



HRVATSKO KNJIŽNIČARSKO DRUŠTVO

CROATIAN LIBRARY ASSOCIATION

Hrvatsko knjižničarsko društvo

Stručni odbor (2018.-2020.)
Hrvatske bratske zajednice 4
10000 ZAGREB

Ur. broj: 6-2/20

Zapisnik s 11. sjednice Stručnog odbora HKD-a

Jedanaesta sjednica Stručnog odbora HKD-a održana je u utorak, 31. siječnja 2020. godine u Uredu Hrvatskoga knjižničarskog društva (HKD) od 11:00 do 13:30 sati.

PRISUTNI (abecednim poretkom):

Ana Barbarić (*predsjednica Odbora za nakladničku djelatnost*)
Monika Batur (*blagajnica HKD-a, zamjena za stručnu tajnicu HKD-a Andreju Tominac*)
Renata Bošnjaković (*predsjednica Komisije za zavičajne zbirke*)
Drahomira Cupar (*predsjednica Komisije za klasifikaciju i predmetno označivanje*)
Nika Čabrić (*predsjednica Komisije za pokretne knjižnice*)
Ivana Čadovska (*predsjednica Komisije za informacijske tehnologije*)
Aleksandra Horvat (*zamjena za Sanju Brbora, predsjednicu Komisije za knjižničarsko nazivlje*)
Nina Jelača (*predsjednica Komisije za tehničke knjižnice*)
Mirisa Katić (*predsjednica Komisije za povijest knjige i knjižnica*)
Jasmina Kenda (*predsjednica Stručnoga odbora HKD-a; predsjednica Komisije za nabavu knjižnične građe i međuknjižničnu posudbu*)
Alica Kolarić (*predsjednica Komisije za knjižnične usluge za djecu i mladež*)
Tamara Krajna (*predsjednica Komisije za visokoškolske knjižnice*)
Dijana Machala (*predsjednica HKD-a*)
Lobel Machala (*zamjenik predsjednika Radne grupe za audiovizualnu građu i multimediju*)
Lovela Machala Poplašen (*predsjednica Komisije za medicinske knjižnice*)
Ismena Meić (*zamjena za Veru Vitori, predsjednicu Komisije za izgradnju i opremu knjižnica*)
Željka Miščin (*predsjednica Komisije za knjižnične usluge za osobe s invaliditetom i osobe s posebnim potrebama*)
Igor Mladinić (*predsjednik Komisije za glazbene knjižnice i zbirke; predsjednik Radne grupe za audiovizualnu građu i multimediju*)
Dorja Mučnjak (*predsjednica Radne grupe za društvene medije*)
Dragutin Nemec (*predsjednik Komisije za autorsko pravo i otvoreni pristup*)
Petra Petrović (*zamjenica predsjednice Komisije za katalogizaciju*)
Renata Petrušić (*predsjednica Radne grupe za normizaciju; zamjena za Annemari Štimac, predsjednicu Komisije za slobodan pristup informacijama i slobodu izražavanja*)

Sonja Pigac (*predsjednica Radne grupa za serijske publikacije*)
Aleksandra Pikić (*predsjednica Komisije za statistiku i pokazatelje uspješnosti u knjižnicama*)
Irena Pilaš (*predsjednica Komisije za državne informacije i službene publikacije*)
Jasenka Pleško (*predsjednica Komisije za obrazovanje i stalno stručno usavršavanje*)
Mirela Podobnik (*predsjednica Komisije za bolničke knjižnice*)
Grozdana Ribić (*predsjednica Komisije za čitanje*)
Ana Rubić (*predsjednica Radne grupe za zelene knjižnice*)
Dunja Seiter-Šverko (*predsjednica Komisije za upravljanje*)
Indira Šamec Flaschar (*zamjena za Kristinu Kalanj, predsjednicu Komisije za muzejske i galerijske knjižnice*)
Marija Šimunović (*predsjednica Komisije za javno zagovaranje; zamjena za Sanju Kosić, predsjednicu Komisije za zaštitu knjižnične građe*)
Gordana Šutej (*predsjednica Komisije za osnovnoškolske knjižnice*)
Radovan Vrana (*predsjednik Komisije za teoriju i znanstveni rad*)

J. Kenda, predsjednica Stručnog odbora, pozdravila je prisutne, zahvalila na odazivu svim prisutnima, zahvalila M. Šimunović na primopredaji dokumenata te otvorila 11. sjednicu Stručnoga odbora predloživši dnevni red kako slijedi:

DNEVNI RED

1. Usvajanje Dnevnog reda
2. Usvajanje zapisnika s 9. sjednice Stručnog odbora HKD-a
3. Usvajanje zapisnika s 10. elektroničke sjednice Stručnog odbora HKD-a
4. Izvještaj s 44. redovne, elektroničke skupštine HKD-a
5. Izvještaj s održanog znanstvenostručnog skupa Knjižničarstvo u svjetlu donošenja standarda i pravilnika za rad hrvatskih knjižnica – uoči 44. redovne skupštine HKD-a 2019.
6. Izvještaj o aktivnostima Dana hrvatskih knjižnica
7. Izvještaj s 3., 4. i 5. sjednice Hrvatskoga knjižničkog vijeća
8. Prijedlog dodatnih članova Povjerenstva za obilježavanje 80. obljetnice HKD-a
9. Prijedlog dodatnih članova Povjerenstva za izmjene i dopune akata Društva
10. Obavijest o novom nizu elektroničkih izdanja HKD-a (Izvješće o radu Stručnog odbora HKD-a)
11. Obavijest o rezultatima Poziva Ministarstva kulture za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu
12. Obavijest o nakladničkoj djelatnosti HKD-a u narednom razdoblju
13. Razno.

Ad. 1. Usvajanje Dnevnog reda

Dnevni red za 11. sjednicu Stručnog odbora HKD-a jednoglasno je usvojen.

Ad. 2. Usvajanje zapisnika sa 9. sjednice Stručnoga odbora HKD-a

Zapisnik s 9. sjednice Stručnog odbora HKD-a jednoglasno je usvojen.

Ad. 3. Usvajanje zapisnika s 10. elektroničke sjednice Stručnog odbora HKD-a

Zapisnik s 10. sjednice Stručnog odbora HKD-a jednoglasno je usvojen.

Ad. 4. Izvještaj s 44. redovne, elektroničke skupštine HKD-a

D. Machala uvodno je pozdravila sve prisutne na prvoj sjednici u 2020. godini, koja je ujedno izborna i jubilarna godina. Izvijestila je o 44. redovnoj skupštini HKD-a koja se održala elektroničkim putem do 9. do 13. prosinca 2019.: prije održavanja skupštine izabrano je radno predsjedništvo, u sastavu A. Horvat (predsjednica), J. Kenda, D. Pelko, B. Kos, A. Tominac, zapisničarke M. Batur i L. Klokočki te ovjerovjeritelji T. Grašić Kvesić i M. Katić.

Formalno se skupština održala u dva ciklusa: od 9. do 10. prosinca 2019. utvrđen je i izglasan dnevni red i izbor radnih tijela putem prvog glasačkog listića, a od 11. do 13. prosinca 2019. putem drugog glasačkog listića delegati su se očitovali o usvajanju izvješća o radu stručnih, upravnih i drugih tijela HKD-a, te su usvojili financijsko izvješće i plan te plan rada HKD-a za 2020. godinu. Sudjelovalo je 76 delegata, odazvalo se 66 delegata, a 47 delegata se pravovaljano očitovalo u oba glasačka listića, čime je Skupština pravovaljano usvojila predložene dokumente. Osim toga, D. Machala je spomenula i stručni skup koji je prethodio Skupštini, odnosio se na raspravu o standardima i pravilnicima na Interliberu te je okupio predstavnike relevantnih institucija koje mogu pomoći u sastavljanju i donošenju dokumenata.

A. Horvat, predsjednica radnog predsjedništva, iznijela je da se skupština održala uspješno te da je izvješće dostupno prema Zapisniku; predložila je osuvremenjivanje dokumenata koji uređuju organizaciju skupštine, posebice elektroničke kako bi se moglo postupati po propisanoj proceduri jer dosad nije prejudicirano postupanje vezano uz elektroničko održavanje skupštine.

J. Kenda također se osvrnula na to da prema novoj praksi svake druge godine skupština će se održavati elektronički, a način njezina provođenja ne može biti jednak onome kad se provodi uživo, ali elektronički način nije propisan, pa se svakako preporučuje da se to uključi u izmjene propisa i dokumenata HKD-a na kojima se radi.

D. Machala predlaže kao dobar iskorak da se radne skupštine i ubuduće održavaju elektronički, radi održivosti, ekonomičnosti; te da se u Pravilniku o održavanju skupštine regulira način održavanja.

Ad. 5. Izvještaj s održanog znanstvenostručnog skupa *Knjižničarstvo u svjetlu donošenja standarda i pravilnika za rad hrvatskih knjižnica* – uoči 44. redovne skupštine HKD-a 2019.

D. Machala izvijestila je o održanome skupu, zahvalila je svim posjetiteljima skupa kao i MZO-u koje je financijski podržalo organizaciju, što je značajno jer time se potiče uz strukovni aspekt potiče i znanstveni aspekt HKD-a. Standardi i pravilnici su dobar temelj na kojemu se može graditi aspekt znanstvenosti. Također, ovaj skup se povezao i s održavanjem 44. Skupštine HKD-a i s Interliberom kako bi se u isto vrijeme naglasila i povezanost sektora knjige i nakladništva s knjižničarskom djelatnošću. U programu je izlagao državni tajnik I. Poljičak koji je najavio izradu nacionalnog plana razvitka knjižnica i knjižnične djelatnosti;

Ministarstvo kulture priprema radnu skupinu koja će izrađivati nacionalni plan; nacionalni plan trebao bi biti referentna točka djelovanja u budućnosti; nacrt nacionalnog plana planira se u lipnju 2020., donosi ga Ministarstvo kulture. T. Aparac Jelušić, predsjednica HKV-a, izlagala je o perspektivama razvoja knjižničarstva koje zajednica i radne skupine nastoje uključiti u strateške dokumente; I. Petrušić iz AZVO-a, članica povjerenstva za izradu Standarda za visokoškolske, sveučilišne i znanstvene istaknula je svojem izlaganju točke u kojima prijedlog standarda treba prilagoditi i okvirima koje zadaju nadležna ministarstva, dok je M. Zovko iz MZO-a je izlagala o perspektivama obrazovanja i školskih knjižnica. A. Barbarić moderirala je okruglim stolom gdje su svi voditelji radnih grupa i povjerenstava koji su radili na prijedlozima dokumenata izlagali o načinu, metodologiji i radu pri izradi standarda, a nakon toga su slijedili zaključci i zatvaranje skupa. To je bila predstručna rasprava u kojoj se nisu mogli ponuditi gotovi prijedlozi jer dokumenti još nisu gotovi, ali temelj su bile strateške upute za izradu standarda. Svi standardi i pravilnici će ići u e-savjetovanje i za to se zajednica treba pripremiti. Datum završetka dokumenata i e-savjetovanja je prolongiran do daljnjega.

J. Kenda istaknula je da će se Stručni odbor okupiti na sjednici kad se budu znali datumi javne rasprave i morat će se dogovoriti o načinu na koji će se dati primjedbe, pojedinačno ili skupno.

Ad. 6. Izvještaj o aktivnostima Dana hrvatskih knjižnica

D. Machala je iznijela o aktivnostima Dana hrvatskih knjižnica: Gradska knjižnica u Rijeci kao dobitnica nagrade, izvrsno je promovirala cijelu manifestaciju: organizirano je primanje nagrade, a događanje je bilo marketinški i medijski popraćeno.

D. Machala ovom je prilikom uputila i čestitku Knjižnici i čitaonici u Prelogu povodom dobivanja prestižne međunarodne nagrade EIFL. Knjižnica i čitaonica u Prelogu koja djeluje sa samo dva zaposlenika između ostaloga prijašnja je dobitnica HKD-ove nagrade Knjižnica godine.

Stručni odbor pozvan je na praćenje objava i prijave na novi natječaj, kao i na okupljanje i priključivanje na putovanje na dodjelu nagrade sljedeće godine.

Ad. 7. Izvještaj s 3., 4. i 5. sjednice Hrvatskoga knjižničnog vijeća

D. Machala načelno je iznijela o zaključcima sjednica HKV-a koje su javno objavljene (3., 4. i 5. sjednica). Na sjednicama HKV-a raspravljalo se o rezultatima *Poziva Ministarstva kulture za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu* te je D. Machala iznijela određene preporuke za buduće natječaje na koje se prijavljuje putem sustava e-pisarnica i OIB-a ustanove:

- odabir točne kategorije (akcija/program/izdavačka djelatnost) važno je program prijaviti u točnu kategoriju, odbijene su oni programi i potrebe koje su prijavljene u krive kategorije (npr. izdavanje zbornika mora ići u izdavačku djelatnost, a ne u programe, manifestacije i sl.)
- uloga matične službe:
 - apostrofira se uloga matičnih službi, uvažavajući promjenu koju donosi novi Zakon, matična služba bi trebala pomoći knjižnicama kojima je nadležna u

smislu prepoznavanja potreba za programima i podrške (edukacije) prilikom prijave

- prilikom vrednovanja programa i dodjeljivanja sredstava upotrebljavaju se statistički podaci prikupljeni preko matičnih službi, pa se napominje da knjižnice trebaju pažljivo popuniti statističke obrasce o broju korisnika i programa koje izvode. paziti prilikom prijave da se unesu svi statistički podaci o ranijim aktivnostima; statistički podaci o knjižnici se isto tako uzimaju pri procjeni odobrenja financiranja;
- suradnički projekti: suradničke projekte treba oblikovati tako da se naglasi uloga knjižničara i knjižnice u određenome programu; problematično je bilo što je velik broj programa bio prijavljen tako da ga izvode vanjski suradnici u knjižničnom prostoru te stoga takvi programi nisu podržani (npr. program kazalište u knjižnici prilikom kojega kazališni djelatnici izvode program u knjižničnom prostoru). Također, važno je pažljivo i valjano oblikovati ugovore – ako se određena djelatnost vrši u okviru nečijega redovnog posla, ne može se sklapati novi ugovor; nego djelatnost treba ići kao volontiranje ili kao međuinstitucijski ugovor
- ishodi stručnih skupova: HKD ima puno stručnih skupova koji samo iznose zaključke, a nemaju praktične ili istraživačke ishode; samo zbornici ostaju iza nekih skupova, a i to je postalo problematično u financijskom smislu;
- nabava e-knjiga – odbijeno kao zaseban program jer i e-knjiga ulazi pod nabavu knjiga; s druge strane, dodijeljena su sredstva za razvoj platforma za posudbu e-knjiga.

Ad. 8. Prijedlog dodatnih članova Povjerenstva za obilježavanje 80. obljetnice HKD-a

Povjerenstvo za obilježavanje 80. obljetnice Hrvatskoga knjižničarskog društva potvrđeno je na 7. sjednici Stručnog odbora i na 8. sjednici Glavnog odbora 2019. godine i djeluje u sastavu:

1. Ana Barbarić (predsjednica Povjerenstva)
2. Aleksandra Horvat
3. Ivana Hebrang Grgić
4. Monika Batur
5. Annemari Štimac
6. Miroslav Katić
7. Mladen Masar.

Na 8. sjednici Izvršnoga odbora predložena je po funkciji i J. Kenda za članicu navedenoga povjerenstva.

Stručni odbor jednoglasno je usvojio prijedlog.

Ad. 9. Prijedlog dodatnih članova Povjerenstva za izmjene i dopune akata Društva

Povjerenstvo za izmjene i dopune akata Hrvatskoga knjižničarskog društva djeluje u sastavu:

1. Dijana Machala (predsjednica HKD-a) (predsjednica Povjerenstva)
2. Edita Bačić (Komisija za pravne i srodne knjižnice)
3. Kristina Krpan (Komisija za statistiku i pokazatelje uspješnosti u knjižnicama)
4. Dragutin Nemeč (Komisija za autorsko pravo i otvoreni pristup, Komisija za

pravne i srodne knjižnice)

5. Ksenija Švenda-Radeljak (Komisija za pravne i srodne knjižnice)
6. Ana Barbarić (predsjednica Odbora za nakladničku djelatnost)
7. Tea Grašić Kvesić (predsjednica Nadzornog odbora)
8. Astrid Grobensi-Grgurić (predsjednica Etičkog povjerenstva)
9. Alka Stropnik (2. potpredsjednica HKD-a)
10. Marija Šimunović (zamjenica predsjednice Stručnog odbora HKD-a)
11. Andreja Tominac (stručna tajnica HKD-a)

Povjerenstvo čini veći broj članova i ono će se dijeliti u više radnih skupina s obzirom na dokumente koje treba promijeniti.

Na 8. sjednici Izvršnoga odbora predloženi su dodatni članovi povjerenstva: Dorja Mučnjak (predsjednica Radne grupe za društvene medije) i Jasmina Kenda (predsjednica Stručnog odbora HKD-a), pa se ovim putem Stručni odbor poziva na glasanje dodatnih članova povjerenstva.

D. Machala se osvrnula na dosadašnji rad povjerenstva, naglasivši kako su se rokovi za dovršetak dokumenata pomaknuli; u dopunjenom sastavu odluka će imati i novi terminski plan – sastanak će se održati početkom veljače, prijedlozi se sastavljaju do lipnja da bi se stiglo raspraviti i pripremiti dokumente do 45. Skupštine.

Stručni odbor HKD-a jednoglasno je usvojio prijedloge iz ove točke.

Ad. 10. Obavijest o novom nizu elektroničkih izdanja HKD-a (*Izvešće o radu Stručnog odbora HKD-a*)

J. Kenda izložila je uvodno o *Izvešću o radu Stručnog odbora HKD-a* koje su prema pristiglim priložima tijela komisija i radnih grupa M. Šimunović i J. Kenda pripremale, a u konačnici svi članovi Stručnog odbora dobili na uvid te izglasali njegov konačni oblik. Izveštaji su se prije objavljivali u glasilima HKD-a, zadnjih nekoliko godina izgubila se ta praksa; prilikom pripreme rukopisa za monografiju povodom 80. obljetnice HKD-a uočilo se da su formalni podatci o pojedinim komisijama nedostupni te se uočila potreba za formalizacijom podataka ove vrste.

Izvršni odbor HKD-a stoga predlaže da se navedeno Izvešće samostalno krene objavljivati u vidu nove serijske publikacije HKD-a, kao novi niz u elektroničkim izdavanjima HKD-a, čiji će urednik biti aktualni predsjednik Stručnoga odbora, te prema tome, u slučaju ove publikacije, predlaže se odstupanje od uvriježene procedure biranja urednika putem javnoga poziva. Ovom se publikacijom na strukturiran, komprimiran i ujednačen način predstavlja godišnji rad stručnih tijela HKD-a, odnosno njegovih komisija i radnih skupina, te je za praćenje kontinuiteta, profesionalizacije i prepoznatljivosti Društva publikacija ove vrste iznimno važna, a namijenjena je knjižničarskoj zajednici, široj javnosti, kao i donositeljima odluka.

Raspravljalo se o sadržaju i obliku izdavanja ove publikacije te o logici i strukturi rada HKD-a, a prema tome i ovoga izvješća: hoće li se izdavati izvještaj o radu Stručnoga odbora HKD-a, izvještaj o radu Stručnih tijela HKD-a ili izvještaj o radu HKD-a kroz izvještaje regionalnih tijela. Nadalje raspravljalo se o potrebi pokretanja novoga niza te je zaključeno da novi niz neće biti pokrenut nego će se ova publikacija priređivati kao nova serijska publikacija, koja će izlaziti jednom godišnje i imati dodijeljen svoj ISSN. Nadalje osvrnulo se i na pravni karakter ovakvih izvješća i na važnost definiranja onoga što ovaj tip publikacije sadrži: 1) stručni dio,

2) administrativni dio (zapisnici i sl.). Naglašena je i važnost strateškog pristupa ovoj problematici s gledišta arhivske djelatnosti i važnosti, pri čemu je važno analizirati koji se dokumenti HKD-a čuvaju u pismohrani, uz iznošenje različitih primjera iz stručne i akademske prakse o pouzdanosti ili nepouzdanosti podataka o knjižničarskom društvu.

Zaključeno je da se radi o dokumentu koji sadržava izvještaj komisija, izvještaj rada u međunarodnim tijelima, izvještaj Odbora za nakladničku djelatnost, te da nakon odluke koju potvrdi Stručni odbor o ovome pitanju, prijedlog ide prema Odboru za nakladničku djelatnost koji će dalje raspraviti o tehničkim detaljima.

Stručni odbor jednoglasno je podržao inicijativu izdavanja nove serijske publikacije, dok će se o detaljima njezina sadržaja, oblika, kao i naziva dodatno i naknadno raspraviti. Serijska publikacija neće biti pokrenuta dok se Stručni odbor ne usuglasi oko sadržaja i oblika takve publikacije.

Ad. 11. Obavijest o rezultatima Poziva Ministarstva kulture za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu

J. Kenda izvijestila je o tome da je HKD prijavio 18 programa u kategoriji razvojnih programa, projekata, akcija i manifestacija; svi prijavljeni programi dobili su financiranje s tim što su sredstva nešto niža u odnosu na prošlu godinu, odnosno ukupni je iznos jednak, a drugačija je raspodjela jer je prijavljeno pet novih programa. Načelno je pravilo kojeg bi se ubuduće trebalo držati prilikom planova da se manje financiraju akcije i manifestacije (koje su predviđene za kratkoročno održavanje), a više razvojni projekti (koji podrazumijevaju višegodišnji razvoj određenog dijela struke).

D. Machala zahvalila je svim komisijama i radnim grupama na angažmanu i pohvalila sve predložene projekte te je naglasila da nijedan skup nije ukinut, a predsjednici komisija i provoditelji programa trebaju procijeniti za sljedeće razdoblje i sljedeći natječaj hoće li održavati akcije i manifestacije svake godine ili će se mijenjati ciklus održavanja. Pohvalna je činjenica da je prijavljeno više razvojnih programa te da su prijavljene dvije nove aktivnosti što dokazuje neprekidan razvoj i rast profesije. Pod knjižničnom djelatnošću prijavljena je i organizacija 45. Skupštine, dodijeljeno je 85 000 kuna, a traženo je 125 000 kuna; što je i manje u odnosu na prošlu godinu (90 000 kuna); ipak problematično je što nisu dobivena dodatna sredstva za obilježavanje obljetnice, a to se očekivalo prilikom planova i prijave. D. Machala pozvala je sve predsjednike komisija da se u aktivnostima, programima i manifestacijama u 2020. godini pokušaju osvrnuti na obljetničku godinu.

A. Barbarić osvrnula se na dio rezultata javnoga poziva vezan uz izdavačku djelatnost: HKD kao nakladnik nije ostvario financijska sredstva za izdavanje knjiga po ovome natječaju; promijenjen je način prijave i natječaja, koji je više primjeren i pogodan komercijalnim nakladnicima; jedan nakladnik na natječaj se javlja s jednom prijavom, kao cjelinom te se prijava i vrednuje kao cjelina, a ne pojedinačno. Nadalje Ministarstvo kulture djeluje na natječaju po novim kriterijima gdje se vrednuju značajnost i izvornost rukopisa i prijevoda u baštinskom i kulturnom smislu, pa prema tome HKD-ova prijava koja se sastoji većinom od stručnih publikacija kao cjelina ne ulazi u kriterije prema kojima se odobravaju sredstva. Pozitivna vijest je da su sredstva Ministarstva kulture za potporu izdavanju časopisu dodijeljena za izdavanje VBH-a.

Nadalje je raspravljano o problemima s kojima se HKD kao neprofitna udruga i neprofitan izdavač susreće prilikom prijave za dodjelu sredstava za financiranje, pritom je I. Mladinić naveo je da je trend Ministarstva kulture da udrugama ne daje novac za nakladničku djelatnost jer udruge svoje proizvode teško mogu distribuirati, bilo da je riječ o tiskanim, audiovizualnim i sl. proizvodima, te je iz toga razloga Društvo skladatelja je osnovalo tvrtku Cantus da bi moglo objavljivati svoju građu. D. Machala navela je primjer AKM zbornika pri čijoj pripremi sudjeluju tri udruge kao glavni organizatori, a jednom godišnje jedna je udruga glavni nakladnik zbornika, pritom HKD ne dobije novce za zbornik kroz nakladničku djelatnost kao organizator skupa, dok HMD dobije novce za zbornik. Na temelju ovoga primjera nejasno je kako organizirati daljnji smjer nakladničke djelatnosti HKD-a te je D. Machala dodala kako bi se HKD trebao obratiti povjerenstvu za odobravanje sredstava izravno kako bi se razjasnile nejasnoće oko prijave i oko stjecanja financijskih sredstava.

D. Machala izdvojila je nove programe koji su ostvarili sredstva na ovome natječaju: 1) Razvoj poslovanja utemeljenog na dokazima – što su vaša mjerila, 2) 2. okrugli stol Predmetno označivanje u području glazbe (1. okrugli stol bio je financiran iz drugih sredstava), 3) Digitalne usluge HKD-a – razvoj repozitorija digitalnih dokumenata HKD-a i reorganizacija mrežnih stranica; 4) okrugli stol koje baze podataka korisnici narodnih i školskih knjižnica trebaju – istraživanje; 5) stručni skup Novo knjižničarsko nazivlje koji se naslanja na znanstveni projekt izrade rječnika knjižničarskog nazivlja te je ponovila i važnost ovogodišnje Skupštine HKD-a.

J. Kenda pozvala je predsjednike komisija i komisije kao organizatore programa da se svakako i ove godine konzultiraju sa *Smjernicama za organizaciju skupova Hrvatskoga knjižničarskog društva* za održavanje skupova, a da se za nedoumice i pitanja oko organizacije obrate Uredu HKD-a, predsjednici HKD-a i predsjednici Stručnoga odbora HKD-a.

Ad. 12. Obavijest o nakladničkoj djelatnosti HKD-a u narednom razdoblju

S obzirom na *rezultate Poziva Ministarstva kulture za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu* (vidi Ad. 11, odlomak 3. i 4.), odnosno nove okolnosti prijave na natječaj evidentno je da se nakladnička djelatnost HKD-a mora reorganizirati, odnosno da se mora osmisliti i provesti nov način rada i nova nakladnička strategija. Odbor za nakladničku djelatnost radit će na izmjenama poslovnika koji uređuje nakladničku djelatnost HKD-a, a koji će morati biti oblikovan sukladno promijenjenim okolnostima i novom kontekstu nakladničke djelatnosti i izvora financiranja.

Odbor za nakladničku djelatnost održat će sastanak 21. veljače 2020. na kojemu će se raspravljati o izmjenama i dopunama poslovnika – tu će se pokušati strateški postaviti nakladnička djelatnost, s obzirom na to da se po novim pravilima za javne potrebe u kulturi prijavljuje putem skupne prijave odnosno cjeline jednoga izdavača, morat će se regulirati pitanje izdavanja zbornika, a ako je u cjelini previše (stručnih) zbornika, teško je biti siguran da će cjelina, a time i pojedinačne publikacije, bile one zbornici ili ostale monografije, biti financirano.

Za 2020. godinu planirano je priređivanje obljetničke monografije / spomenice te je to jedan od imperativa za naredno razdoblje rada Odbora za nakladničku djelatnost. A. Barbarić, predsjednica Odbora za nakladničku zadužena je za priređivanje navedene monografije te je i

ovim putem ponovila poziv upućen predstavnicima komisija i radnih grupa HKD-a koji će sudjelovati u pripremi rukopisa o povijesti i razvojnim putovima stručnih tijela HKD-a. Osim toga uputila ih je da informacije potraže na mrežnim stranicama HKD-a, u VBH-u (sadrži iscrpna izvješća o radu HKD-a) te u ostalim izvorima te da tekst prirede prema uputama koje su dobili e-poštom. Nadalje, Povjerenstvo za obilježavanje 80. obljetnice HKD-a sastat će se 13. veljače 2020. te će se podijeliti zadatci i dogovoriti temeljni elementi: obljetnički tekstovi, vizual i sl. Pozivaju se svi prisutni da se uključe u pripremu proslave te da svoje ideje prosljede e-mailom A. Barbarić, predsjednici navedenoga odbora.

J. Kenda prenijela je i najavu glavne urednice HKD Novosti, S. Brbora, da će HKD Novosti izaći u veljači 2020.

Ponovljeno je i da je VBH je dobio sredstva MK-a te da su ranije postojale namjere da se VBH prijavi na natječaj za financijska sredstva MZO-a, ali u tom slučaju izravno se gubi financiranje MK-a, pa je zasad ta opcija isključena. Aktualno je i pitanje otvorenog pristupa VBH-a, što je u knjižničarskoj zajednici uvelike podržano, ali se time dovodi u lošu poziciju kupovanje pretplate na tiskano izdanje koje već samo po sebi rapidno opada. A. Barbarić apelira na knjižnice i ustanove koje nabavljaju građu da do daljnjega kupuju pretplatu na VBH u tiskanom izdanju te ostala tiskana izdanja HKD-a, dok se ne osmisli nova paradigma i novi model koji će biti održiviji i isplativiji kako HKD-u kao nakladniku tako i cjelokupnoj knjižničarskoj zajednici i korisnicima.

Ad. 13. Razno

13. 1. Imenovanje Programskoga i Organizacijskoga odbora Okrugloga stola Zavičajni fondovi i zbirke u knjižnicama panonskog prostora: glavni organizatori navedenoga skupa su GISKO i Društvo knjižničara Slavonije i Baranje, a Komisija za zavičajne zbirke HKD-a već je dulji niz godina suorganizator te daje prijedlog članova u odbore: za Programski odbor predlažu se Renata Bošnjaković, Marina Vinaj i Ljiljana Krpeljević, a za organizacijski odbor predlažu se Marijana Špoljarić Kizivat, Ivana Turk i Marija Čačić.

Stručni odbor jednoglasno je usvojio prijedlog članova.

13. 2. Informacija o radu Radne skupine za izradu Nacrta prijedloga Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima: D. Nemeč izdvojio je teme iz nove Direktive Europske unije o autorskom pravu koje su važne za knjižničarstvo, a trebale bi biti preslikane na Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima – rudarenje teksta i podataka (pitanje važno za baze podataka); reprodukcije djela (za očuvanje, važno za knjižničnu, muzejsku i arhivsku djelatnost); dostupnost digitalne baštine i masovna digitalizacija (čak i onih djela zaštićenih autorskim pravom). Dosad se radilo na samome tekstu Zakona, a slijedi rad Radne skupine na amandmanima i na podtekstovima. Na održanom sastanku je uočeno da prijedlozi zasad nisu prihvaćeni. Implementacija uredbe i Nacrt prijedloga zakona o autorskom pravu i srodnim pravima će ići na javnu raspravu o čemu će javnost i HKD biti naknadno obaviješteni.

13. 3. Podsjetnik na novost u UN-ovu kalendaru: od prošle godine, 28. rujna obilježava se kao Međunarodni dana prava na pristup informacijama.

13. 4. Informacija o dobitniku nagrade Zaklade dr. Ljerka Markić-Čučuković: Zagrebačko knjižničarsko društvo dobitnik je nagrade za knjižnicu, ustanovu, udrugu i

pojedince, koji promiču knjižničarsku struku i bibliotekarstvo u 2018./2019. godini. Nagrađen je program ZKD foruma, kao program neformalnoga stručnog usavršavanja otvoren knjižničarima svih vrsta knjižnica, kao i studentima knjižničarstva.

13. 5. Informacije o organizaciji i održavanju 45. Skupštine HKD-a – pregovori o mjestu održavanja su u tijeku, a više detalja i definiranih planova bit će izloženo na sljedećoj sjednici SO-a, načelo datumi održavanja: 14. – 17. 10. 2020.

Zapisnik sastavila:
Monika Batur, blagajnica HKD-a,
u. z. Andreje Tominac, stručne tajnice HKD-a