gradsku i sveučilišnu knjižnicu Osijek, u kojoj je provela najduži dio svog profesionalnog vijeka, nego i za cijelo slavonsko i hrvatsko knjižničarstvo.

Rođena je u Osijeku 28. listopada 1946. godine, gdje je završila osnovnu i srednju školu. Na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu diplomirala je u grupi za jugoslavenske književnosti, a godine 1994. završila je dodiplomski studij iz knjižničarstva na Odsjeku za informacijske znanosti, Katedri za bibliotekarstvo, Filozofskog fakulteta u Zagrebu stekavši zvanje diplomiranog knjižničara. U srpnju 2001. godine promaknuta je u zvanje višeg knjižničara.

Od 1973. do 1978. godine radila je Gradskoj knjižnici Zagreb, da bi zatim preselila u Osijek i zaposlila se u ovdašnjoj Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici. Od 1979. do 1993. godine bila je voditeljica odjela i ukupnog rada s djecom Gradske i sveučilišne knjižnice. Od prosinca 1988. godine do travnja 1990. godine obnašala je i funkciju vršitelja dužnosti ravnatelja knjižnice. U srpnju 1993. godine prešla je u Razvojnu/matičnu službu, u kojoj je kao voditelj radila do svoje prerane smrti. U Društvu knjižničara Slavonije i Baranje bila je nekoliko puta član Upravnog odbora Društva, tajnica Društva, dopredsjednica, a u dva mandata i predsjednica Društva. Također je radila kao predsjednica Sekcije za školske knjižnice Društva knjižničara Slavonije i Baranje. Na 32. skupštini Hrvatskoga knjižničarskog društva u Lovranu, u rujnu 2000. godine, dobila je Kukuljevićevu povelju kao najviše priznanje za rad u knjižničarskoj struci. Opraštajući se od naše drage kolegice, suradnice i sugrađanke, navedimo samo neke od izjava koje su uz izraze sućuti uputili oni koji su je poznavali i poštovali: "Njen osmijeh, ljubaznost i susretljivost, kao i neumorna radna energija kojom je pridonosila razvoju osječčkog, slavonskog, ali i hrvatskog knjižničarstva ostat će nam zauvijek u sjećanju."; "Obogatila je svojom osobnošću sve nas koji smo s njom surađivali i prijateljevali... ostat će na ponos ne samo svojoj ustanovi nego i knjižničarskoj struci, u kojoj je provela dugi niz godina."

NARUDŽBENICA

Naručujemo za knjižnicu (ustanovu) ili osobne potrebe knjige prema sljedećem popisu. Plaćanje virmanom u zakonskom roku.

Naziv: _____ Adresa: _____
Telefon: _____ Matični broj: _____
Datum: _____ Pečat i potpis: _____

U prazni prostor upisati broj primjeraka naručenog godišta i broja časopisa.

VJESNIK BIBLIOTEKARA HRVATSKE – dosada izašla: godišta/godine, brojevi časopisa

1/1950	br. 1-3, 4	00,00 kn	33/1990	br. 1-4	00,00 kn
2/1951	br. 1-4	00,00 kn	34/1991	br. 1-4	00,00 kn
3/1954	br. 1-4	00,00 kn	35/1992	br. 1-2, 3-4	00,00 kn
4/1955.-1957	br. 1-4	00,00 kn	Bibliografsko kazalo (br. 1-2) VBH		
5/1958.-1959	br. 1-4	00,00 kn	1/1950 – 30/1987		
6/1960	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	36/1993	br. 1-4	00,00 kn
7/1961	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	Bibliografsko kazalo VBH		
10/1964	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	31/1988 – 35/1992		
11/1965	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	37/1994	br. 1-2, 3-4	00,00 kn
12/1966	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	38/1995	br. 1-4	00,00 kn
13/1967	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	39/1996	br. 1-2, 3-4	00,00 kn
14/1968	br. 1-2, 3-4	00,00 kn	40/1997	br. 1-2, 3-4	00,00 kn
19/1973	br. 1-4	00,00 kn	41/1998	br. 1-4	00,00 kn
20/1974	br. 1-4	00,00 kn	Bibliografsko kazalo VBH		
21/1975	br. 1-4	00,00 kn	31/1993 – 40/1997		
22/1976	br. 1-4	00,00 kn	42/1999	br. 1-4	00,00 kn
23/1977.-1978	br. 1-4	00,00 kn	43/2000	br. 1-2, 3, 4	100,00 kn
24/1979.-1980	br. 1-4	00,00 kn	44/2001	br. 1-4	50,00 kn
25/1981	br. 1-4	00,00 kn	45/2002	br. 1-2, 3-4	100,00 kn
26/1982	br. 1-4	00,00 kn	46/2003	br. 1-2, 3, 4	100,00 kn
27/1983.-1984	br. 1-4	00,00 kn	47/2004	br. 1-2, 3-4	100,00 kn
28/1985	br. 1-4	00,00 kn	48/2005.	br. 1, 2, 3-4	250,00 kn
29/1986	br. 1-4	00,00 kn	49/2006.	br. 1,2	300,00 kn
30/1987	br. 1-4	00,00 kn	(u planu: br. 3, 4)		
31/1988	br. 1-4	00,00 kn			
32/1989	br. 1-4	00,00 kn			

Metelwin

Kompletno rješenje za poslovanje knjižnice

Point®

VARAŽDIN

Novosti :

- Integracija Interneta
- Poboljšano i vizualno pretraživanje podataka
- Integrirana digitalizacija građe
- Novo pretraživanje serijskih publikacija
- Multimedijalni zapisi
- Novo pretraživanje AV građe
- Novo pretraživanje digitalne građe s kontrolom dostupa

- Preuzimanje podataka iz svih značajnih nacionalnih sustava
- Preuzimanje podataka za glazbene CD-ove s Interneta
- Kompatibilnost s UNIMarc, USMarc, COMarc standardima
- Novi sustav članskih iskaznica, sada i sa slikama članova
- Ukjučeni novi standardi : CDDB - glazbeni CD
- EXIF - digitalizacija i digitalna građa

Uskoro:

- METEL Open media server
- Glazbena slušaonica

Cijena : od 3.000,00 Kn za školske knjižnice
od 6.000,00 Kn za sve ostale

Posebna pogodnost do kraja siječnja 2007.:
besplatna konverzija bilo koje baze

Informacije :

POINT d.o.o.
Vidovečka 56b
42000 Varaždin

tel: 042 206-306
fax: 042 206-308
Mob: 098 284-350

mail: point@vz.t-com.hr
web: http://library.foi.hr/metel
http://www.point-vz.hr





Razvijajte zajedno sa nama Vaše ideje i svojoj mašti pustite na volju jer sa nama Vaše želje postaju stvarnost.

Tvrtka Primat-RD d.o.o. iz Zagreba već 15 godina projektira, razvija i instalira opremu za knjižnice.

Zajedno sa vama prostor knjižnice vidimo kao jedinstveno mjesto za poticanje čitanja, promicanja kulture te razmjenu znanja i informacija. S jasno definiranom koncepcijom projektiranja i opremanja knjižnica naš tim pozicionirao se na tržištu u skupinu lidera.

Od mnogih referentnih objekata istaknuli bismo: Knjižnice grada Zagreba, Knjižnicu "Juraj Šižgorić" u Šibeniku, Knjižnica Ministarstva kulture, Knjižnica Ekonomskog fakulteta u Splitu, Knjižnica Pastoralnog centra u Varaždinu, Knjižnica "Bogdan Ogrizović" u Zagrebu, Knjižnica Tehničkog fakulteta u Rijeci, Znanstvena knjižnica u Zadru, Gradska knjižnica Pag...

PRIMAT-RD d.o.o.

Zastavnice 11

10251 Hrvatski Leskovac

tel: 01 6593 476

e-mail: knjiznice@primat-rd.hr

web: www.primat-rd.hr

 **PRIMAT-RD**

Kvalitetom stvaramo tradiciju.

15
GODINA

Glavna urednica:

Irena Kranjec (ikranjec@ffzg.hr)

Uredništvo:

mr. sc. Sanjica Faletar-Tanacković (sfaletar@ffos.hr)
 Mihaela Kovačić (mihaela@svkst.hr)
 Isabella Mauro (isabella.mauro@kgz.hr)
 Zdenka Sviben (z.sviben@kgz.hr)

Adresa uredništva i adresa za narudžbu:
 Hrvatsko knjižničarsko društvo
 c/o Nacionalna i sveučilišna knjižnica
 Hrvatske bratske zajednice 4
 10000 Zagreb
 tel./fax.: 01 6159 320
 e-mail: novosti@hkdrustvo.hr
 http://www.hkdrustvo.hr

Lektura: Jasmina Sočo
 Oblikovanje sloga: GIPA, Zagreb
 Tisak: GIPA, Zagreb
 Naklada: 1400

HRVATSKO KNJIŽNIČARSKO DRUŠTVO
 c/o Nacionalna i sveučilišna knjižnica
 Hrvatske bratske zajednice 4, 10 000 Zagreb

MB 3236706, Žiro račun: 2360000-1101451830
 Tel/Fax: 01/6159-320
 E-mail: hkd@nsk.hr, URL http://www.hkdrustvo.hr

NARUDŽBENICA

Naručujemo za knjižnicu (ustanovu) ili osobne potrebe knjige prema sljedećem popisu. Plaćanje virmanom u zakonskom roku.
 U cijenu publikacija uračunati su troškovi poštarine.

Ustanova: _____ Adresa: _____

Telefon: _____ Matični broj: _____

Datum: _____ Pečat i potpis: _____

Naslov publikacije:	Cijena:	Komada:
Arhivi, knjižnice, muzeji 1: zbornik radova (1998)	30,00 kn	_____
Arhivi, knjižnice, muzeji 4: zbornik radova (2001)	30,00 kn	_____
Arhivi, knjižnice, muzeji 5: zbornik radova (2002)	35,00 kn	_____
Arhivi, knjižnice, muzeji 6: zbornik radova (2003)	50,00 kn	_____
Arhivi, knjižnice, muzeji 7: zbornik radova (2004)	60,00 kn	_____
Arhivi, knjižnice, muzeji 8: zbornik radova (2005)	140,00 kn	_____
Arhivi, knjižnice, muzeji 9: zbornik radova (2006)	140,00 kn	_____
Dani specijalnog knjižničarstva Hrvatske 3: zbornik radova i priloga (2002)	25,00 kn	_____
Dani specijalnog knjižničarstva Hrvatske 5: zbornik radova i priloga (2004)	40,00 kn	_____
Diringer, D. Povijest pisma (1991)	10,00 kn	_____
Galić, P. Povijest zadarskih tiskara (1979)	10,00 kn	_____
Gorman, M. Postojana knjižnica (2006)	160,00 kn	_____
Hrvatsko knjižničarsko društvo. Skupština. 33. Upravljanje promjenama u hrvatskim knjižnicama: radni materijali (2002)	trošak poštarine	_____
Hrvatsko knjižničarsko društvo : 1940.-2000. : spomenica (2000)	trošak poštarine	_____
IFLA-ina načela za skrb i rukovanje knjižničnom građom (2003)	40,00 kn	_____
IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za školske knjižnice (2004)	25,00 kn	_____
ISBD(A) : međunar. standardni bib. opis starih omeđenih publikacija (antikvarnih) (1995)	40,00 kn	_____
ISBD(CR) : međunar. standardni bib. opis serijskih publikacija i druge neomeđene građe (2005)	80,00 kn	_____
ISBD(ER) : međunar. standardni bib. opis elektroničke građe (2001)	45,00 kn	_____
ISBD(M) : međunar. standardni bib. opis omeđenih publikacija (2006)	70,00 kn	_____
ISBD(NBM) : međunar. standardni bib. opis neknjižne građe. Prerađeno izd. (1993)	25,00 kn	_____
ISBD(PM) : međunar. standardni bib. opis tiskanih muzikalija (2006)	50,00 kn	_____
Line, M.; Wickers, S. Univerzalna dostupnost publikacija : (UAP) (1989)	10,00 kn	_____
Malbaša, M. Povijest tiskarstva u Slavoniji (1978)	10,00 kn	_____
Mikačić, M. Teorijske osnove sustava za predmetno označivanje (1996)	50,00 kn	_____
Narodna knjižnica : IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za razvoj službi i usluga (2003)	40,00 kn	_____
Piručnik za UNIMARC : format za pregledne zapise (2004)	60,00 kn	_____
Rowley, J. E. Elektroničko računalo u biblioteci (1984)	10,00 kn	_____
Slobodan pristup informacijama u službi kulturnog razvitka : zbornik radova (2002)	30,00 kn	_____
Slobodan pristup informacijama: 2. i 3. okrugli stol: zbornik radova (2004)	60,00 kn	_____
Smjernice za audiovizualnu i multimedijску građu u knjižnicama i drugim ustanovama (2005)	20,00 kn	_____
Smjernice za građu laganu za čitanje (2005)	30,00 kn	_____
Smjernice za knjižnične službe i usluge za gluhe (2004)	15,00 kn	_____
Smjernice za knjižnične službe i usluge za osobe s disleksijom (2004)	15,00 kn	_____
Smjernice za knjižnične usluge za djecu (2004)	trošak poštarine	_____
Smjernice za razvoj knjižnica za slijepu u informacijsko doba (2006)	50,00 kn	_____
UNIMARC : format za univerzalno strojno čitljivo katalogiziranje (1986)	10,00 kn	_____
Uvjeti za funkcionalnost bibliografskih zapisa : završni izvještaj (2004)	30,00 kn	_____
Verona, E. O katalogu : izbor iz radova (2005)	180,00 kn	_____
Verona, E. Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga		
Dio 1: Odrednice i redalice. 2. izmijenjeno izd. (1986)		
Dio 2: Kataložni opis. Pretisak. – u pripremi – tisak na zahtjev	100,00 kn	_____
Verona, E. Prinosi povijesti Akademijine knjižnice (sadašnje NSB) u Zagrebu : 1814-1874 (1989)	10,00 kn	_____
Vodič kroz glazbene knjižnice i zbirke Zagreba (1997)	30,00 kn	_____
Wilson, Thomas C. Sistemski knjižničar : oblikovanje uloga, definiranje vještina (2006)	120,00 kn	_____
Znanstveni skup Normizacija osobnih imena u knjižničarstvu i leksikografiji : zbornik radova (1997)	40,00 kn	_____