

2. Okrugli stol „Predmetno označivanje iz područja glazbe”, 21. prosinca 2020.
Mjesto održavanja: platforma Zoom

Suorganizatori: Hrvatska udruga muzičkih knjižnica, arhiva i dokumentacijskih centara; Hrvatsko knjižničarsko društvo, Komisija za glazbene knjižnice i zbirke; Hrvatsko knjižničarsko društvo, Komisija za klasifikaciju i predmetno označivanje

PROGRAM

14.00 – 14.05 Doc. dr. sc. **Drahomira Cupar** (UNIZD, HKD Komisija). Otvaranje skupa i pozdravna riječ

[Prvi dio programa održava se na engleskom jeziku uz mogućnost postavljanja pitanja na hrvatskom i na engleskom jeziku.]

Moderatorica: Tatjana Mihalić (NSK, HKD Komisija)

14.05 – 14.25 Pozvano izlaganje
Christopher Holden, M.S. (Library of Congress).
Controlled Vocabularies for Music at the Library of Congress

14.25 – 14.55 Pitanja i rasprava.

[Drugi dio programa održava se na hrvatskom jeziku.]

Moderatorica: Astrid Grobensi-Grgurić (GK "I. G. Kovačić", Karlovac, HKD Komisija)

15.00 – 15.15 Pozvana izlaganja
Doc. dr. sc. **Sanja Kiš Žuvela** (Muzička akademija).
Pojmovnici i rječnici s područja glazbe: između normativnoga i deskriptivnoga

15.15 – 15.30 Dr. sc. **Ana Vukadin** (NSK, HKD Komisija).
Nadzirani rječnici u katalogizaciji : primjer glazbene građe u 'Pravilniku za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima'

15.30 – 15.45 Doc. dr. sc. **Drahomira Cupar** (UNIZD, HKD Komisija).
Predmetno označivanje i pretraživanje glazbe i glazbenih sadržaja

Moderatorica: Jasenka Pleško (KGZ, HKD Komisija)

15.45 Panel rasprava i zaključci skupa.

U panel raspravi sudjeluju: Sanja Kiš Žuvela (MA), Ana Vukadin (NSK), Tatjana Mihalić (NSK), Marin Juraga (KGZ), Igor Mladinić (KGZ), Lucija Konfic (HAZU), Aleksandra Mežnarić Karafin (MA) i Željka Radovinović (MA) te ostali zainteresirani sudionici skupa.

Okrugli stol održava se online putem platforme Zoom. Svi prijavljeni dobit će e-poštom poziv i poveznicu 2 dana prije početka skupa.