

Roditelji s bebama i malom djecom – dobrodošli u knjižnicu !

“A BUDEŠ MI ČITALA ?”

Snježana Španić, dipl. knjiž.



2007.

P
r
i
č
a



K
a
o
u
B
a
j
c
i



**GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA "METEL OŽEGOVIĆ" VARAŽDIN
ODJEL ZA DJECU**

Iz poslanice u povodu Međunarodnog dana dječje knjige1997.

„...Djeca slušaju riječi. Riječi su glazba ljudskih glasova.

Djeca osjećaju riječi:

jesu li meke? tvrde? okrugle? šiljaste?

Djeca kušaju riječi:

jesu li slatke? slane? kisele? gorke?

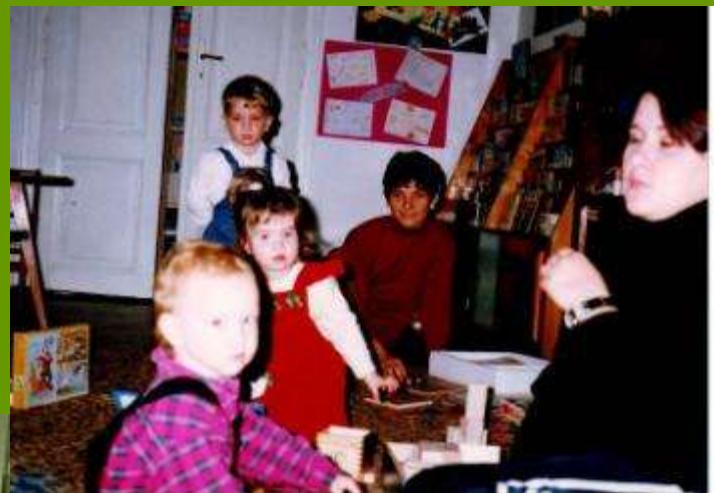
Djeca mirišu riječi.

Riječi su cvjetni prah na ružama stvari.

Djeca vole riječi. Zato i riječi vole djecu.....”

B. Novak

22 GODINE KONTINUIRANOG RADA IGRAONICE



POVIJESNI PRIKAZ

1958. osnovan odjel za djecu



POČECI IGRAONICE



- 1985.
- 1. igraonica
- 1 puta tjedno
- 90 min.
- voditelji
odgajatelji DND-a
- tridesetak
polaznika

1985. GODINA



1988.



- o novi djelatnik
- o dipl. knjižničar – pedagog
- o uključuje se u rad igraonice uz odgajatelja
- o prisutni i roditelji
- o 1 puta tjedno
- o 90 min.
- o dvadesetak polaznika

1994.



- o cjelodnevni rad
- o dva nova djelatnika
- o voditelji igraonice su dipl.knjižničari - pedagog i defektolog
- o 2 puta tjedno 90 min.
- o nema ograničenja dobi
- o tek pojedino dijete mlađe od 3 g. (uglavnom braća)
- o tridesetero polaznika

PROTEKLIH 13 GODINA



- u prostoru čitaonice
- bez centralnog grijanja
- s puno ljubavi i entuzijazma

1998.



- o funkcionalno opremljen prostor samo za igraonicu
- o mogućnost cijelodnevnog korištenja igraonice u pratnji roditelja
- o 2 puta tjedno 90 min.
- o povremeno (po potrebi) i termin za bebe 60 min.

2005.



2005. 20 BEBA NA IGRAONICI!!!



IGRAONICA ZA BEBE DANAS



- održava se dva puta tjedno (45 min)
- besplatan dolazak uz obavezu učlanjenja (70,00 kn)
- dva voditelja koji se izmjenjuju (dipl. knjižničar pedagog i defektolog)
- prisutno 10-20 djece uz obaveznu pratnju
- otvorenost novim članovima tijekom cijele godine
- prekid tijekom ljeta

OBILJEŽJA IGRAONICE



- otvorenost
- aktivnost koja animira... (dolazak, igru, druženje, učenje..)
- potiče stvaranje navike ranog čitanja (kako čitati)
- pomaže djetetu da zatraži, dobije i usvoji informaciju
- međusobno upoznavanje (voditelj-dijete-roditelj, novi prijatelji)
- zbližavanje djeteta i roditelja (osjećaj zajedništva za razliku od vrtića)

TIJEK IGRAONICE



- okupljanje i pozdravljanje
- ponuđen ograničen broj igračaka
- pričanje priče (kao motivacija, dramatizacija...)
- zajedničko spremanje igračaka
- zajednička aktivnost (vježbanje, pokretna igra s pjevanjem...)



MI SMO MALI ALI ZNAMO!

38 ŠKOLSKI SAT

Dječja igraonica: U igraonici varazdinske dječje knjižnice mališani se igraju i čitaju

Price o strašilu, boc-boc igrice i Crna kraljica

U igraonici dobrog raspoloženja ne nedostaje. Djeca, mame i tate, bave i tete pričaju, pjevaju, plesu... Kroz igru se najbolje razvija i ljubav prema knjizi

foto: Maja Blaž

"Bilo je pređe. Šekol je mogao da i treba puno ruk pođa. Tako mi nismo da misljam pođe - sedam godina. Neki mi daju vrabac, životinje u smjeji i sve je to još bolj zabavljivo. Tako mi nešto da ga predstavljam da mi ne može uvesti. Tako mi - vratim. Šekol je odmah znakao razliku i on strahu napravio strah. Ili žigaju zgodu, umirožuju i nadejno života tak i prvič knjigu 'Zat će ga Mača'. Poštak je to iz dječjane 'Straške' Maće. Ima facet, loma je predušne posmije, sklapa dječješću malina uklapljena oko iste. Šekol je ponosno dječje knjižnice i čitačima 'Mati Očigović'. Tako je svi stekli ferfiliju, kada se u predmetu igraonica, kada se uči da se podižu rukama i učitaju novi dečiji lagutici i sklopajući životinje, dječaci u Šekolu Iskrenko čitaju.

Pove se čita i čita se priče

– Tu tom je super lagano, se čitava, vježbamo – mlađanice su se sastupile s knjižicom koja je u neopipljeni obliku imala novi tečaj edukativne igraonice.

– Danas smo se igrali novi lagaci, igrami i Čarolice. Činil smo ih, paradoši igraonicu. Balansiravajući – pričom sam je Luka, a pregođujući Aleksandar, bili su prisiljenci – kako obnoviti u igraonici dečije igre i igraonice da se već pre-

slizovnica teda
Gerlinde Ortner.
"Bajke koje pomažu djeci"
Izdatnik: Školski Sat
čitač: Školski Sat
časopis: Školski Sat
Mati Očigović

Dječja igraonica: U igraonici varazdinske dječje knjižnice mališani se igraju i čitaju

čitateljice i čitatelji – U igraonici igraonice pove priča, pjeva i plesa, a posluša pomoćnu povjesnicu i stvaraju igraonice. Način dječjeg igrajanja tako je učinkovit i učinkovit za razvoj dječjeg razuma, baš i tete, a razvojne su koristi učinkovite i učinkovite – ovo je učinkovito igrajanje.

Dječji gradići za poljoprivredu igraonica Šekol. Poček je pokazala kako njihova mala dječja igraonica od 14 mješovitih mališana, uključujući i mame, učitelje, dječake i djevojčice, učenike i dječje igraonice učenike, učenice i učitelje, učiteljice predstavljaju.

Mlađanici koji razmatraju poljoprivredni instrumenti i stručni plan. Dogovorili su se da će započeti u terminu izgradnje strukture. I to ne bilo lakovo, jer one su knjige im i čitači na istu. Nečekano u jednoj igraonici su sklapali novu crtežnicu.

Škola, mame i tate, želite li da vam bude kroz igru učenja i lako prepoznavanje i kogniciju, upozrite se u dječjoj igraonici u kojoj će mlađi u igraoničku igru dva puta tjedno, a mješav od 9:30 do 11 sati u vremenu od 10.30 do 18 sati.

Kriza igra klinci zanje knjige
Igraonica je osnovljena u cilju da se djeca kroz igru nauči u sebi

- pričati
- pjevati
- svirati
- plesati
- glumiti
- crtati
- slikati
- modelirati
- istraživati

UŽIVATI

MALI VELIKI UMJETNICI



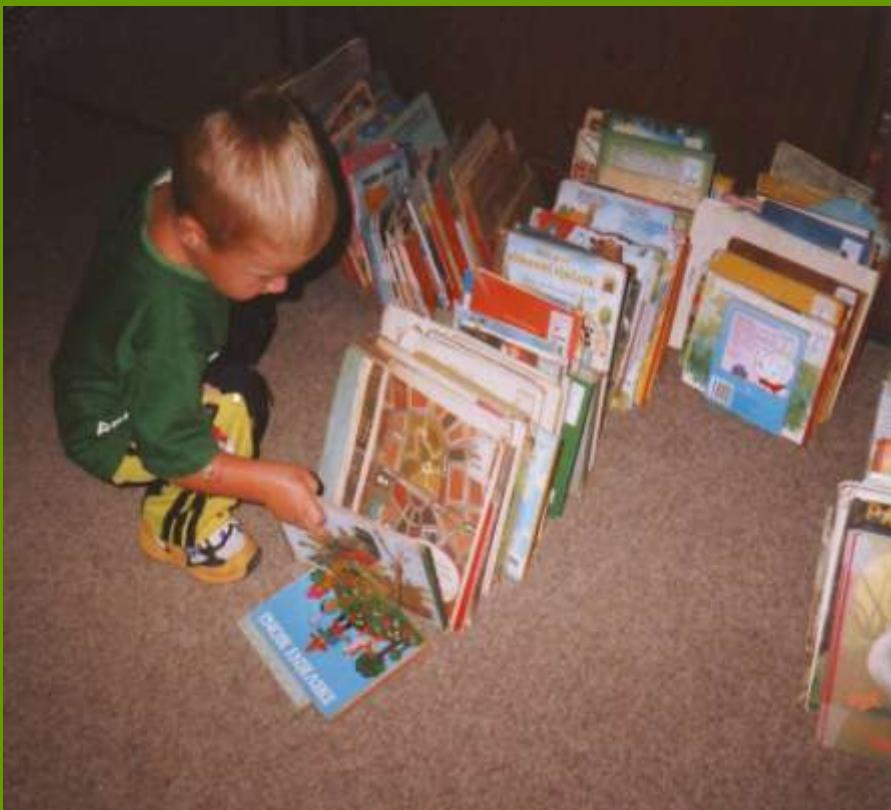
ISTIČEMO jer je nama jako važno

- prilagodljivost – iskoristiti situacijske poticaje
- opuštenost i ležerna atmosfera
- poštivanje dječjeg rituala
- prihvatanje dječje inicijative
- sam čin stvaranja važniji od rezultata
- individualan pristup
- dolazak djeteta s roditeljem u slobodno vrijeme – neprocjenjiva je vrijednost

ULOGA VODITELJA

- indirektna uloga (koordinator)
- poticaji koji ne sputavaju dječju maštu i radoznalost
- stvaranje opuštene, sigurne sredine u zajedništvu s osobama u pratnji
- poticanje stvaralaštva
- individualni pristup (i djetetu i osobi u pratnji)
- praćenje suvremenih pedagoških i psiholoških spoznaja

KNJIŽNIČNE USLUGE ZA BEBE I RODITELJE



NEPOSREDNA DJELATNOST

- POSUDBA
SLIKOVNICA I
NEKNJIŽNE GRAĐE
- ZBIRKA ZA
RODITELJE

KUTIĆ SLIKOVNICA I NEKNJIŽNE GRAĐE

- "I najsavršenija slikovnica je promašaj ako je djetetu ne znamo dati u ruke na pravi način i u pravi trenutak." V.Parun
- Profesionalan pristup u propitivanju metoda da i beba zatraži i dobije potrebnu informaciju
- Beba je korisnik koji se, "sada" kada je najosjetljivija na poticaje, pri svakom posjetu mora osjećati ugodno i slobodno
- ZBIRKA ZA RODITELJE
- Izdvojena 1994 g.
- Odlično prihvaćena
- Obuhvaća oko petsto naslova

POSREDNA DJELATNOST



PROPAGANDNO- ANIMATORSKE AKTIVNOSTI



- o igravonica
- o računalna
- o radionica
- o gostovanja
- o izložbe
- o organizirani
- o posjeti
- o obilježavanje
prigodnih datuma

2. PROMIDŽBENO EDUKACIJSKI TISAK



- o leci (upute, obavijesti)
- o novinski članci
- o prikazi novih naslova
- o čitanje priča na lokalnoj TV postaji
- o informativni mjesечni vodič grada Varaždina
- o informiranje putem radio programa

**INFORMACIJA TREBA
DOĆI DO ODRASLIH**

Hrvatski ilustratori u dječjim knjigama

VARAŽDIN - U dječjem odjelu varaždinske knjižnice "Metel Ozegović" otvorena je izložba "Hrvatski ilustratori u knjigama za djecu". Malisani mogu vidjeti ilustracije Vladimira Kirina, Andrije Maurovića, Ede Murćica i drugih hrvatskim umjetnika koji su ilustrirali neke dječje knjige. (ihr)



"Stihovi u glini"

U sklopu Medunarodnog festivala postmoderne keramike i aktivnosti uz izložbu Ceramica Multiplex, koja se do k. aja ovog mjeseca održava u Galeriji starih i novih majstora na Staničevom trgu, s keramikom su se imali prigodu upoznati i školarci na radionicama. Jedna od njih održana je na Odjelu za dječju Gradske knjižnice i čitaonice "Metel Ozegović", a vodila ju je članica Kerameikon, organizatora Medunarodnog festivala postmoderne keramike i djelatnica dječeg odjela knjižnice Snejana Spanić. Radionice pod zajedničkim nazivom "Stihovi u glini" povezivale su literarni i likovni izričaj, pa su malisani uz Tadijanovićeve stihove izradivali predmete od gline.



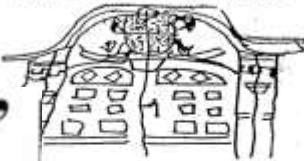
"I patuljci imaju kuću" bila je tema rada, a likovni problem s kojim su se djeca suočila bio je prožimanje unutrašnjeg i vanjskog prostora u izabranom volumenu. Hrabi i veseli malisani, autori radova, koji se mogu pogledati u knjižnici, bili su učenici četvrtog razreda varaždinske Četvrte osnovne škole s učiteljicom Snejzanom Kolak i učenici četvrtog razreda Druge OŠ s učiteljicom Dubravkom Kali nić-Lebinec.

Izložba keramike u knjižnici bit će otvorena još iduceg tje- dna, a u knjižnici mogu se klin- ci najaviti i družiti se sa svojim vršnjacima uz stihove i glinu.

(jb)

ORGANIZACIJSKI ODBOR
VARAŽDINSKIH SUSRETA
PREDŠKOLSKOG ODGOJA

POD POKROVITELJSTVOM GRADSKOG
POGLAVARSTVA GRADA VARAŽDINA I
MINISTARSTVA PROSVJETE I ŠPORTA
REPUBLIKE HRVATSKE



ORGANIZIRA

VARAŽDINSKE SUSRETE
PREDŠKOLSKOG ODGOJA - 2000.

NA TEMU:

OSOBNOSTI DJETETA NA
IJEDNOSTI KULTURE

DJEČU PREDŠKOLSKOG UZRASTA

Te: ponedjeljkom 15,30 - 18,00 sati
četvrtkom 09,30 - 11,30 sati

" - modeliranje glinom

rijče "ZABORAVLJENI ZEKO"
Junčić - Bandov;
aka za jaja u tehnići papir-plastika

je pisarica,
"KOKA" uz pratnju udaraljkama

AJE" Zlatka Krilića,
"IJEŽE IZ JAJA", crtež gusjim perom i tušem

je 95. godina rođenja Vjekoslava Majera
likovnice "PUNA ZVIJERI, PUNA PTICA U
SLIKOVNICA"



POSEBNOST U KOMUNIKACIJI S PREDŠKOLSKOM POPULACIJOM

- Informacija se pruža djetetu, roditelju, pedagoškom djelatniku
- Isprepletenost informativnih, savjetodavnih i edukativnih potreba
- Odgovori na jednostavne upite (verbalna i neverbalna komunikacija)

S CILJEM

- Stvaranja ozračja koje potiče na odrastanje slobodne svestrane ličnosti "gladne" informacije, koja u knjižnicu neće dolaziti s osjećajem tjeskobe

POZITIVNE STRANE

- prostor i opremljenost
- bogat fond slikovnica i igračaka
- članstvo djece predškolskog uzrasta raste
- stručno osoblje
- zadovoljni korisnici
- jedinstvena iskaznica širi broj potencijalnih korisnika

TEŽIMO

- još bolje iskoristiti prostor
- produžiti trajanje igraonice
(djelatnici)
- uključiti vanjske suradnike
- osluškivati trenutne potrebe
- timski raditi
- profesionalno se usavršavati
- pratiti primjere dobre prakse

HVALA NA PAŽNJI I PUNO USPJEHA
U RADU S NAJMLAĐIMA!



snjezana.spanic@vz.t-com.hr