**PROGRAM**

**8.30 - 9.00 Prijava sudionika**

**9.00 - 9.30 Otvorenje Skupa i pozdravne riječi**

**9.30 - 10.30 Pozvana izlaganja** (moderatorica: Zagorka Majstorović)

9.30 - 9.50 Mira Zovko: Značenje i vizija razvoja školskih knjižnica kao potpore obrazovanju

9.50 - 10.10 Slavko Kozina: Kvantitativna i kvalitativna analiza nakladničke produkcije u Republici Hrvatskoj

10.10 - 10.30 Radovan Vrana: Zašto propuštamo (ne volimo) vrednovati digitalne zbirke?

**10.30 - 12.30 Prijavljena izlaganja** (moderatorica: Zagorka Majstorović)

10.30 - 10.45 Marijana Mišetić: Vrednovanje knjižnične zbirke u suvremenoj visokoškolskoj knjižnici

10.45 - 11.00 Jasmina Kenda, Maja Bodiš: Znamo li koliko vrijede naši fondovi? : usklađivanje vrijednosti knjižničnog fonda s knjigovodstvenim stanjem

11.00 - 11.15 Ivanica Beg: Izgradnja, upravljanje i evaluacija u zbirki osnovnoškolskoj knjižnici

11.15 - 11.30 Jasminka Mihaljević, Ljiljana Siber, Gordana Gašo: Nabava i organizacija knjižničnih zbirki u visokoškolskim knjižnicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

11.30 - 11.45 Vesna Golubović: Izgradnja i upravljanje fondom Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu

11.45 - 12.00 Milenka Bukvić: Od neželjenog dara do zaštićenog pokretnog kulturnog dobra – zbirke stare i rijetke građe u Znanstvenoj knjižnici Zadar

12.00 - 12.15 Marina Vinaj, Ivana Knežević Križić: Zavičajne zbirke Odjela knjižnice Muzeja Slavonije – lokalna baština nacionalne vrijednosti

12.15 - 12.30 Sofija Bogoje: Izgradnja zbirke Centra za turističku dokumentaciju i informaciju

**12.30 - 13.00 Stanka za kavu**

**13.00 - 13.15 Predstavljanje posterskih izlaganja** (moderatorica: Sofija Konjević)

Anamarija Starčević Štambuk: Novi momenti i izvori financiranja u izgradnji zbirki i fonda Knjižnice Instituta za etnologiju i folkloristiku

Milena Bušić: Zamjena kao oblik nabave građe u Knjižnici Muzeja grada Zagreba

Karmen Krnčević: Zavičajna zbirka Sibenicensia: mala?, a bogata zbirka

Lina Šojat, Ivana Majer: Ostavštine kao način izgradnje knjižničnog fonda: primjer Knjižnice Instituta za povijest umjetnosti

Antonija Brodarec: Izgradnja zbirki u specijalnoj knjižnici – primjer knjižnice KBC Sestre milosrdnice

Jelena Šančić, Marta Kovač: Otkrivamo servise za dostavu dokumenata i zajedničko korištenje izvora u Europi

Darija Mataić-Agičić, Ljiljana Crnogorac: Zbirka Domovinskog rata Gradske knjižnice Slavonski Brod – kultura sjećanja

Jasenka Bešlić, Dijana Klarić: Kulturni turizam i knjižnične zbirke Gradske knjižnice i čitaonice Požega

**13.15 - 15.30 Prijavljena izlaganja** (moderatorica: Jasmina Kenda)

13.15 - 13.30 Tomislav Silić, Andrea Šušnjar, Sanja Vukasović-Rogač: Izgradnja i upravljanje glazbenim i audiovizualnim odjelima i zbirkama: petnaest godina Koordinirane nabave i obrade glazbene i AV građe u Knjižnicama grada Zagreba

13.30 - 13.45 Sanja Kosić: Analiza uspješnosti kupnje knjižnične građe za fond Sveučilišne knjižnice Rijeka

13.45 - 14.00 Mihaela Kovačić: Građa Odjela specijalnih zbirki Sveučilišne knjižnice u Splitu: od dara (neželjenog) do kulturnog dobra

14.00 - 14.15 Alma Lušetić: Knjižnice Hrvatskog vojnog učilišta „Dr. Franjo Tuđman“ – izgradnja fonda za 21. stoljeće

14.15 - 14.30 Maja Sever Pavić: Izgradnja zbirke periodike Gradske knjižnice u Zagrebu

14.30 - 14.45 Ana Sudarević: E-izvori kao dio knjižnične zbirke školske knjižnice: primjer Osnovne škole Dubovac

14.45 - 15.00 Gordana Ramljak, Antonija Brodarec: E-izvori kao dio zbirki u medicinskim knjižnicama: primjer Središnje knjižnice KBC Sestre milosrdnice u Zagrebu

15.00 - 15.15 Tihonija Zovko, Ankica Landeka: Vrednovanje knjižnične zbirke teologije Središnje nadbiskupijske i fakultetske knjižnice u Đakovu

15.15 - 15.30 Sofija Konjević: Međuknjižnična posudba u eri digitalne dostupnosti znanstvenih informacija

**15.30 - 16.00** **Rasprava i zaključci**